



श्री गोपीनाथ श्रीवास्तव

चेयरमैन पब्लिक सर्विस कमोशन यू० पी०  
 नूतनपुर अयत्त यू० पी० दिसचाउट विनिनर्स एंड मोसाइटी

## प्राक्थन

भारतवर्ष में अपराधशील जातियों का पाया जाना एक विचित्र समस्या है। केन्द्रीय योरुप के कतिपय देशों की कुछ गृहविहीन जातियों के अतिरिक्त जिनका स्वभावतः भ्रमणशील होते हुये भी अपराधशील होना आवश्यक नहीं है, संसार के किसी देश के किसी जाति या वर्ग से भारतवर्ष की अपराधशील जातियों तथा कौमों की समानता नहीं की जा सकती। संसार ने अपराधीगण प्रत्येक स्थान में पाये जाते हैं और प्रायः हम देखते हैं कि अपने दुष्टकृत्यों को सफलता पूर्वक चलाने के लिये वे सम्मिलित हो जाते हैं और दल बना लेते हैं, किन्तु इस प्रकार के अपराधियों में अपराधशीलता के अतिरिक्त कोई बात समान नहीं होती है। अपराधी उन व्यक्तियों को कहते हैं जो समाज में निभकर नहीं चल सकते और जो कुछ जान्मिक एवं यातावरण के कुचर्मों से वादित होकर अपराध करने लगते हैं। इसके विपरीत हम यह देखते हैं कि अपराधशील जातियों के व्यक्ति पारस्परिक रूप से निभकर चलते हैं, उनकी अपनी निज की मान स्यादा होती है, उनको अपनी जातीय पंचायत होती

हैं जिसके निर्णय अंतिम और प्रत्येक के लिये शिरोधार्य होते हैं। उनकी अपनी गुप्त योली होती है। उनके अपने विचित्र आचार और व्यवहार होते हैं। उनको अपनी निज की अपराधशैली होती है जिसका यह पुराना पालन करते हैं और अपनी संतानों को भी ठमकी ठमी प्रकार शिक्षा देते हैं जिस प्रकार कोई अन्य आधुनिक जातिवाला व्यक्ति अपना उद्योग धंधा अपनी संतान को सिखाता है। लूट मार में प्राप्त सौमित्रों के वितरण करने की उनकी अपनी ही विचित्र योजना होती है, और एक प्रकार के अप्रकट सामाजिक बीमा द्वारा वे अपने जाति के पृष्ठ पर्व उन व्यक्तियों के आश्रितों को सहायता देते हैं। जो अपराध करने के कारण मृत्यु, चोट या कारावास को प्राप्त होते हैं। सामाजिक रूप में अपराधशील जातियों के व्यक्ति आपस में मेल से रहते हैं किन्तु उनकी जातियाँ तथा कौमों उस साधारण समाज में घेर एवं भीषण रूप से द्वेष रखती हैं जिन पर उनके सदस्य आक्रमण किया करते हैं और बहुधा उस दण्ड के भागी होते हैं जो समाज के प्रतिभूल आचरण करने वालों के लिए निर्धारित किया जाता है।

पिछली कई शताब्दियों से अपराधशील जातियों की समस्या का कोई हल अधिकारीगण नहीं निकाल सके हैं। कब और कैसे यह जाति और कौमों घनी ओर इन्होंने किस प्रकार अपराध ही को उद्यम के रूप में अपनाया, इसका पर्याप्त रूप से अनुसंधान नहीं किया गया है। क्या इनके वंश विशेष में कोई

खराबी है। क्या इनकी वास्तव परिस्थितियों में कोई कमी है। क्या इनको अपराध के अतिरिक्त जीवन निर्वाह के अन्य साधन उपलब्ध हैं। यह ऐसे प्रश्न हैं जिन पर कमी भी जाँच नहीं की गई है। इसके विपरीत समाज और सरकार ने एक विशेष कानून इन लोगों के लिये लागू कर दिया है। दण्ड से बचने करने का प्रयत्न किया गया है। पन्द्रह वर्ष की आयु पहुँचने पर चाहे जैसा उनका आचरण हो उनकी रजिस्ट्री का नियम बनाया गया है। उनके ऊपर यातायात सम्बन्धी एवं रात की निगरानी के प्रतिबन्ध लगाये गये हैं। उनको नौआबादियों में बसाया गया और बन्द रखा गया। यहाँ उनकी स्वतंत्रता पर प्रतिबन्ध लगाये गये। किन्तु उनकी जीविका या रोजगार का कोई प्रयत्न नहीं किया गया। अपराध के लिये कठोरता दण्ड एवं कानून के समस्त भेद भाव पूर्ण वृत्तों उनके भाग्य में रखा गया है। यह प्रणाली ७० वर्ष से जारी है और यद्यपि यह कुछ अंश में इनके अपराधवृत्ति को कम करने में सहायक हुई है किन्तु इस प्रणाली द्वारा इनका कोई भी सुधार न हो सका और वह इन्हे समाज में पुनः मिला सकने में असफल ही रही और इस असफलता का कारण अपराधियों के प्रति हमारा प्रचलित दोषपूर्ण व्यवहार है जिसके द्वारा हमने कृत प्रत्यक्ष अपराधियों के लिये दण्ड तो निर्धारित कर दिया है किन्तु उन अपराध के पीछे छिपे हुये मनोवैज्ञानिक एवं सामाजिक कारणों पर बिलकुल ध्यान नहीं दिया है। यदि किसी बीमारी का

तथा उनको समाज में फिर से धसा लेने का कार्य कर रहे हैं । हमारी एक प्रोवेशन प्रणाली है जिस पर अभी प्रयोग किया जा रहा है, हमारी एक पैरोल प्रणाली है जिस पर ठीक टंग से काम नहीं हो रहा है, हमारे यहाँ एक रिकलेमेशन विभाग है जो अपराधशील जातियों के पुनर्स्थान का कार्य कर रहा है । बच्चों के एकट बनाने तथा वास्टल संस्था स्थापित करने की भी आवश्यकता है । किन्तु इन विभागों को कार्यवाहियों पर कोई नियंत्रण तथा उनमें कोई सामंजस्य नहीं है । सरकार के विचारार्थ मैं यह सुझाव प्रस्तुत करता हूँ कि इन प्रथम विभागों की कार्यवाहियों में सामंजस्य स्थापित करने के लिये तथा उनको निर्देश देने एवं कार्यवाही की एक निश्चित योजना तैयार करने के लिये एक सामाजिक पुनर्वासन विभाग स्थापित किया जाय ।

श्री गोपीनाथ श्रीवास्तव

## भूमिका

• 'अपराधशील जातियों' के नीरस और कठिन विषय पर अत्यन्त भावुकता एवम् सरसता पूर्ण शैली में एक सारगर्भित पुस्तक लिखने की सफलता पर मैं उसके लेखक श्री प्रकाश नारायण सक्सेना हार्दिक बधाई देता हूँ। अपराधशील जातियों का विषय यद्यपि अपना विशेष महत्व रखता है तथापि हमारे समाज ने उसकी सदैव अवहेलना की, क्योंकि प्रायः हमारा विश्वास था हो गया है कि 'अपराधी' एक विशेष जाति है जिसके प्रति हमें उपेक्षा और घृणा रखना चाहिये। हमारा उनसे अपना कोई वास्तविक सम्बन्ध नहीं है। कुछ व्यक्तियों की धारणा तो यहाँ तक बन गई है कि वे अपराधियों को जन्म-सिद्ध अपराधी मानते हैं और समझते हैं कि ईश्वर ने ही उनको अपना कोप भाजन बनाकर इस जाति विशेष में जन्म दिया है। अस्तु कोई भी लेखक जो इन उपेक्षित अपराधियों की समस्या पर अपने सार्थक और मूल विचार प्रकट करता है। वास्तव में यथेष्ट प्रोत्साहन का अधिकारी है। मेरे विचारों में यदि इस समस्या का सुचारु रूप से अध्ययन किया जाये तो यह स्पष्ट हो जायेगा कि इन अपराधियों को अपराधी बनाने का सारा दोष हमारा ही है क्योंकि हमने किसी ऐसे समाज का

निर्माण नहीं किया जिसमें किसी को जन्ममिद अपराधी न समझा जाता और प्राणी मात्र को जीवन में पूर्ण दृष्टि और समृद्धिशाली बनने का गुला और समान अवसर दिया जाता। श्रीयुक्त प्रकाश नारायण जी ने हमारी इस बड़ी कमी को पूरा किया है। उन्होंने अपराधशास्त्र तथा दंडशास्त्र की समस्याओं का वैज्ञानिक आधार पर विस्तृत वर्णन और विवेचन किया है। उन्होंने अपनी इस पुस्तक में हमें इन भिन्न जातियों के जीवन का पूरा ज्ञान कराने के लिये यथेष्ट सामग्री संप्रदा की और इस रोग के कारणों के साथ ही साथ उसके उपचारों को भली भाँति बतलाया है। जिससे पटकर और समझकर हम अपने मानव समाज के इस कलक को मिटा सकते हैं। लेखक ने इस समस्या तक वैज्ञानिक रोति से पहुँचने का सतत प्रयास किया है। और बड़ी ही उपयोगी बातें भी लिखा है। मुझे आशा है कि हमारे प्रांतीय पुलिस, जेल तथा रिक्लमेशन विभाग के पदाधिकारी तथा अन्य सामाजिक कार्यकर्ता इस सरस और शिक्षात्मक रचना का पढ़कर अवश्य ही लाभ उठावेंगे।

श्री गोविन्दसहाय

माननीय प्रधानमंत्री यू० पी० के सभासचिव



# संयुक्त प्रान्त की अपराधी जातियाँ

## विषय-सूची

विषय

पृष्ठ

### प्रथम भाग

विषय प्रवेश	१
अपराधी जातियाँ कौन हैं ? उनकी जन-संख्या और वितरण	
अन्य प्रांतों की अपराधी जातियों से उनका सम्बन्ध तथा आवागमन	

### द्वितीय भाग

वैज्ञानिक दृष्टिकोण—

संयुक्त प्रांत की अपराधी जातियाँ और उनका सक्षिप्त वर्णन	१३
पासी	१३
बोरी या बानरिया	१६
रुजड़	१४
नट	१६
बनारा	४६
गिधिया	५४



विषय				पृष्ठ
मदारी	--	--	--	५५
गद्दीला	--	--	--	५५
सैफलगर	--	--	--	५५
हाथूडा	--	--	--	५६
सासिया और वेढिया	--	--	--	६२
परवार	--	--	--	७७
मल्नाह	--	--	--	७७
वेबट	--	--	--	८०
निलोची	--	--	--	८०
किणीगिया	--	--	--	८१
अहेडिया	--	--	--	८२
मेवाती	--	--	--	८४
घोमी	--	--	--	८४
डोम	--	--	--	८५
भाँदू	--	--	--	१०४
मुसहर	--	--	--	१०५
करवल	--	--	--	१०६
दुसाघ	--	--	--	११४
दलेरा	--	--	--	११८
गूजर	--	--	--	१२१
भर	--	--	--	१२६

# [ ग ]

विषय	पृष्ठ
ग्रोथिया	१२७
दूध	१३१
बादी	१३१
बेलदार	१३१
ग्रोथ, कनफ्टा	१३३
मधक	१३६
मगाली	१३८
नर विज्ञान तथा रक्त विज्ञान के अनुसार अपराधी जातियों का स्थान	१४०

## तृतीय भाग

अपराधी जातियों के कानून और नियम	१५५
---------------------------------	-----

## चतुर्थ भाग

जातीय संगठन	१७७
-------------	-----

## पचम भाग

रिक्लेमेशन विभाग का कार्य	१८७
---------------------------	-----



# संयुक्तप्रान्त की अपराधी जातियाँ

## प्रथम परिच्छेद

### विषय-प्रवेश

अपराधी जातियों कोन हैं ? उनको जनसंख्या और वितरण  
अन्य प्रांतों की अपराधी जातियों से उनका संबंध तथा आवागमन ।

संयुक्तप्रान्त भारतवर्ष का एक प्रमुख प्रान्त है । यह दो प्रान्तों  
आगरा व अवध से मिलकर बना है । इसलिये संयुक्तप्रान्त कहलाता  
है । इसके उत्तर में हिमालय पर्वत, पूर्व में बिहार प्रान्त, दक्षिण में  
मध्यप्रान्त व मध्य देशी रियासतें और पश्चिम में देहली और पंजाब  
के प्रान्त हैं । १९४१ की जनगणना के अनुसार इसकी आबादी  
पाँच करोड़ के ऊपर है । इस आबादी में ८४ फी सदी हिन्दू, १५ फी  
सदी मुसलमान और शेष १ फी सदी में हिन्दुस्तानी ईसाई, अंग्रेज,  
सिक्ख, जैन इत्यादि हैं । गंगा, यमुना, गोमती, घाघरा, बेतवा, केन,  
सोन इत्यादि प्रमुख नदियाँ हैं । कानपुर, शरनज, इलाहाबाद,  
आगरा, बनारस प्रमुख शहर हैं । प्रयाग, काशी, अयोध्या, मथुरा,  
हरद्वार हिन्दुओं के प्रमुख तीर्थ स्थान हैं । शासन की सुविधा के लिये  
प्रान्त ४६ जिलों में विभाजित है । संयुक्त प्रान्त से सम्बन्धित तीन  
देशी रियासतें १. टेहरी गढ़वाल, २. रामपुर, ३. बनारस हैं । अधिक-  
तर लोग गाँवों में रहते हैं और खेती बारी ही मुख्य उद्यम है ।

जाति हिन्दू धर्म की विशेषता है । यह अर्थ है कि जो व्यक्ति हिन्दू धर्म को छोड़कर अन्य धर्मों में सम्मिलित हो गये हैं, वे अपने साथ हिन्दू जाति के नियम और रीति रिवाज भी लेते गये हैं और जिनको बहुत हद तक धर्म परिवर्तन के परिणाम भी मानते हैं । जातियों का फय और किस प्रकार प्रारम्भ हुआ इस पर कोई निश्चित मत नहीं है और किस प्रकार जाति का रूपान्तर होता गया इस पर भी केवल अनुमान ही लगाया जा सकता है । ऋग्वेद में प्रथम बार वर्णों का वर्णन है । वर्ण के शाब्दिक अर्थ "रंग" है । सम्भव है मनुष्यों का विभाजन रंग के अनुसार ही किया गया हो और जिस प्रकार आज कल के समय में संसार और हमारे देश में रंग की समस्या है, उसी प्रकार उस समय भी हो, जब सहस्रों वर्ष पहिले आर्यों ने इस देश में प्रवेश किया हो और अपने को जो गोरे वर्ण के थे, यहाँ के आदि निवासियों से जो सम्भवतः कृष्ण वर्ण के थे, पुष्करावने और अपनी नस्ल को शुद्ध और सुगुह्यित रखने के लिये विभाजन किया हो । ऋग्वेद के एक मंत्र में वर्णन है कि 'ब्राह्मणों की उत्पत्ति ब्रह्मा के मुख से, क्षत्रियों की उनकी भुजाओं से, वैश्यों की जपाओं से और शूद्रों की उनके पैरों से हुई । प्रारम्भ में सम्भवतः चार ही वर्ण थे । वेदों में अन्य जातियों का कोई वर्णन नहीं है और न जाति से सम्बन्धित रूढ़ियों की का कोई वर्णन है । ब्राह्मणों के लिये न कोई विशेष अधिकार है और न शूद्रों की ही हीन दशा है । एतन्पान शादी-विवाह में भी कोई बाधाएँ नहीं हैं । वैदिक समय में भी बहुत से उद्योग धन्धों का वर्णन मिलता है । मनुस्मृति में भी जाति

का वर्णन है। किन्तु मनुस्मृति में चार वर्णों के अतिरिक्त अन्य बहुत सी जातियाँ हो गई थीं, जो अधिकतर मिश्रित जातियाँ थीं। ब्राह्मणों का पद उच्च हो गया था। कहीं-कहीं तो शुद्ध क्षत्रिय और वैश्य रह ही नहीं गये थे और वे सब लोग जो अपने से पूर्वजों का ब्राह्मण होना सिद्ध नहीं कर सकते थे शूद्र कहलाने लगे थे। शूद्र चारों वर्णों में सबसे हीन समझे जाते थे, किन्तु मनु के समय में शुद्ध शूद्र, वर्णशंकर जातियों से ऊँचे माने जाते थे। शूद्र माता पिता की सत्तान, शूद्र पिता और ब्राह्मणी माता की सत्तान से ऊँची मानी जाती थी। ऐसी संतान को चाडवाल कहा जाता था और वह कमी भी ऊँची नहीं हो सकती थी। चार वर्णों के पारस्परिक मिश्रित विवाहों से उत्पन्न १६ जातियाँ बनीं और इन जातियों के अन्तर्जातीय विवाहों से उत्पन्न अन्य सहस्रो जातियाँ हो गईं। ग्रीक, एलची, मेगस्थनीज़ ने जो चन्द्रगुप्त के राज-दरबार में रहता था, अपनी पुस्तक में ७ जातियों का वर्णन किया है। १. विद्वान्, २. कृषक, ३. शङ्करिये, ४. उद्योग धंधेवाले, ५. सैनिक, ६. निरीक्षक, ७. राजमन्त्रीगण।

जाति की सत्था में बराबर परिवर्तन होता आया है और इसलिये यह समझना निराधार है कि जाति सनातन और हिन्दू धर्म के प्रारम्भ से ही अपरिवर्तित रही है। पुरानी धर्म पुस्तकों में बहुत से उदाहरण मिलते हैं जिनसे ज्ञात होता है कि उन दिनों जाति केवल गुणों पर निर्भर थी और एक मनुष्य गुणानुसार अपनी जाति का परिवर्तन कर सकता था।

आज कल जाति की मुख्य विशेषतायें निम्नलिखित हैं।

१. जन्म—प्रत्येक हिन्दू का जन्म एक निश्चित जाति में होता है और जन्म भर वह उसी जाति का सदस्य रहता है। अपनी जाति बदलना असम्भव ही है।

२. विवाह—आम तौर पर एक व्यक्ति को अपनी जाति ही में विवाह करना पड़ता है।

३. खानपान—प्रत्येक जाति में खान पान के विषय में निश्चित नियम हैं, जिन्हें जाति वालों को मानना पड़ता है।

जाति निम्नलिखित प्रकार की होती है।

१. औद्योगिक—औद्योगिक जाति का प्रत्येक सदस्य प्रायः उसी उद्योग का काम करता है, जैसे बढ़ई, दर्जी, लोहार इत्यादि।

२. वंश या नस्ल—कुछ जातियाँ उन लोगों से बनती हैं, जो एक ही वंश या रक्त के होने हैं और अपने को एक ही वंश या रक्त का मानते हैं। इस प्रकार की जातियाँ कम हैं, किन्तु उदाहरणार्थ जाट, गूजर, भर, पासी, टोम हैं।

३. पंथ—विशेष पंथ के मानने वालों की प्रथम जाति बनाई गई है, जैसे शक्तिभि, गोमाई, विरनोई, साध इत्यादि।

४. पहाड़ी जातियाँ—इन जातियों में जाति नियम, मैदान में रहने वाली जातियों की अपेक्षा कम कठिन होते हैं।

५. अपराधी और सानाबदोश जातियाँ—यह जातियाँ अन्य जातियों से बहिष्कृत व्यक्तियों से मिल कर बनी हैं, जो स्वयं या अथवा अपराध करने के हेतु आपस में मिल गये हैं, जैसे बघिक, बरबार इत्यादि।

## ६. मुत्तलमान जातियाँ ।

समाज अपना काम मुत्तलमान रूप से चलाने के लिये नियम बना लेता है । इन्हीं नियमों को कानून या विधान कहने हैं । नियमों की आज्ञा पालन करना प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य हो जाता है । जो व्यक्ति इन नियमों का उल्लंघन या अवहेलना करता है, वह समाज के प्रति अपराध करता है और वह अपराधी कहलाता है और उसे कानून के अनुसार दण्ड मिलता है । अमाग्यपक्ष हमारे प्रान्त में कुछ जातियाँ ऐसी हैं, जिन्होंने अपराध करना ही अपना पेशा बना रखा है । चोरी, डाका, लूट मार, जालसाजी करके ही वे अपना और अपने परिवार का भरण पोषण करते हैं । साधारण दण्ड विधान का उन पर कोई असर नहीं हुआ और न जेलखानों की सजाओं ने उनको भय दिलाया । अपराधी जातियों को पश में करने के लिये एक विशेष कानून बनाना पड़ा जिसे “अपराधी जातियों का कानून” या “क्रिमिनल ट्राइब्स एक्ट” कहते हैं । जिन जातियों या मिश्रित दलों की इस कानून के अंतर्गत घोषणा कर दी जाती है, वह जाति या मिश्रित दल अपराधी जाति घोषित करार दी जाती है और उस जाति या दल पर उस जाति या दल के प्रत्येक व्यक्ति पर इस कानून के अन्दर कार्यवाही की जा सकती है ।

इस पुस्तक में इन्हीं अपराधी जातियों का वर्णन है । मिश्रित दल में चूँकि अन्य जातियों के व्यक्ति शामिल होते हैं और केवल अपराध करने के ही लिये सम्मिलित हो जाते हैं । उनकी अपराधी जातियों में केवल इसीलिये घोषणा कर दी जाती है ताकि उनकी



षायंवाहियों को आखानी में रोका जा सके, इन आरगों से मिश्रित दलों का इस पुस्तक में वर्णन नहीं किया गया है ।

अपराधी जातियों दो प्रकार की हैं । एक गाँव में बसी हुई, और दूसरी ग़ानाबदोश । बसी हुई जातियों में मुख्य अपराधी जातियाँ पामी, अहेरिया, धोरिया इत्यादि हैं । कहने को तो यह बसी हुई जातियाँ हैं और इन लोगों के पास घर, द्वार, ग़ैनी घारी और दिखाने के लिये कोई बनापटी पेशा भी होता है, लेकिन अपराध करने के लिये इन जातियों के दल अपने गाँवों में बहुत दूर निष्पन्न जाते हैं और अन्य जिनों और प्रान्तों में जाकर यह लोग अपराध करते हैं । ग़ानाबदोश जातियाँ यह जातियाँ हैं जिनके घर बार नहीं होता और जो अपना जीवन निर्वाह तम्बू-ग़ियों में करती हैं । सभी ग़ानाबदोश जातियाँ अपराधी जातियाँ नहीं हैं—रमैया, गिस्ताती, बेलवार इत्यादि जातियाँ ग़ानाबदोश तो हैं, किन्तु अपराधी नहीं हैं । हनुका, नट, कंजड़, मांगू, बहेलिया, डोम इत्यादि ग़ानाबदोश भी हैं और अपराधी जातियाँ भी हैं ।

मायः अपराधी जातियाँ हिन्दू धर्म को मानती हैं किन्तु कुछ अपराधी जातियाँ इस्लाम धर्म को मानती हैं, जैसे महाबत, लुंगी, पठान, कलन्दर, फकीर, बलूची, इत्यादि । कुछ जातियाँ आदि कालीन जातियाँ हैं । उनका रहन सहन, आचार विचार और धर्म, हिन्दू धर्म से पृथक् है और वह जातियाँ पुरे तौर पर हिन्दू धर्म में प्रविष्ट नहीं हो पाई हैं ।

आदि कालीन अपराधी जातियाँ हैं—बेड़िया, मांगू, हनुका,

फजड़, सामिया, नट, अहेड़िया और वहेलिया । बहुत सी आदि कालीन जातियाँ अपराधी नहीं हैं जैसे—अगरिया, भुइया, चेरो, खैरादा, कोरवा, मझार, परा, पतारी, कोल इत्यादि ।

बहुत सी अपराधी जातियों की गणना परिगणित जातियों अथवा हरिजनों में की जाती है । उपरोक्त आदि कालीन अपराधी जातियों की गणना हरिजनों में भी गई है, इनके अतिरिक्त डोम, लटिक, बेलदार, थोरिया, बधिक, बरवार और कपड़िया, हरिजन अपराधी जातियाँ हैं । बहुत सी हरिजन जातियाँ अपराधी नहीं हैं जैसे—शिल्पकार, कालाहार, बॉसफोड, बसोर, पनख, धानुक, हारी, देला, लालवेगी, जाटव, धोनी, कोरी, टगर, बादी, बजनिया, बाजगी, कलाबाज इत्यादि । बहुत सी आदि कालीन जातियों की गणना सर्वर्ण जातियों में की जाती है और वे अपराधी भी नहीं हैं जैसे—भोवता, गोंड, लगर, किंगीगिया, पवारिया इत्यादि । कुछ अपराधी जातियों की गणना सर्वर्ण हिन्दुओं में होती है जैसे—भर, मवापुरिया, गूजर, केशट, दलेरा और औंधिया । कई अपराधी जातियाँ सरकार द्वारा परिगणित जातियों अथवा हरिजनों में गिन ली गई हैं, किन्तु वे अपने को सर्वर्ण मानती हैं और अपनी जाति की गिनती हरिजनों में किये जाने का विरोध करती हैं जैसे—बरवार, करवाल, अहेड़िया, भाव इत्यादि ।

अपराधी जातियों के कानून के अनुसार—“मिनिनल ट्राइव्स एक्ट”, १९२४ के अनुसार—संयुक्तप्रान्त में ४७ अपराधी जातियाँ और खानाबदोश अपराधी जातियाँ हैं । ६ जातियाँ ऐसी हैं जिनकी

हैं, पहिला तो गानारदोरा जातियों हैं जो मयुक्ता प्रान्त के अगिक्ता अन्य प्रान्तों में भी अमग्न करती हैं और अपराध करती हैं इसलिये वहां भी अपराधी घोषित कर दी गई है—दूधड़ा आसाम, बंगाल, और पंजाब में । कंजड़ आसाम, बंगाल, मद्रास, बम्बई सिंध, पंजाब, हैदराबाद दक्षिण, पटियाला, भालाभाद, उदयपुर, अजमेर, अलवर, भरतपुर, रूंदी, धौलपुर फोरा, शाहपुर इत्यादि में अपराधी जाति घोषित है । नट आसाम, बंगाल, बिहार, पंजाब, बम्बई, सिंध, बीकानेर, भरतपुर, भालाभाद, पटियाला और रामपुर में अपराधी जाति घोषित है । साँसिया आसाम, बंगाल, बम्बई, पंजाब, अजमेर, भरतपुर, रूंदी, जयपुर, भालाभाद में अपराधी जाति घोषित है । दुर्गा कारण—बुद्ध अपराधी जातियों रहतीं तो समुक्त प्रान्त में हैं, किन्तु दल बना कर अन्य प्रान्तों में अपराध करने के लिए चली जाती हैं और इसीलिये उन प्रान्तों में अपराधी जाति घोषित कर दी गई है जैसे—होम बिहार और मद्रास में, औषियों बम्बई में, मुसहर बिहार में, पलवर बुसाध, बिहार में । तीसरा कारण है उन जातियों का जिन्हें अपना जन्म स्थान किसी कारणवश छोड़ना पड़ा और फिर जो वितरित होकर अन्य प्रान्तों में बस गई और वहां ही स्थानों पर अपराध करने लगीं । इन जातियों में मुख्य जाति बोरिया या बाबरियों की हैं जो अलवर, जोधपुर, जैसलमेर, जयपुर, उदयपुर, बीकानेर, अजमेर, भरतपुर, बम्बई, सिंध, और बंगाल में अपराधी जाति घोषित की गई है । अन्य प्रान्तों में बोरियों अथवा बाबरियों को भिन्न भिन्न नामों से पुकारा जाता है बम्बई प्रान्त में बाघरी कहते हैं । राजपूताने की भिन्न रियासतों में “मैंगिया” या बाघरी कहते हैं ।

समुक्तप्रान्त में अपराधी जातियों की जनसंख्या २८ लाख से ऊपर है। यह जन संख्या प्रान्त की कुल जन संख्या की लगभग ५ फीसदी हुई। पासी जाति की जन संख्या १६४१ की जन गणना के अनुसार १५ लाख ६० हजार हैं। मर जाति की जन संख्या १६३१ की जन गणना के अनुसार ४ लाख ६० हजार है। मल्लाह जाति की जन संख्या २ लाख ८ हजार हैं। डोम जाति की जन संख्या १ लाख ८ हजार है। दुसाध जाति की जन संख्या ७७ हजार है। यजारा जाति की जन संख्या लगभग १४ हजार है। नट जाति की जन संख्या ४१ हजार है। अहेडिया जाति की जन संख्या २४ हजार है। बरेलिया जाति की जन संख्या १४ हजार है। यह कहना सम्भव नहीं है कि इन जातियों में कितने लोग अपराध करते हैं, अथवा अपराध करना ही अपनी जीविका का साधन बनाये हुये हैं।

कुछ अपराधी जातियाँ प्रान्त में ऐसी हैं जो जन संख्या में तो कम हैं, किन्तु अपराध करने में अत्यन्त प्रमुख हैं। यथक, १६३१ की जन गणना के अनुसार केवल १३६७ थे और बरवार, केवल ४३१४। किन्तु १६४१ की जन गणना में इन दोनों जातियों की जन संख्या इतनी कम हो गई थी कि इनकी अलग गणना ही नहीं की गई। गौरिये अथवा यावरिये जो अत्यन्त मूल अपराधी जाति माने जाते हैं, इनकी जन संख्या १००० के लगभग है। बेडिया, बगाली और भादू की सम्मिलित संख्या ५८०० ही है। भादू, १६३१ की जन गणना के अनुसार केवल ३०० थे। हबूड़ों की जन संख्या १६४१ के अनुसार केवल २१६८ है और साँसियों जन संख्या केवल ६४७ है। सहारिया

श्रीर उगसे मदिग बनाने का था । इस जाति के उत्पत्ति के सम्बन्ध में बहुत सी कहानियाँ प्रचलित हैं । पहली इस प्रकार है—एक बार परशुरामजी ने जंगल में एक व्यक्ति को गाय की हत्या करते देखा । उन्होंने अपने पसीने की कुछ बून्दें पाठ पर टास दीं, जिससे पाँच पुरुष उत्पन्न हुये, जिन्होंने गा हत्या को रोक दिया । पसीने से उत्पन्न हुए पुरुष पासी कहलाये । जब इन मनुष्यों ने गडहत्ता रोक दी तो परशुराम से पत्नी की याचना की । उसी समय एक कायस्थ की लड़की जा रही थी, परशुराम जी ने उसी को उन पाँचा मनुष्यों को भेंट कर दिया । वह लड़की पाणियों की उत्पत्ति कैथन की माता बनी ।

दूसरी कहानी इस प्रकार है : कुपल नाम का एक भक्त था । ब्रह्माजी ने उसे एक वरदान देने को कहा । उसने वरदान माँगा कि वह चोरी करने में निपुण हो । यह वरदान उसे प्राप्त होगया । कुपल के एक बन्धु का नामकरण था । उसके दो पत्नियाँ थीं, एक क्षत्राणी थी दूसरी अहीरिज थी । पहिली पत्नी से राजपासी और मील उत्पन्न हुये और दूसरी से खटिक उत्पन्न हुये । कुछ राजपासियों का कहना है कि यह लोग बाई राजपूतों के नेता तिलोकचन्द्र से उत्पन्न हुये हैं । जो एक भर राजा थे । इस कारण वे लोग अपने को मरों से सम्बन्धित मानते हैं । प्रतापगढ़ जिले में जो गाथायें प्रचलित हैं उनसे शत होता है कि पासी, अरख, खटिक और पचार एक ही वंश के हैं । यह भी कहा जाता है कि पुराने जमाने में पाणियों की श्रम के राजा से लड़ाई हुई । कुछ पासी दरपोक में वे खटिया के पीछे डर के मारे छिप रहे । वे लोग खटिक कहलाये । जो पासी अरख के पेड़ के नीचे

छिन्न गये वे अररत कहलाये। अन्ध के पासियों का कहना है कि उन्हीं की जाति वालों का अन्ध पर राज था और सयडीला, धौरीरा, मिताली और रामकोट के राजा पासी ही थे।

**जनसंख्या—**पासी जाति की जन संख्या लगभग १६ लाख है। पासियों में लगभग ३०० उपजातियाँ हैं। पासियों का आम पेशा ताड़ के पेड़ से ताड़ी निकालना है। इनकी जाति के आन्तरिक संगठन का पूरी तौर से पता नहीं चल सका है।

**सामाजिक रीति रवाज :—**शादी विवाह सम्बन्धी सभी प्रश्न जाति की पञ्चायत ही तय करती है। अधिकतर उपजातियों में उपजाति के भीतर ही विवाह होता है किन्तु कुछ उपजातियों में विवाह उप जातियों में भी हो सकता है। तलाक़ की प्रथा है और तलाक़ की हुई स्त्रियाँ अथवा विधवा पुनर्विवाह कर सकती हैं। दूसरी स्त्री को बैठालने की प्रथा का विरोध किया जाता है। यदि कोई स्त्री व्यभिचार में पकड़ी जाती है तो उसके दोनों ओर के सम्बन्धियों को पञ्चायत को भोज देना पड़ता है। और तभी वे लोग जाति में शरीर किये जा सकते हैं। यदि कोई स्त्री अन्य जाति के पुरुष के साथ व्यभिचार करे तो वह सदा के लिये जाति से व्युत कर दी जाती है। बधू का मूल्य निश्चित नहीं है किन्तु बधू के माता पिता को घर के माता पिता को कुछ धन देना पड़ता है। अन्य जाति की स्त्रियों को पासी जाति में नहीं शामिल किया जाता है। किन्तु यदि किसी अन्य जाति के पुरुष से कोई पासी स्त्री गर्भवती हो जाये और यदि उसकी सन्तान उसके पिता अथवा पति के गृह में हो तो वह पासी ही कहलायेगी।

पासियों के बहुत से जानीब देवता हैं। अलग अलग स्थानों में अलग अलग देवता पूजे जाते हैं। वहीं वहीं वाली माद और वहीं पौंचा पीर की पूजा होती है। कुछ लोग राम ठाकुर को पूजते हैं। स्त्रियों के बीच के दिनों में शीला माद की पूजा करती हैं। यह लोग विश्वास करते हैं कि पुराने पेड़ पर भूत भैरव रहते हैं और उनको गन्धुष्ट करने के लिये यह बहुत गुच्छर की बलि देते हैं। पानी लोग मांगाहारी हैं किन्तु गाय, भैंस इत्यादि का मांस नहीं खाते हैं। पानी ताड़ी, शराब इत्यादि पीते हैं। स्त्रियों द्वारा, पैर, गले, नाभ और शान में आभूषण पहिनती हैं। पुरुष अक्सर शान में चाली पहिनते हैं।

घाट में पानी जमींदार हैं, किन्तु अधिकतर लोग मजदूरी करते हैं, ताड़ी निपालत हैं या चपा के पाट या मिल बनाते हैं। ग्राम गौर पर पासियों की जाति बदन्याम है। १८४६ में पानी-जानि चोरी, डकैती, टगी और पशेवर विष देने के लिये मशहूर थी। अबध के ताल्लुकेदार पासियों को अपने आश्रय में रखते थे जो इनकी आत्मरक्षा करते थे और उनका आदेशानुसार लूटमार करते थे। यह लोग तीर चलाने में निपुण थे और जब अबध के छोटे राजाओं में आपस में लड़ाइयाँ या भगड़े होते थे तो पासियों से मदद ली जाती थी। पासियों ही के द्वारा किसानों से लगान वसूल किया जाता था। किन्तु अब जमींदार और ताल्लुकेदार इन्हें नौकर नहीं रखते हैं। अब अधिकतर पानी लाग रखती करने लगे हैं। किन्तु लूटमार की आदत अब भी नहीं गई है और पासियों के दल डकैती और राहजनी करते हैं। १९०४ में मेन्ले राइन ने अपनी रिपोर्ट में लिखा था “अबध के पानी

पुष्टैनी डाकू और चोर हैं। इसी प्रकार मिर्जापुर के गोपीगज और  
 भदोही परगने के पासी हैं जिनके निषय में कहा जाता था कि वे पुराने  
 जमाने में रीवाँ और मध्य भारत की देशी रियासतों में डाका डालते  
 थे। इस जाति ने अब भी अपराध करने की प्रारब्ध भुक्ताव है और  
 आजकल भी यदि इन पर पूरी निगरानी न रखी जाय तो इनके  
 द्वारा किये गये अपराधों की संख्या भयंकर रूप से बढ़ जाती है, और  
 कुछ जिलों में जैसे इलाहाबाद, प्रतापगढ़, रायबरेली, मिर्जापुर के  
 उत्तरी भाग में पासी लोग शान्तिप्रिय जनता को खूब लूटते-खसोटते  
 हैं। बदचलन जमींदार इनके दलालों को नौकर रखकर इनसे अपराध  
 कराते हैं। इन लोगों ने रेल से भी खूब नाजायज फायदा उठाया है  
 और उसी के द्वारा बंगाल व अन्य खूबों में भयंकर अपराध करने के  
 लिये चले जाते हैं। उत्तरी मिर्जापुर जिले के रहनेवाले पुराने डाकू  
 पासियाँ के पशजों ने देखा कि अब वे रीवाँ और मध्य देश की रिया-  
 सतों में डाका नहीं डाल सकते तो यह पासी, मल्हादों से मिल गये  
 और नावों द्वारा बंगाल पहुँचकर पूर्वा बंगाल और आसाम व जिनों  
 में डाका डालना आरम्भ कर दिया। भर इत्यादि की तरह पासी लोग  
 भी बंगाल में घदवान, रंगपुर, पयना, टाका और मैमनसिंह में बस  
 गये हैं और इन सब जिलों में पानियों को चोरी और डकैनी में सजा  
 मिली है। यह लोग भर और दुसाधा के वरावर तो नहीं उसे हैं किन्तु  
 यह इन दोनों जातियों से अधिक खतरनाक हैं और आनश्यकता बढ़  
 जाय तो यह लोग हिंसा से भी नहीं चूकते। पासी लोग चोरी और  
 डकैती का माल लेकर हर जगह बंगाल से अपने गाँव लौट आते हैं।



यहाँ रौटकर स्थानीय श्रमिकों को नजगना देने हैं। ग्रियों डाके इत्यादि में भाग नहीं लेते। पायी लोग नाज को गाड़ियों को भी रोक कर लूट लेते हैं। शाम तौर पर यह लोग छाड़ी उतारते हैं और कपड़ों में बैठते हैं और सभी सभी बन्दूक इत्यादि भी रखते हैं। पायी ग्रियों और पुष्प उद्धरण देने में बहुत ही जुगल हैं। यह लोग बाहियों के संग हो जाते हैं और बाधा में अन्य लोगों को भी उद्धरण लेते हैं और उन मौका मिलता है तो अन्य लोगों को उद्धरण या नष्ट की फों वस्तु गिला देते हैं और फिर उनका मात लेकर नग्न हो जाते हैं। मिन्दर हालिन्दा ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि पायी दलों की सरदार अक्सर स्त्रियों ही होती हैं।

अभी पॉल छः साल पहले लगनऊ जिले में छेदा पायी नामक एक बालक ने एक शक्तिशाली दल बना लिया था और पॉल छः वर्ष के अन्दर उसने लगभग २५ हत्याएँ की और अनगिनती डाके दाले। पॉल छः साल तक उसे पकड़ने का प्रयत्न किया गया और अन्तरी गिरफ्तारी पर इनाम की घोषणा की गई थी, किन्तु वह पकड़ा नहीं गया। १९४४ में बड़ी उदादुरी के पश्चात् पुलिस अधिकारियों ने उसे पकड़ा और उन द्वारा उसे पॉली को मरवा का हुकम मिला, किन्तु उसे सजा न दी जा सकी क्योंकि जल ही में उसकी मृत्यु हो गई।

## चौरी-चाचरिया

चौरिया भारतवर्ष की सबसे ग़रीब और अपराधी जाति है अपराध करने का उनका कार्यक्षेत्र भारतवर्ष भर में विस्तृत है। यह लोग रहजनी, नक़्क़जनी इत्यादि के अतिरिक्त, नक़्क़ली सिक्के भी बनाते हैं। यह लोग साधुओं के भेष बनाते हैं और अपने को वैरागी या गोसाईं, साधू व ब्रह्मचारी, परदेशी, अयोध्या ब्राह्मण, काशी ब्राह्मण, द्वारिका ब्राह्मण, राजपूत ब्राह्मण इत्यादि बताते हैं। और भी अन्य अपराधी जातियाँ अपना भेष बदलती हैं लेकिन चौरिया लोग इनमें सबसे आगे हैं।

उड़ीसा और गजाम जिले में जो चौरिया, कोयल लोग रहते हैं वे निर्दोष हैं और पालकी उठाने का काम करते हैं। साथ ही वे जमीन खोदने और तोड़ने का काम करते हैं। गाँव में नौकरी भी करते हैं। यह लोग हिन्दू हैं गोकि उन्हें घर के अन्दर जाने की आज्ञा नहीं है। गौ का मांस भी यह लोग नहीं खाते। श्रोमता ब्राह्मण केवल इन्हीं से अपनी पालकी उठवाते हैं।

सर विनियम स्लीमेन का, जिन्होंने ठगी का विनाश किया था, कहना है कि चौरी लोग बघव, उमोडा, चागडी, बजुरगार, भूँगिया, हावूडा, मारपाडी, मुलेवास भी बहलाते हैं। इनका जीवन जंगली फलों और जंगल के जानवरों को मारने से ही पसर होना था लेकिन जब १२ साल तक दिल्ली के बादशाह ने चित्तौड़ को घेर रक्खा और वहाँ

यह लोग गुजराती भाषा बोलते हैं, उसी प्रकार जिस प्रकार यह लोग अन्य स्थानों पर बोलते हैं। भूपाल रियासत में यह लोग बघक कहलाते हैं और फुलीस इनकी निगरानी रखती है।

लेफ्टीनेन्ट मिल्ल के सामने जो १८३६ में अतिस्टैंट जनरल सुपरिन्टेन्डेन्ट थे कुछ बौरियों के इक्गाली ग्यान हुये थे। उन गयानों को स्लीमेन साहब के पास मुरादाबाद भेजा गया था। ये गयान इस प्रकार हैं—बौरिये राजपूत जाति के थे। इनके पुरखे मारवाड़ से आये थे। इनके आठ गोत्र या उपजातियाँ हैं। दो या तीन शताब्दी के पहले दिल्ली के बादशाह ने चिचौड़ पर हमला किया और रानी पद्मिनी के लिये १२ वर्षों तक डेरा डाले रहा। देश निलकुल नष्ट भ्रष्ट हो गया और अकाल पड़ने लगा। खाने और काम की खोज में बौरियाँ को अपना देश छोड़ना पड़ा और विभाजित होकर सारे देश में इधर उधर बसना पड़ा। कुछ बौरियाँ का कहना है कि उनकी जाति बहुत पुरानी है। जब रामचन्द्रजी को हरहर लका ले गया तब उनकी सहायता के लिये बहुत-सी जातियों के लोग आये थे। इसी में एक बौरी भी था जिसका नाम बरधी था और जिसका पेशा शिकार खेलना ही था। जब रामचन्द्रजी ने रामचन्द्रजी को हरा दिया तब उन्होंने बरधी से पूछा कि वह क्या वरदान चाहता है। उसने उत्तर दिया कि, “मैं आपके पहरेदारों में नियुक्त होना चाहता हूँ और छुट्टी के समय शिकार खेलना चाहता हूँ। रामचन्द्रजी ने उसकी विनती स्वीकार कर ली और तबसे बरधी का पेशा उनकी जाति का पेशा हो गया है। अगर किसी राजा का कोई शत्रु होता है और जिसका वह विनाश चाहता है तो वह

उनकी जाति के कुछ लोगों को उल्लास है और कहा है कि अमर आदमी का सर काट ले आओ। यह लोग जाते हैं, चुपके से उनके सोने के कमरे में घुस जाते हैं और बिना किसी के जाने हुये उमरा सर काट लाते हैं। जो लोग देहली क्षेत्र में आकर बस गये थे गोरिय पहलाने लगे और उन्होंने चोरी करना भी शुरू कर दिया।

यह गोरिय, दिल्लीवाल गोरिय कहलाते हैं। उन्हीं में कुछ लोग मध्य भारत में बस गये हैं और मालपुरिया कहलाते हैं। यह दोनों अपराधवृत्ति और शादी विवाह में परस्पर सम्मिलित हैं।

उपरोक्त उपाय चाह न भी सही हा किन्तु इतना जरूर सही मालूम होता है कि यह लोग प्राचीन काल में मेवाड़, उदयपुर के रहने वाले थे और जैमिनी पल फूल लाकर अपना जीवन विवाह करते थे। यहाँ से यह लोग भारतवर्ष में वितरित हो गये और राजपूतानी और डकैती करने लगे। राजवंशों की अन्धिरना से इन्हें अपने अपने फायों में और भी सुविधा मिली। छोटे राजाओं और जमींदारों से इन्हें प्रोत्साहन भी मिलने लगा। चानियों को इनसे सदा भय रहता था। यहाँ तक कि जब तक वे इन्हीं लोगों को रास्ते रोकने के लिए नीकर नहीं रख लेते थे तब तक अपने को सुरक्षित नहीं समझते थे। जिन गाँव के निकट यह डाकू लोग रहते उन गाँव वालों को इनकी प्रशंसा भी करनी पड़ती थी और उन्हीं के आदमियों को चौकीदार बनाना पड़ता था, जिस प्रकार बम्बई में रामोशी और मद्रास में मारवाड़ी को नीकर रक्खा जाता है। इन लोगों ने अपनी छोटी छोटी दुकड़ियाँ बनाकर ढाके डालना शुरू कर दिया। रेलों के

खुल जाने के पश्चात् सड़कों को इन्होंने छोड़ दिया है और रेलों को ही अपना कार्यक्षेत्र बना लिया है। छोटी चोरी और नकनजनी में तो यह लोग प्रवीण होगये हैं। अक्सर यह लोग हिंसा करने से भी बाज नहीं आते, अधिकतर उस समय जब डाका डालने के बाद इनको गिरफ्तार होने का भय होना है।

सर विलियम स्लीमैन साहब ने यौरियों को सुधारने का बहुत प्रयत्न किया। बहुत से यौरियों को अपराध स्वीकार कर लेने पर क्षमा पर दिया और इन लोगों के लिये १८३८ में एक सस्था सर एक्सेप्टन चार्ल्स ब्राउन के आधीन जयलपुर में स्थापित की। इस सस्था में दस्तकारी सिखाई जाती थी और इसके द्वारा सैफनों डाकुओं और उनके स्त्रो बच्चों को उपयोगी धन्धा मिल गया। बच्चों की पढ़ाई सिखाई का भी प्रयत्न था किन्तु इससे कोई फायदा नहीं हुआ। केवल थोड़े ही आदिमियों ने इस सस्था से लाभ उठाया, शेष को काला पानी या पाँसी की सजा दी गई।

यौरियों पर भी जरायमपेशा कानून लागू है। इस बात का प्रयत्न किया गया था कि वे बन्न जायें और खेतीगारी करें। मुजफ्फरनगर जिले में बेदखली में इन्हें मुफ्त जमीन दी गई। इस तरह से बहुत से यौरिये अजगर हुसेन साहब की जमींदारी में खानपुर, छुटमानपुर, गेदी, अहमदनगर, अल्लादीपुर, लाकन, दाविदीदुदली, खुत्सा, नवाजगढ़, गगालू गाँवों में जो मुजफ्फर नगर जिले में हैं बस गये। इस लिये यह लोग अब मुजफ्फरनगर के यौरिये कहलाते हैं, गोकि अपने को छिपाकर हिन्दुस्तान भर में यह लोग बसे हुये हैं। पुलिस ने उनसे

यह पूजा करते हैं और इसी से सायत निचारते हैं । देवताओं पर यकरा चढ़ाते हैं जिसका मास प्रादमी खाते हैं पर स्त्रियों के लिये वर्जित है । यह लोग मास खाते हैं, मदिरा भी पान पीते हैं और तम्बाकू, मदर और गोंजा पीने हैं, अफीम खाते हैं । लूट का रूपया इन्हीं चीजों में उड़ाते हैं ।

विवाह की रस्म बहुत सरल है । बर, बधू को घेर कर सड़ होनाते हैं और दोनक बजाते हैं । उनके दल का सरदार बधू को बर की भेंट करता है और फिर बर, बधू को विपद् के लोग बख भेंट करते हैं । बर, बधू को साथ साथ स्नान कराया जाता है और फिर भेंट मिले हुये पस्न दोना पहिनते हैं । शरात के सामने फिर दोनों बैठते हैं और फिर शराय और दायत गुरू होती हैं । यह लोग ताड़ी भी पसन्द करते हैं । निधवाओं को पुनर्विवाह करने का अधिकार है । देवर से ही विधवाओं की शादी अक्सर होती है । व्याही स्त्री यदि उदचलनी करती है तो जाति के बाहर कर दी जाती है किन्तु प्रायश्चित्त करने से माफी मिल सकती है । प्रायश्चित्त का तरीका यह है । जनती मौलश्री की डडी ले उसकी जीम दागी जाती है और फिर उसे जगल में ले जाया जाता है, एक भेड़ से उस स्त्री की तीन बार परिष्मा कराकर उसका शव क्रिया जाता है और फिर उस भेड़ का मास चील कीबों को खिला दिया जाता है । यह लोग उहुन रुढ़िवादी होते हैं । किसी काम पर बिना सगुन बिचारे नहीं जाते । इस सगुन से यह पता लगाते हैं कि काम में सफलता होगी या नहीं । देव के दाने में से गेहूँ निकाल कर गिनते हैं और गिनती से ही सगुन बिचारते हैं ।

वीरिये माले पर मरुम या चन्दन लगाते हैं जिस प्रकार शैव लोग

रागाने है और बेप्युष की भाँति गमनामी पहिनते हैं। तुतगी, मूँगे या रद्धान का माता पहिनते हैं। कुछ लोग फिर के बाल धुटा देने हैं और कुछ लोग बाल उढ़ाने हैं। इन लोगों का शारीरिक गठन प्रच्छा या तो मझोला बढ हाता है। ५ फीट ३ इन्च से ५ फीट ६ इन्च तक। यह अपने साथ खँकड़ी, ढोलक या मितार भी रखते हैं। इन लोगों के प्राय दो नाम होने हैं, एक गुह और दूसरा माना पिता द्वारा रक्ता हुआ। गुसाई का चेला अपने नाम के साथ ही "गिरि" और जो लाग बैरागीना के चेला होने हैं वह अपने नाम के बाद "दास" लगाते हैं। यह लोग गुसाई या बैरागी के भेष में रहते हैं। देहली बाल पीरिय धोनी का एक विशेष प्रकार में पहिनते हैं। गह जॉर और पैर मिलजुल नगा रहता है। धोनी बहुत छोटी होती है। का लोग बहुत दिनों से गेती कर रहे हैं उन्होंने अपराध करना छोड़ दिया है। उनमें से भी कुछ लोग गेती के बीच में कभी कभी चोरी कर लेते हैं। शाय लोग अशान्ति जीवन व्यतीत करते हैं। यह लोग दल के साथ दिनों का लकर भय उदल कर देश का भ्रमण करते हैं। अक्सर कई दल एक साथ जाते हैं और हर एक दलमें एक या दो सरदार होने हैं। यह प्रकट रूप में भीच मांगते हैं यह सदाव्रत मांगते हैं। इस बात का प्रयत्न करते हैं कि वे पहिचाने न जा सकें और यह अपना असली नाम नहा बताते। दिनराँ भीच नहा माँगती। यह लोग अपने साथ सामान ढोने के टट्टू और बहरे के लिये कुत्ते रखते हैं। नक़्खनी और चोरी हा इनका पशा है और इन कामों में यह लोग प्रवीण हैं। देश के भ्रमण में चोरी और नक़्खनी के लिये मकानों को यह लोग खोजते फिरते हैं।

अपराध करने की रीति—जिस गाँव में यह लोग चोरी करने की सोचते हैं उसके थोड़ी दूर पर ठहर जाते हैं। भीख माँगने के बहाने गाँव में जाते हैं और चोरी करने के उपयुक्त मकानों की देख भाल कर लेते हैं। पन्चों और ग्रौरतों के ग्रामभूषणों को ध्यान से देखते हैं और इससे धनी व्यक्तियों के घरों का पता लगा लेते हैं। इस सूचना को दल के सरदार तक पहुँचा देते हैं। फिर दल का सरदार और अन्य व्यक्ति घर को देखने अलग अलग जाते हैं और घर की सिङ्की, दरवाजे, कुण्डी ताले इत्यादि को गौर से देखते हैं। उनका पता लगाने के लिये किसी नरकीर से यह लोग घर के अन्दर घुस जाते हैं, पर कि घर के लोग नहीं होते हैं। फिर इन बातों की जाँच करके चोरी के लिये किसी राति का निश्चय करते हैं। कुछ मन्त्र पढ़ कर घर के भीतर कुछ ककड़ पत्थर फेंकते हैं, इससे यह पता चलाते हैं कि घर के लोग सो रहे हैं या जगे हैं। फिर घर के अन्दर घुसने के लिये कुछ लोग सँध करते हैं और बाकी लोग पहरा देते हैं। दरवाजे की पंखर की दीवाल में छेद करते हैं और फिर हाथ डालकर अन्दर ही कुण्डी खोल देते हैं और दरवाजा खोल लेते हैं। सिङ्कियों के सँकचा को तोड़ कर अंदर घुस जाते हैं। लोहे का औजार को एक तरफ चम्मच की तरह और दूसरी ओर कुदाल की तरह रहता है इनके पास होता है। एक ओर से वह जमीन खोदते हैं और चम्मच की ओर वाले सिरे से मिट्टी हटाते हैं। इस औजार को यह लोग छिपा कर जमीन के नीचे रखते हैं और काम के समय निकालते हैं। अपने साथ यह लोग लाटियों भी रखते हैं जिन्हें यह हमला करने और बचाव दोनों



पोगसन साइन का बहना है कि मोम का गोला, एक छोटी तराजू व कसौटी का पत्थर जिस व्यक्ति के पास मिले वह व्यक्ति निस्सन्देह गौरैया ही होना चाहिये। मोम के गोले से एक कपड़ा सूज रगड़ा जाता है फिर उसका कोर जला दिया जाता है और वही मोमगसी का काम देता है, जो अभी दरा चोरी करता है।

उजियारे पास में चोरी के माल का बटवाग होता है। सगुन बिगार कर दी बटवारे का दिन निश्चित किया जाता है। दल के सरदार की उपस्थिति में चोरी का माल पॉन्च हिस्सों में विभाजित किया जाता है। इनमें से एक भाग के पुन चार भाग किये जाते हैं, जिसका एक भाग देवता को व एक भाग गीमार व मुड्डा के लिये, तीसरा विधवाओं के लिये और चौथा दल के सरदार के लिये होता है। शेष चार भाग दल के सभ्य व्यक्तियों में जिन्होंने अपराध करने में हिस्सा लिया था उसपरी से बाँट दिया जाता है। अपने भाग को व्यक्ति जिस प्रकार चाह काम में ला सकता है। चोरी का माल खरीदने वालों से इनका मेल रहता है और उनका के द्वारा वह लोग चोरी का माल मुड्डा कर बैठते हैं।

गौरियों की अपनी निजी गोली होती है जिसमें वह आपस में बातचीत कर सकते हैं और जिसे बाहरी लोग नहीं समझ सकते। उनमें कुछ चिह्न भी होते हैं जिससे वह अपना आशय दल व उन लोगों को शत कर सकते हैं जो उन्हीं रास्ते से पीछे पीछे आ रहे हैं। जो वे एक पड़ाव से दूसरे पड़ाव को जाते हैं तो जिस स्थान पर ठहर हुए वहाँ की दीवार पर कोयले से इस प्रकार का चिह्न कर देते हैं—

—|||~ या |||| आदी लाइनों

से दल व व्यक्तिता की सराया का पता लगता है और टेढ़ी लाइन से उग दिशा का ज्ञान होता है जिधर दल गया है। यदि आड़ी लाइनें घुटा के अन्दर होनी ह तो इसका मतलब यह होगा है कि दल शहर या कस्बे में है और उसके पास चोरी का माल है (|||)

इस निह का मतलब यह है (|||) कि दल शहर में है।

पीगसन साइन में जो १६०३ में मान देश में निम्ना सुपरिटेन्डन्ट व रीरिया के बारे में लिखा है—ग्रीनिये लोग साबू के भेप में जाते हैं, उनमें से जो सबसे बुद्धि और देखने में सम्मानित मालूम पड़ता है उसे वह लोग गुरु बनाकर गाँव के कुछ दूर पर किसी पट्ट के नीचे बैठ जाते हैं। फिर गाँव में शेष लोग माँगने आते हैं। स्त्रियों के जेवर देनकर निश्चय करते हैं कि किन किन मन्थानों में नकर लगाई जाये। जन अधरा पाप आता है तब इन्हीं घरों में चोरी करते हैं। फिर किसी दूसरे गाँव में जाते हैं और यही कार्यक्रम जारी रखते हैं। ग्रीनिये ग्राम तौर पर दरगाह के ग़रार दीवाल में एक छेद करते हैं उसी में हाथ डालकर अन्दर की कु डीहटाकर दरवाजा खोल देते हैं। अन्तर चौकट के नीचे खोद कर रास्ता बना लेते हैं। खोदने के इस हथियार को वह लोग “जान” कहते हैं। इसको कपडा की तरह में छिपा कर रख लेते हैं। या यह लोग छोटा साभर रखते हैं जिसे बास के मातर छुपा लेते हैं। बाँस में लोहे के छल्ले लगे होते हैं। इन छल्लों को यदि खोचा जाये तो साभर दिखाई दे सकता है। अक्सर यह अपने साथ चमचे, चिमट

रखते हैं जिनका सिरा गोकद्वार होता है और जो दीवाल फोड़ने के काम आता है। चोरी का माल या जान को रखने वाला व्यक्ति दल के साथ नहीं चलता। वह दल से आगे या पीछे मील दो मील के फासिले पर चलता है चोरी का माल यदि उसी शहर में बिक जाये तो वही बेच देते हैं और अपने साथ नहीं रखते। अक्सर यह लोग मनिहार के भेष में चोरी के बाद लौटते हैं।

### नकबजनी के हथियार



जान      चमचा      नास का डटा      चिमटा

गोरिये सारे देश में भ्रमण करते हैं और इनको मैसूर, मद्रास, बम्बई के सड़ों में सजा मिली है। कुछ गोरिये देश में इधर उधर गस्ते हुये हैं और मुजफ्फरनगर के गोरिये से सम्बन्धित हैं। मुजफ्फरनगर के गोरिये इन लोगों के पास आते हैं और इनकी मदद से चोरी करते हैं और डाक द्वारा रुपया मुजफ्फरनगर को भेजते हैं। गोरियों के दल पंजाब, मारवाड़, भूपाल, बम्बई, मध्यप्रदेश, उगाल और मद्रास में मिलते हैं।

गोरियों ने घोटा देने के लिये अतर बेचने वालों का भी पेशा

शुरू पर दिया है इसमें उन्हें धनी आदमियों के घरों में जाने की मुझिया प्राप्ति होती है और अन्तर के वस्त्रों में उनके और चोरी का मान रखा जा सकता है । धीरिये लोग जाली बिधा भी बनाते हैं । रंगाराम में भी धीरियों की एक शान्ति है जो कि चेन्न कहलाती है ।

यह लोग अपने आप को गाजीपुर और गोरखपुर जिलों का रहने वाला बताते हैं और अपने को काश्मीरी कहते हैं । यह लोग भी जानवरों की चोरी व नकनजनी करते हैं और जाली मिष्टे बनाते हैं ।

चोर भाषा—धीरियों की अपनी बोली होती है । उनकी बोली के कुछ शब्द नीचे दिये जाते हैं ।

शब्द	अर्थ	शब्द	अर्थ
धर्पा	भेदिचा	टुपरी	टुपरे की
अलुपल	पुलिस प्रफसर	केग	बाल
ग्रीध	ऊँ गली	कोठे	घर
नाई	पों	गोई	सोना
नापू	बाप	राहव	अग्नेज
बाई	गदिन	खोरो	रगडा
बावन	स्त्री	लकड	लोमड़ी
त्रिधारा	तिल्ली	लौदिय	तुच्छा
बोगे	चूरा	लुगरि	चादर
मुन्डो	बुरा	लोपर	चोर
यसीजाना	बैठजाना	मरुप	मनुष्य
चिया	बेटा	मन्त्रिया	सिपाही

चुवा	चिकदरा	म्हपहर	पुलिस इन्स्पेक्टर
पॉख	दस	मोहनिया	इ धून
छमफवा	लबका	भुडिया	धीरे
दमनेची	लडकी	नौ	नौ
थाद	पति	नीदइ	दीमरु
दाण्डा	रैल	परनोर	रूनूतर
टिगियारिया	मोर	पनडी	रुपया
नाचो	ग्राश हाथ	पारोचाना	भागना
गमरो	गॉव	रातो	लाल
हट	सात	साहु	श्चछा
पंडी	छिपकली	टाट	बकरी
हराकारी	तरकारी	तानिया	बरईया
जमना	सीधा हाथ	थानू	पुलिस
साखरा	ससुर	शुरकी	व्यासा
साखू	साव	बहुरिया	पतोहू
साफडा	जूता	त्रिक	रीत

## कजड़

उत्पत्ति—युक्त-ग्रन्थ में जो माना उद्देश जानियों रही हैं उनमें से अधिकतर जानियों अपने को कजड़ ही कहती हैं। इस शब्द की उत्पत्ति की व्याख्या ठीक से नहीं हो सकी है। सम्भवतः यह शब्द काननचर शब्द से बना है जिसका अर्थ जंगल में घूमने वाला होता है। यह बात प्रतीत होती है कि प्राचीनकाल में भारतीयों की माना उद्देश जानियों में कजड़ मुख्य थे। स्वरक्षा एवं अपराध के लिये अन्य जातियों के सम्पर्क में आकर मिश्रित विवाह एवं व्यवहार इत्यादि के कारण इस जाति का व्यक्तित्व बहुत कुछ नष्ट हो गया है और अब कजड़, माँतू, बड़िया, हाबूबा और साँसिया में भेद करना कठिन है।

कजड़ों की उत्पत्ति के प्राचीन इतिहास का कुछ पता नहीं चलता। यह लोग अपनी उत्पत्ति माना गुरु से बताते हैं जो अपनी स्त्री नलिन्या कजड़िन के साथ रहते थे। माना गुरु ने दिल्ली में जाकर मुसलमान बादशाह के मल्लू, कल्लू नामक दो पहलवानों को हरा दिया था और बादशाह ने उन्हें पारितोषिक देकर विदा किया था। माना गुरु अब उनके पृथ्वी देवता है।

कजड़ों की चार उपजातियाँ हैं। बुद्धबध जो भाड़ बनाते हैं। पत्थरकट जो पत्थर काटते हैं, जल्लाद जो पाँसी देते हैं या मरे जानवर उठाते हैं और रच्छबध जो सुलाहों का करघा बनाते हैं। यह

उपजातियां पेशे के अनुसार हैं। नेस्फील्ड साहब ने अपनी पुस्तक में कजड़ों की सात उपजातियों का वर्णन किया है। उनका यह भी मत है कि कजड़ और नट स्पेन और यूरोप की अन्य खानाबदोश जातियों से बहुत कुछ मिलते हैं।

कजड़ों में भी जातीय पंचायत होती है। यही पंचायत जाति के भगवत का भिड़ारा करती है। नेस्फील्ड साहब ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि कजड़ों के विवाह के रीति रिवाज हिन्दुओं से भिन्न होते हैं। बचपन में कोई समाई नहीं होती। शुभ दिन का विचार नहीं किया जाता। विवाह के अवसर पर बहुत से रीति रिवाज नहीं होते। ब्राह्मण भी नहीं बुलाया जाता। बर का पिता या अन्य निकट सम्बन्धी बधू के पिता के पास जाते हैं और उसे ताड़ी पिला कर प्रसन्न करते हैं और उसकी पुत्री से अपने पुत्र के विवाह की याचना करते हैं और उसकी स्वीकृति मिल जाने पर उसे किसी जानवर, शौजार या इच्छित वस्तु का उपहार देने हैं। जो लड़की विवाह के लिये चुनी जाती है उससे किसी प्रकार की रिश्तेदारी नहीं होती और आमतौर पर अन्य दल की होती है। कुछ दिनों के पश्चात् बर अपने पिता और अन्य सम्बन्धियों एवं अन्य व्यक्तियों के साथ निहें वह एकत्रित कर सकता है, सजपज कर अच्छे बहन धारण करके और अपने हथियारों से लेस होकर बधू के घर जाता है और उसके पिता से ऐसे शब्दों से बधू को माँगता है जिसका अर्थ होता है कि अस्वीकार करने पर वह बधू को गल प्रयोग करके ले लेगा। लड़की उसे शान्तिपूर्वक भेंट कर दी जाती है। यह तरीका बल प्रयोग से बधू लाने की प्रथा का अब केवल सूचक

माना रह गया है। मधु जल भर के पड़ाव पर आ जाती है तो विवाद के रीति रिवाज होने हैं। मिट्टी के टीले पर एक ताम्र गाड़ा जाता है जिगके ऊपर ससग्गस धातु लगा दी जाती है, जो कजड़ों की दस्तकारी का चिह्न है। भर मधु का हाथ पकड़ा है और ताम्र की कई बार परिभ्रमा करता है। फिर गुश्तर या उपरी रीं पति दी जाती है और ताड़ी के साथ माना गुरु को पूजा होती है और उनका सम्मान में गीत गाये जाते हैं और फिर जानि भर की मौल मदिश मे दावत होती है और नाच होता है। मधु का पिता भर का दहेज में जगल का हिस्सा देता है जिसका अर्थ यह होता है कि कोई अन्य कजड़ बिना भर महाशय की आज्ञा के जगल से फल, फूल, लकड़ी, धातु नहीं ले सकते न शिकार लेल सकते हैं और न शहद इत्यादि जमा कर सकते हैं।

गर्भावस्था में भी कजड़ों में कोई रीति रस्म नहीं होती। पुन उत्पन्न होने पर तिरादरी में चापल बाँटा जाता है। छुडी पर स्त्रियाँ गाना बजाना करती हैं और फिर भोज होता है। मुर्दों का क्रिया कर्म तीन प्रकार का होता है—जल प्रवाह, दाह कार्य, या गाढ़ना। माना गुरु का शय श्लाहावाद जिने में कड़ा गाँव में गाढ़ा गया था और कजड़ों का वह एक पवित्र स्थान है।

कजड़ों के धर्म विचार येने ही हैं जैसे किसी आदि कालीन, असत्कृत जानि के होने चाहिये। वह लाग मूर्ति पूजा नहीं करते, मदिरो में नहीं जाते, पुजारी नहीं रखते। भूत प्रेतों के भय में सदा ही रहते हैं। भूत ने तात्पर्य भर हुए व्यक्तियों की प्रेगत्माओं से है। जो ठीक दाह कर्म न होने के कारण या किसी अन्य दोष के कारण किसी



तरह जीवित मनुष्य के शरीर में घुस जाती हैं और उसे तरह तरह की यातना देती हैं। बीमारियों, पागलपन, भिर्गी, दौरे, बुखार सब भूतों के कारण ही होते हैं। इन बीमारियों में वह स्थान से इलाज कराते हैं, जो भूत भगाने में अभ्यस्त होता है। माना गुरु की पूजा कजडों में बड़े समारोह से होती है। अधिकतर पूजा बरसात में की जाती है जब यह लोग बाहर कम निकलते हैं। कजड लोग तीन देवियों की पूजा करते हैं, मारी, प्रभा और सुदर्यो। मिर्जापुर जिले के कजड विन्ध्यवामिनी देवी की भी पूजा करते हैं। जल्लाद कजड, नानक पथी दोगये हैं। अलीगढ़ जिले के बिजयगढ़ गाँव में कुल्लुबन्ध कजडों ने माना गुरु और नलिन्या की स्मृति में एक चपूतरा बनाया है जहाँ भादों के महीने में मेला लगता है। यह लोग अन्य नीच जातियों की तरह भुजिया देवी की पूजा भी करते हैं। कुल्लुबन्ध कजड होली, दशहरा, दिवाली और जन्माष्टमी को मीमांनते हैं।

**उद्योग धन्धे, अपराध**—बहुत से कजड ग्राम साधारण जीवन व्यतीत करने लगे हैं; खेती बारी या भजदूरी करते हैं। जो लोग शहर के निकट रहते हैं वे लोग टालियों, टट्टियों, चलनी, पखे, रस्सी, चटाई, पत्तल, दोने, मुतली इत्यादि बनाते हैं और ईमानदारी से जीवन निर्वाह करते हैं। अवारागढ़ कजड ५०, ६० व्यक्तियों का दल बना कर प्रातः में घूमते हैं। जंगल और कसर जमीन ही उनका स्वाभाविक घर है और शिकार करके अपना जीवन निर्वाह करते हैं। यह लोग बहुत निपुण शिकारी होते हैं और पशु पक्षियों को जाल में पकाने में चतुर होते हैं। यह लोग जंगली जड़ी घूटी एकत्रित

परते हैं और ताड़ वृक्ष स ताड़ी निकालते हैं । यह लोग भी गिरफ्तारी  
 की रनियाँ, गस की टट्टियाँ, रस्सी इत्यादि बनाते हैं और शहर या  
 गाँव में पहुँचने पर बैच या किसी उपयोगी वस्तु से बदल लेते हैं ।  
 राता उनका प्रिय शयिकार है । इसी में यह घास काटते हैं, मियार  
 मारते हैं, साप और स्याही के मिल गोद ढालते हैं और उन्हें पकड़  
 लेते हैं, लफड़ी काट लेते हैं और इसी से नकाब लगाते हैं । १८४० में  
 ही इन लोगों पर भीषण अपराध करने का सन्देह किया जाता था  
 और भरठ से मद्रास तक राहचनी में यह लोग गिरफ्तार किये गये थे ।  
 १८७७ में हमीरपुर जिला में मनिस्ट्रीट ने इनके विरुद्ध सरल कार्यवाही  
 करने की सिफारिश की थी । १८७४ में इन लोगों ने अलीगढ़ में  
 तुलदशहर में मथुरा और आगरा में जिलों में बहुत उत्पात किया था ।  
 यह लोग आमतौर पर नकनजनी और राहचनी करते हैं । रास्ते में  
 गाड़ियों और मुसाफिरों को रोक कर लूट लेते हैं । लूट के माल को  
 चुरा लेते हैं और उपयुक्त चीजों पर बेच डालते हैं । नकनजनी में यह  
 लोग निपुणता नहीं दिखाते । मकान में सँघ फरसे घुस जाते हैं और  
 जो कुछ मिलता है उसे जबरदस्ती उठा कर चल देते हैं । पकड़े जाने  
 पर यह लोग अपने को बेड़िया, बनारा, भागी, भाट, भाँदू, नाद,  
 कुम्हार, कुचमधिया, फहार, बरनाटक या नट बताते हैं ।

## नट

उत्पत्ति—नट शब्द, संस्कृत “नट” शब्द से बना है जिसके अर्थ नाचने के होते हैं। संयुक्तप्रान्त के सभी जिलों में यह जाति पाई जाती है। यह लोग नाचने गाने के अतिरिक्त खेल व तमाशे व कलायाजी रस्ती के खेल इत्यादि करते हैं। इनकी स्त्रियों का चरित्र ठीक नहीं होता और वे वेश्यागोरी भी करती हैं। नटों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में ठीक से पता नहीं चलता। ऐसा प्रतीत होता है कि नट उच्च उद्यम का नाम विशेष है और बहुत-सी जातियाँ जो नाचने व गाने व कला याजी, वेश्यागोरी इत्यादि का काम करती हैं, नट भी कहलाने लगती हैं। यह लोग प्रान्त की हद व गहर भी पाये जाते हैं। बम्बई प्रांत के कोल्हाती जो डोंगरी भी कहलाते हैं नटों से मिलते जुलते हैं। यह लोग भी कलायाजी करते हैं और रस्ती के ऊपर तमाशे करते हैं। इनकी शालिकायें अब सुबावस्था प्राप्त करती हैं तो उनसे पूछा जाता है कि वह विवाह करेगी या वेश्यागोरी। यदि उन्हें विवाह करना स्वीकार होता है, तो उन्हें बहुत देर भाल से रखा जाता है और उपयुक्त वर के साथ विवाह कर दिया जाता है, यदि वह वेश्या बनना स्वीकार करती है तो उसे पचायत के सम्मुख ले जाया जाता है और मिसदरी को मोच देने के पश्चात् उसे वेश्या बनाने की सम्मति दे दी जाती है। वेश्याओं के साथ उसकी संतान के अतिरिक्त अन्य

कोरहाती भोजन नहीं करते । कोल्हावियों के लिए भी कहा जाता है कि यह लोग माणियों की ही शाय्या है और सांभल व भाई मल्लानूर के पशु हैं । इनकी दो उपजातियाँ हैं, डुकर कुल्हाती और वामयापाल कुल्हाती । दोनों जातियाँ अपनी स्त्रियों से वेश्यागारी कराती हैं और उसी से जीवन निर्वाह करती हैं । डुकर कुल्हाती डाँचे भी डालते हैं ।

बंगाल प्रान्त में भी एक जाति होती है जो नर, नट, नर्तक या नाटक कहलाती है । यह लोग भी नाचने गाने का पेशा करते हैं । बहुत से लोग जो इस प्रान्त में राजीमर व सपरा व कबूतरी कहलाते हैं और जिनकी यहाँ नटों में गणना की जाती है, बंगाल में बेदियों में गिने जाते हैं जो मासियों, शायकों, फज्दों इत्यादि से बहुत कुछ मिलते हैं ।

पंजाब में भी नट पाये जाते हैं । वहाँ वे नाचने गाने के अतिरिक्त राजीमरी भी करते हैं । खेल-कूद तमाशों के अलावा जड़ी घूटी से दवा पारू और भालू-बूँव भी करते हैं । इनकी स्त्रियाँ कबूतरी कहलाती हैं और वेश्यागारी करती हैं । इनमें तीन चौथाई हिन्दू और एक चौथाई मुसलमान हैं । यह देवी व गुरु नानक व गुरु तेगबहादुर और हनुमान जी की पूजा करते हैं । यह लोग अपने को मारवाड़ का आदि निवासी बताते हैं ।

मुजफ्फरनगर जिले में नट हिन्दू हैं । उनकी धारणा है कि उन्हें परमात्मा ने स्वयं उत्पन्न किया है ताकि वे उसे विभ्राम के समय प्रसन्न कर सकें । उनके यहाँ विवाह की नही रीति रस्म है जो अन्य नीच जातियों में पाई जाती है । रखेली रखने की आज्ञा नहीं दी जाती ।

परित्यक्त एव विधवा स्त्रियाँ पुनः विवाह कर सकती हैं। यह लोग मृतकों को गाढ़ते हैं और शव के मुँह में नावे का पैसा रख देते हैं। कभी-कभी दाहकर्म भी करते हैं। गाय के अनिम्बित अन्य सभी जानवरों का यह मांस खाते हैं। यह लोग भी हरिजन हैं।

बदायूँ जिले के बगुलिया नट अन्य ग्रामान्दोश जानिया की तरह अपना आदि स्थान चित्तौड़ ही बताते हैं। प्रिसौली, जिन्ना बदायूँ में नबारी जमाने में एक नट रस्सी के ऊपर खेल करत हुए गिरकर मर गया। उसकी स्त्री सती होना चाहती थी। प्रिसौली के नबान ने उससे कहा कि तुम जल जाओगी तो तुम्हें कोई याद न करेगा यदि तुम गाढ़ी जाने के लिये तैयार हो जाओ तो मैं तुम्हारी पक्षी कब्र बनवा दूँगा। नट लोग इस बात पर राजी हो गये थे। नबान ने वही कब्र बनवा दी जो सती की कब्र कहलाती है। सर्वत्र से बगुलिया नट यहाँ पाना करने आते हैं। कुछ बगुलिया नट यहाँ पर रहने भी हैं। यह लोग अन गाढ़ते हैं, लेकिन पहले मुर्दों को जलाते थे। जो नट गिरकर मर गया था उससे पाँच घेरे थे। नबान ने उन्हें कुरौली गाँव इनाम में दे दिया। लेकिन उनके बराजों के दुष्कर्मों के कारण उनके हाथ से निकल गया।

सामाजिक रीति रिवाज—बगुलिया नट और कलावाज नटों में फर्क होता है। कलावाज नट जमाने पर कलायें दिखाते हैं। बदायूँ जिले में नटों की यह उपजातियाँ हैं—बृजवासी, ग्वाल, जोगीना, कालखोर ? मदेश नट ६० साल पहिले मुसलमान हो गये थे। कलावाज और बगुलिया नटों की स्त्रियाँ स्वयं खेल तमाशे नहीं करती और जहाँ उनके पुरुष तमाशे करते हैं वहाँ उपस्थित भी

नहीं रहती। ग्राम तौर पर वेश्यागरी भी नहीं करती और नट स्त्रियों में सनम सम्मानित जीवन व्यतीत करती हैं। नृजवासी स्थान नटों की स्त्रियाँ खुले ग्राम नाचती गाती हैं और इसी प्रकार अपना जीवन निर्वाह करती हैं। वेश्यागरी का पेशा होना है। ग्रिया नटों में अधिन वेश्यागरी होती है। विवाहित स्त्रियाँ ही नाचती गाती और वेश्यागरी करती हैं। अनिवाहित स्त्रियों से यह काम नहीं कराया जा सकता, यदि कोई स्त्रिये तो पचायत से दूध मिलता है और निरादरी से शहर निकाल दिया जाता है। नृजवासी नट अन्य जाति की स्त्रियों को अपनी जाति में ग्राम तौर पर सम्मिलित नहीं करने हैं। यदि किसी को सम्मिलित करते हैं तो निरादरी को भोज देना पड़ता है और फिर वह नट मान ली जाती है। पति को अपनी स्त्री से वेश्यागरी कराने का अधिकार होता है।

जगली नट अपनी राक्षसियों का विवाह नहीं करते बल्कि नाचना गाना तथा वेश्यागरी सिखाते हैं। केवल निर्धन जोगीला नट जो इस शिक्षा का र्च नहीं बर्दाश्त कर सकता वही कुछ धन लेकर अपनी बेटी का विवाह करता है। जब कोई नट स्त्री वेश्यागरी का काम प्रारम्भ करती है तो उसने उपलब्ध में निरादरी को बड़ा भोज देती है। यह भोज उन स्त्रियों से दिया जाता है जो स्वयं गा बजा कर उपार्जन करती हैं। जोगीला नट की स्त्री पर्दा करती हैं और स्वयं गाती नाचती नहीं हैं। इस जाति के लोग अन्य जाति की दुश्चरित्र स्त्रियों को भगा लाते हैं या उठा लाते हैं या खरीदते हैं। ऐसी स्त्री से विवाह किया जाता है और वेश्याकर्म नहीं कराया जाता। इस प्रकार की

स्त्रिया कहार, मुराब, मिसान, ग्यागी, धुनिया, उढई, गढरिया और कुम्हार जानियों से लाई जाती हैं। किन्तु चमार, कज्ज, भगी, मुसलमान स्त्रिया वर्जित हैं।

कालखोर नट जोगीले नटों ही की तरह स्त्रियों से वर्ताव करते हैं। इनकी लडकिया नाचती गाती और वेश्यागीरी करती हैं किन्तु विवाह नहीं करती, वेश्यागीरी प्रारम्भ करने पे उपलब्ध म तिरादरी को भोज दिया जाता है। स्त्रियों अन्य जातियों से भ्रूरीद कर लाई जाती हैं। यह लोग मुसलमान स्त्रियों को भी अपनी जाति म मिलाते हैं। इनको भी तिरादरी को भोज देना पडता है। बढिया नट अपनी लडकियों का विवाह कालखोर नटों से करने लगे हैं।

महेश नट जो मुसलमान होते हैं वे भी अपनी लडकियों से नाचना, गाना और वेश्यावृत्ति करात हैं। परन्तु स्त्रियों से नहा करात। पिता को अधिकार है कि अपनी लडकी का विवाह कर या उससे वेश्यावृत्ति करावे, किन्तु पात को अपनी पत्नी से वेश्यावृत्ति कराने का अधिकार नहीं है।

फतेहपुर जिले के नट मुसलमान हैं। इनकी जाति मे वेश्यावृत्ति कम हो रही है। पर पुरुष के साथ व्यवहार करने पर स्त्रियों को तलाक दिया जा सकता है। किन्तु पचायत के समस्त अपराध सिद्ध करना पडता है। विवाह सम्बन्ध के लिए भी पचायत की स्वीकृति की आवश्यकता होती है जिसके लिए फीम भी देनी पडती है। तीस रुपये देकर विधवा के साथ और ६० रुपये देकर कुमारी के साथ विवाह हो सकता है। विवाह म केवल दूधवाती की रस्म होती है। रूने भाई की

विधवा से छोटा भाई विवाह कर सकना है किन्तु छोटे भाई की विधवा से बड़ा भाई विवाह नहीं कर सकता । अलापार से व्यवहार करने पर पचास २०० रु० जुर्माना करी है ।

दयावा जिले के नट भी वेश्यावृत्ति को रोक रहे हैं । गैनी-वागी परते हैं और अपने बालकों को पाठशाला भेजने लगे हैं । मैनपुरी जिले में कुछ करनाटप नट रहने हैं जो अपने को कनूारी भी कहते हैं । इनमें न कुछ मुगलमान हो गये हैं और नैबद जमालगा के भक्त हैं । यदि किसी के दो लड़कियां होनी हैं तो एक विवाह करती है और दूसरी वेश्यावृत्ति । यदि कोई वेश्या भगी, चमार, बारी या फहार से सम्बन्ध करती है तो जाति से राक्षस्य कर दी जाती है और पचास रुपये जुर्माना देने पर फिर से जाति में आ सकती है । गोग्रपुर में नागरी नट होने हैं । यह लोग भी स्त्रियों से वेश्यावृत्ति कराते हैं । यह लोग मुगलमान होते हैं । गोग्रपुर जिले में नटों की एक और उपजाति है जो सम्मत कहलाती है । यह लोग भी मुगलमान हैं और फेमल हलाल किया हुआ गोश्त खाते हैं । सियार, न्योले और कछुए का गोश्त नहीं खाते । यह लोग खेती-बारी करते हैं । कुछ लोग विवाह और जन्मोत्सव पर बाजा बजाते हैं । स्त्रियां गोदना गोदती हैं ।

उद्योग-धन्दे—सूवे में २६ पीसदी नट खेती-बारी करते हैं । १२ पीसदी मजदूरी, ३६ पीसदी नाचते व बजाते और वेश्यावृत्ति से जीवन निर्वाह करते हैं । चूँकि यह लोग आबारागद हैं इसलिए अपराध भी करते हैं । यह लोग चोरी और उठाईगिरी करते हैं । यह लोग पेशेवर अपराधी नहीं हैं । किन्तु मौका मिलने पर चूकते भी नहीं ।



यह लोग सगीन अपराध नहीं करते किन्तु गाड़ियों से सामान चुराते हैं, खाली मकानों में घुस जाते हैं और अकेला पाकर स्त्रियों के गहने भी छीन लेते हैं। पकड़े जाने पर अपने को सामिया, हावूदा, डोम, बज्ज और भान् च्चाते हैं। किन्तु इनको सरलता से पहचाना जा सकता है। इनका रंग काला, यदन नाटा व चुस्त होता है, छोटी नाक होती है, बड़ी काली आँखें, काले घने बिना कड़े राल व छोटी दाढ़ी और मूछ होती है।

---

## बंजारा

उत्पत्ति—बजारों का मुख्य काम नाज ढोना है अथवा था । इनका नाम संस्कृति “वार्णज्यकारा” से उत्पन्न मालूम होता है । बजारों का वर्णन महाकवि दंडि की पुस्तक “दण्डकुमार चरित्र” में आया है । बंजारे हिन्दुस्तान भर में फैले हुये हैं । दक्षिण में बजारों की तीन जातियाँ हैं । (१) मयूरिया जो मयुरा के आदि निवासी हैं । (२) लवण जो नमक ढोने का काम करते हैं । (३) चारण जो गुप्तचरों का काम करते हैं । ये लोग अपने को उच्चवर्ण हिन्दू ब्राह्मणों या राजपूत के बराबर बताते हैं जिन्होंने किसी नीच वर्ण की स्त्री से विवाह कर लिया था । इनमें से कुछ गुरु नानकजी को मानते हैं । इन लोगों का कहना है कि यह लोग दक्षिण की उत्तर भारत से मुगल साम्राज्य की सेना के साथ आये । मुसलमान इतिहास में इनका वर्णन १५०४ में मिलता है जब किमिन्दर लोदी ने धौलपुर पर आक्रमण किया था । चारण बजारों का राठौर परिवार सबसे शक्तिशाली था और बराबर भर में उनकी धाक थी । चारण बजारे १६३० में दक्षिण आये । यह लोग आसफजा की सेना के साथ आये थे । बजारों के नायक भगी, जगी थे जिनके साथ १,८०,००० पैल थे जिनसे फौज का सामान ढोया जाता था । आसफजा ने इन लोगों को एक ताम्र पत्र दिया था जिस पर स्वर्ण अक्षरों से निम्नलिखित वाक्य अंकित हुआ था ।

रज्ज का पानी, छप्पर का पास ।

दीन का, तीन खून मुआफ ।

और जहाँ आसफ़जा के घोड़े ।

वहाँ भगी, जगी के तैल ।

यह ताम्र पत्र अभी भगी जगियों के बशज के पास है और हेदरा राद के निजाम के राज्य में प्रमाणित माना जाता है और जब कुटुम्ब में मृत्यु होने के पश्चात् नया उत्तराधिकारी होता है तो उसे निजाम की ओर से पोशाक मिलती है ।

दक्षिण के बजारे जादू मंत्र और टायना पर बहुत विश्वास करते थे । यदि किसी को मोड़ बामारी हो जाये तो यही सन्देह किया जाता था कि किसी डाइन या चुडैल ने टोना कर दिया है । जिस स्त्री पर डाइन या चुडैल होने का पूरा विश्वास हो जाये या जिसे भगत ऐसा निश्चित करार दे तो उस स्त्री की हत्या कर दी जाती थी । स्त्री के पति या पिता से उनका वध करने को कहा जाता था यदि वे करदें तो ठीक, परना दूसरे लोग वध करते थे और पिता या पति को भारी जुर्माना देना पड़ता था, जो हजारों रुपया तब हो सकता था । बजारों में १०० साल पहिले नर तलि देने का भी रिवाज था । चारण बजारे आम तौर पर हिन्दू हैं और गुरु नानक के अतिरिक्त महाकाली, तुलजा देवी, मिट्ठू मुखिया और सती की पूजा करते हैं ।

अपराध करने की रीति—बजारा के पड़ान में एक खाली भोगडा होता है जो मिट्ठू मुखिया का भोगडा कहलाता है । मिट्ठू मुखिया एक बजारे डाकू थे । प्रत्येक अपराधी मिट्ठू मुखिया की पूजा करता है किन्तु

दक्षिण में उसकी अग्निय पृजा होगी है । यदि किसी मानारदोश वारा में पड़ाव में किसी भाँवड़ी के ऊपर सफ़द भंडा सहग रहा हो तो यह हम बात का निद्व है कि वह मिट्टू मुगिया को मानता है, और अपराध करता है । जो लोग किसी अपराध करने की योजना बनाते हैं वे रात के समय मिट्टू मुगिया की ज्वाली भाँवड़ी में छुपित होते हैं । सती की एक प्रणिया बनात है, धी का चिराग जलाया जाता है निगकी रत्ती नीचे की ओर चौड़ी और ऊपर की ओर पगली होती है । बत्ती का मीधा परफे जलाया जाता है और सती की पूजा करने के पदवात् दल के लोग उससे सफेत माँगने हैं । सती के समक्ष यह भी गृहित कर देते हैं कि वे लोग किर, क्या और किसने यहाँ अपराध करने जाना चाहते हैं । रत्ती को फिर ध्यान से देखा जाता है और यदि रत्ती मुक जाये तो वह शुभ सफेत माना जाता है । फिर दल के लोग उठ खडे हाने हैं, भडे को दडपत करते हैं और शीघ्र ही पूर्ण निश्चित अपराध करने के लिए प्रस्थान करते हैं । जब तक अपराध सफलता पूर्वक न हो जाय तब तक वे किसी से गोल नहीं सफने, इसलिए अपने घर भी नहीं जाते । और यही कारण है कि राहजनी या डाका डालते समय वनारे मिलकुल नहीं गोलते, यदि उन्हें कोई रोकता या चुनौती देता है तो भी चुप रहते हैं । यदि कोई रास्ते में गोल दे या चुनौती का उत्तर दे तो वह अशकुन माना जाता है और वह लोग बिना अपराध किये ही वापस लौट आते हैं । फिर से पूजा करते हैं और शकुन बिचारते हैं और शुभ शकुन मिलने पर ही अपराध के लिए निकलने हैं । यदि दल का कोई व्यक्ति मार्ग में छीक दे तो भी अपशकुन माना जाता

और दल वापस लौट आता है। किन्तु अक्सर यह लोग चुनौती वाले व्यक्ति पर लाठी से प्रहार करने हैं और उसे मार डालते हैं इतना घायल करके छोड़ते हैं कि वह उनकी कोई हानि न कर सके।

मध्य भारत की रियासतों में भी कुछ प्रकार रहते हैं। यह लोग बैल की पूजा करते हैं। इस बैल को 'हत्यादिया' कहते हैं। इस बैल पर कोई सामान नहीं लादा जाता। इसको खूब सनाया जाता है लाल रंग की रेशमी झूल पीठ पर डाली जाती है, पैरों और गर्दन पर पीतल की मालायें और कड़े पहिनाये जाते हैं। और कौड़ियों, छोटे शर्पा और पातल के घुघुछों की मालायें डाली जाती हैं, यह बैल दिन भर चलकर शाम को जहाँ ठहरता है, राजारों का दल वही रात भर के लिये पटाव डालता है। अपनी और अपने जानवरों की बीमारी में इसी बैल की पूजा की जाती है।

जातियाँ—इस प्रान्त में भी राजारों की कई उपजातियाँ हैं, इनके नाम हैं बहरूप, चौहान, गुज्जर, जादो, पवार, राठौर और ठुवारे। गुज्जर और बहरूप को छोड़कर अन्य उपजातियों के नाम राजपूत जातियाँ पर हैं। इस प्रांत के प्रकार भी अपने को राजपूत ब्रह्म का बताते हैं। यह भी कहा जाता है कि एक समय में अथवा और तराई के जिलों में इनकी रियासत थी। यह लोग परली निले में बहुत पहले बस गये थे किन्तु वहाँ से इन्हें जगाद राजपूतों ने निकाल दिया। जिला खारी में भी राजारों से खैरागढ़ राजपूतों ने ले लिया था। सन् १८२१ में चकलादार हाजिम महदी ने राजारों को

सिजौगी परगने में निवास दिया। देहगढ़न जिने म कहावत मशहूर है कि पांडवों की नेता की रमद पहुँचाने का काम बंजारे ही करने में और इन्हीं ने देववाद का नगर रखाया था। सर एच० एम० इनिफ्ट ने उन्नाग के विषय में लिखा है कि इसकी पौर मुख्य उपजातियाँ हैं—

१ सुरकिया—यह लोग मुत्तमान हैं और अपने का मुत्तान के आदि निवासी बताते हैं। इनके पुराने रस्नमलों, मुग़दागाद जिने म आयर रने से तब से यह लोग आस पाग ने इलाका म फैल गये। यह लोग सामान ढोने का काम करते हैं।

२ बद बंजारा—यह लोग अपने को भग्नेर का आदि निवासी बताते हैं। इनके नेता दुल्हा थे। यह लोग कौर, पीलीभीत इत्यादि स्थानों में रहे हुए हैं। यह लोग बनड़ा जुनने तथा दवा-दारु का काम भी करते हैं।

३ लवण बंजारा—यह लोग अपने को गौर ब्राह्मणों की मतान बताते हैं और रणधम्मौर के आदि निवासी बताते हैं। औरगजेन के समय म यह लोग इस धूने म आनर उस गये। यह लोग पहाड़ी इलाकों में तिजारत करते हैं और माल ले जान और पहुँचाने का काम करते हैं।

४ मुकेरी बजारा—यह परली जिने में रहते हैं और अपना नाम भक्ता से सम्बोधित बताते हैं। इनका कहना है कि इनके पूर्वजों ने भक्ता को उनाया था। यह लोग पहने मककाई कहलाते थे उसी का अपभ्रंश मुकेरी हो गया। किन्तु यह बात मन गढ़न्त ही प्रतीत होती है। शोणापुर में भी एक मुकेरी जाति होती है जो बजारा ही का का काम करती है इनका नाम मुकेरी 'मुकरने' शब्द से पड़ा है।

५. बहुरूप बंजारा—यह लोग नट की लड़कियों से विवाह कर लेते हैं किन्तु अपनी लड़कियाँ नटों को नहीं देते ।

नायक बजारे गोरखपुर जिले में रहते हैं और अपने को कट्टर हिन्दू बताते हैं । यदि किसी की लड़की कलकिनी हो जाती है तब उसके पिता को सत्यनारायण की कथा कहलानी पड़ती है । यह लोग अपने को सनाद्य ब्राह्मणों से उत्पन्न बताते हैं । मृतकों की दाह किया करते हैं । यह लोग जमींदार भी हैं, खेती-बारी करते हैं और नाज का व्यापार भी करते हैं ।

सीरी जिले की निपासन तहसील में बंजारे बस गये हैं । यह लोग खेती-बारी करते हैं और जानवर पालते हैं । जानवर बेचने के लिये यह लोग अन्य जिलों को चले जाते हैं ।

पीलीभीत जिले में पीलीभीत और पूरनपुर की तहसील में भी बजारे रहते हैं । यह लोग धनी जमींदार हैं और चावल का व्यापार करते हैं । विवाह के समय घर को सिरकी के छप्पर के अन्दर रहना पड़ता है । घर के निता को बधू के पिता को ग्रीष्मली में रखकर घन देना पड़ता है ।

मुजफ्फरनगर जिले में रहने वाले बजारों की विवाह की रीति रस्म नीच जाति के हिन्दुओं की तरह होती है । अदले बदले से विवाह नहीं होता । ब्राह्मण लोग पक्का खाना इनके यहाँ खा लेते हैं, हिन्दू मन्दिरों में यह लोग प्रवेश कर सकते हैं । इन लोगों की एक स्थायी पचायत है ।

इन लोगों की एक शाखा मुसलमान भी है । पीलीभीत जिले में कुछ

उद्योग-बन्धे—बजारे जानवरों का व्यापार करते हैं। आगरा और मथुरा जिलों में जमुना के खादवा में यह लोग जानवर पालते हैं। वहाँ से बेचने के लिये ग्रन्थ जियों में ले जाते हैं। फसल बोने के अवसर पर यह लोग किसानों के हाथ बैल उधार बेचते हैं और फसल कटने के समय दाम लेने के लिये राजी हो जाते हैं। यह लोग कोई रक्षा नहीं लिखाते। आम तौर से यह लोग फसल कटने पर दाम बसूल कर लेते हैं। यदि कोई नहीं देता तो उसके यहाँ घरना डालते हैं, उनके घर की छिन्नियों को अपशब्द कहते हैं और इस प्रकार अपना रुपया बसूल करते हैं।

सामाजिक रीति रिवाज—बजारों का पहिनावा विभिन्न होता है। जिन लोगों ने यूरोप की आभारागर्द कौमों को देखा है, उनका कहना है कि बजारों का सामाजिक रीति रिवाज, पहिनावा और रहन-सहन उन लोगों से बहुत कुछ मिलता जुलता है। सन् १८७० में एक रूसी सज्जन भारतवर्ष आये थे उनके संग एक हंगरी देश के निवासी थे जो हंगरी की मानावदोश जाति जिङ्गारी की भाषा जानते थे। वे बजारों से उस भाषा में बात करते थे क्योंकि बजारों की भाषा जिङ्गारी भाषा से बहुत कुछ मिलती थी। बजारों की स्त्रियों लाल या हरे रंग का लहंगा पहिनती हैं जिस पर बहुत सा कढ़ाई का काम किया जाता है। चोली पर भी सामने और कंधों पर कढ़ाई का काम होता है, कसो हुई पहनी जाती है और पीठ पर बन्दों से बाँधी जाती है। बन्दों के सिरों पर कौड़ियाँ लटकनी हैं। बन्द रंग त्रिरंगे होते हैं। ओढ़नी पर भी इसी प्रकार का काम होता है। इसका एक



सिंग बगल पर गोंध लिया जाता है और दूसरा गिर के ऊपर थोड़ा जाता है और उससे गिरों पर भी चौड़ी इत्यादि लगी होती हैं। यह तरह तरह के आभूषण पहिनाती हैं जिनसे धीर में एक चौड़ी पड़ी रहती है। इस प्रकार की दस तीस मालायें पहिन लेती हैं। चोँदी की हँसली भी गले में पहिनती हैं जो सपका होने का चिन्ह है। पीता और सींग की चूड़ियाँ पहिनती हैं जो कलाई से कोहनी तक चढ़ी होती हैं। दाहिनी कलाई पर एक इन्च चौड़ा रेशमी पट्टा होता है जिस पर कढ़ाई का काम रहता है। हाथी दाँत या हड्डी के बड़े पैरों में फेरल सपका जियाँ दी पदन सबनी हैं। बिपका हो जाने पर इन्हें उतार देना पड़ता है। नाभ और कान में चोँदी के जबर पहिनाती हैं और समस्त शरीर में जगह जगह पीतल, तँग, चोँदी और हड्डी के जबर पहिने रहती हैं। सपका स्त्रियों के बाल एक विशेष प्रकार से बाँधि जाते हैं और उनकी छोटी भी चौड़ी इत्यादि से रधी होती है, लेकिन अब जब कि बगारे लोग गाँव में आ रहे हैं तब उनकी निजकी पोशाक में बहुत कुछ परिवर्तन आ रहा है।

### गिधिया

यह लोग भी जरायम पथा जाति के हैं। यह लोग मुरादानाद, पिन्नौर, गाजीपुर, गोरखपुर के जिलों में रहते हैं। कोई लोग इन्हें सासियों की और कोई लोग इन्हें बौरियों की उपजानि बताते हैं। यह लोग विशेष प्रकार से कायस्थों से घृणा करते हैं। सियर का मास इस जाति के लोग खाते हैं। १९४१ की जन-गणना में इनकी संख्या लगभग ६०० थी।

## मदारी

फानपूर जिले में मकनपुर में शाह मदार की मू्र है । जहाँ कि वसन्त के दिन मेला लगता है । मदारी लोग अपने को शाह मदार का भक्त बताते हैं । यह लोग भालू बन्दर पालते हैं और उनका तमाशा दिखते हैं । यह लोग कहीं कहीं खानाबदोश हैं और छोटे मोटे अपराध करते हैं । बलिया और आगरे के जिले में यह लोग जरायम पेशा जाति घोषित किये गये हैं ।

## गंडीला

यह भी एक छोटी जाति है जो जरायम पेशा जाति मानी गई है । यह लोग पजाय के निवासी हैं । अपने प्रान्त में मुजफ्फरनगर जिले में रहते हैं । ग्वाली बारी भी करते हैं ।

## सैकलगर

इस जाति के लोग लोहा तथा अन्य धातु के हथियार, चाकू, छुरी, इत्यादि बनाते हैं । यह लोग भी खानाबदोश हैं और कुल्लू जिले में जरायम पेशा घोषित किये गये हैं ।

---

## हाबूड़ा

उत्पत्ति—हाबूड़ा एक आभारागर्द जाति है जो गंगा यमुना के मध्य दोआब के जिलों में रहती है। हाबूड़ा शब्द की उत्पत्ति सम्भवतः “हउआ” शब्द से हुई है क्योंकि इनके पड़ोसी इनसे बहुत डरते हैं। हाबूड़ा, भोंगिया और भातू एक ही नस्ल के हैं। वेड़ियों से सामाजिक दृष्टि से यह लोग ऊँचे हैं। एटा जिले के नौहरौड़ा गाँव के यह लोग अपने कों रहने वाला जाते हैं। परसास के दिनों में यह लोग वहीं की यात्रा करने हैं और शादी निवाह टहगतें हैं और अपने जातीय भगड़ों का निपटारा करने हैं। यहीं इनकी पचायतो की समा होनी है। यह लोग श्रृंग की अपना पुरखा उताते हैं। इन महाशय ने एक दिन सीता जी की वनवास की अवस्था में जगा दिया था इस पर वह क्रुद्ध होगई और शाप दे दिया कि वह और उनके वंशज जंगलों में मरि मारे फिरेंगे और शिकार करके पेट भरेंगे। दूसरी कहावत यह है कि यह लोग बीहान राजपूत थे और उनके पुरखे किसी अरसाध के कारण जाति से बहिष्कृत कर दिये गये।

उपजातियाँ—समुक्त प्रात में जो हाबूड़े आभारागर्द अवस्था में फिरते हैं, वे अन्य खानखोश जातियों से बहुत बातों में मिलते जुलते हैं। यह लोग अपनी जाति ठीक से नहीं उताते और जैसा मौका होता है उसी के अनुसार वेड़िया, भातू व चमार, डोम, करबल, वजड़

करनाटक, लोथ, नट या साँसिया मा देते हैं। तीन मशहूर डाकुओं के नाम पर इनकी तीन उपजातियाँ हैं। १. मदाय, निम भाव, जोगी, करनाल, साँसिया और सब खास सम्मिलित हैं। २. काजसोर, जिसमें बेड़िया, टुजगानी, चमर मँगला, महुवाल, नट और कजरा सम्मिलित हैं। ३. चेरी जिसमें ग्रधिया, मैसिया और मुरकटा सम्मिलित हैं अपराधी जाति के कानून के अनुसार हाथूड़े साँसियो से सम्मिलित माने जाते हैं।

हाथूड़े 'पामारागर्दों' और 'सानानदोश' जातिया से मिलने जुलते हैं। इस कारण यह पता लगाना कि एक व्यक्ति विशेष किस 'पामारा' गर्द जाति का है मुश्किल होता है। सच्चा हाथूड़ा साधारण बद के व्यक्ति से कुछ लम्बा होता है, बहुत बाला होता है और बहुत दुबला, बहुत तेज भाग सकता है और एक दिन में बहुत दूर निम्नल जाता है। दोनों हाथ और दोनों पैरों में बल भी तेजी से भाग सकता है। हनी पुरुष दोनों ही कम से कम बरत पहिन्ते हैं।

सामाजिक रीति रिवाज—जाति के समस्त मसले पचायत द्वारा ही तय होते हैं। उपजातियों में अन्तःपारस्परिक विवाह होने लगे हैं। पचीस रुपये में बधू खरीदी जाती है और बधू को पिता को यह धन मिलता है। बधू का पिता ही विवाह भोज देता है। कुछ शर्तों के साथ तलाक की प्रथा है और विधवाओं तथा परित्यक्त स्त्रियों को पुनः विवाह करने का अधिकार है। प्राचीनकाल में हाथूड़े दूसरी जाति की स्त्रियों को मगा लाते थे और गिरादरी में सम्मिलित कर लेते थे। अब भी अन्य जाति की बहिष्कृत एवं अशुद्ध स्त्रियाँ, हाथूड़ा में सम्मिलित हो जाती हैं। अन्य जाति की स्त्री के साथ व्यवहार करना निन्दनीय

गमना पाता है और इस अपराध के दोषी पुरुष को १०० रुपया तक जुर्माना देना पड़ता है। आचारागर्द जीवन के वाग्य इस जानि की म्त्रियों का चरित्र अच्छा नहीं होता और यह स्त्रियाँ बहुत ते जमींदारों की रमेमियों हो जाती हैं। विवाह के पूर्व लड़कियों की स्वच्छन्दता रहती है और उनके चरित्र के दोषों पर आक्षेप नहीं किये जाते। मृतकों का आमतौर पर दाहकर्म होता है, कभीकभी गाँव भी जाते हैं। यह लोग अपने को हिंदू बताते हैं किंतु ब्राह्मणों को अपने यहाँ पाम फाज में नहीं जुलाते। यह लोग विपनीर गिले में काली भवानी की पूजा करते हैं। पुरखों की प्रेतात्माओं को सम्मान की दृष्टि से देखते हैं। और नाज दान परसे उन्हें तृप्त करने की चेष्टा करते हैं। इस प्रकार में नाज दान पेपल हानूँ ही करते हैं। प्रत्येक परिवार के पुरखे के पाम फज धेला होता है, उसमें नाज रखा रहता है और उगने बिना फाड़ भी पूजा उचित रूप से नहीं हो सकती। यह लोग बीमारी को पुरखों का काज समझते हैं और नजर लगने से बहुत डरते हैं। गाय और गदहे के मास को छोड़कर सब प्रकार का मास खा जाते हैं, यहाँ तक कि सोंप तक का।

सद्योग कन्धे तथा अपराध करने की रीति—हानूँ केवल दो उधर्मा में लग हुए हैं। कुछ तो गानों में रहने हैं और खेती करते हैं, और दूसरे आचारागर्दों। जो लोग बस गये हैं और खेती करते हैं उन पर भी पूरीतीर से भरोसा नहीं किया जा सकता। यह लोग भी आचारागर्द हावूँ की सूचना देते हैं और उनकी सहायता करते हैं। आचारागर्द हावूँ, साधुओं और पक्षियों का भेष बनाये घूमता है किन्तु वह

नचपनही से चोरी और टकैती डालना सीखता है। छोटे बच्चों को भी चोरी करना सिखाया जाता है। गेहूँ चावल की चोरी करना सबसे पहिले सिखाया जाता है। जब यह छोटी चोरियाँ करना सीख जाता है तब उन्हें नकनजनी और राहजनी सिखाई जाती है। हावूडे जहाँ रहते हैं, अपने पास पड़ोस के गाँववालों को बहुत तंग करते हैं। रोत में रखी हुई फसल काट डालते हैं। रास्ते में आदमियों और गादियों को लूटते हैं और राहजनी और टकैती भी डालते हैं। नकनजनी, राहजनी और टकैती में ८ या ९ आदमियों का दल भाग लेता है। खेत काटने में २०, २५ व्यक्तियों का दल शामिल होजाता है। यह लोग हिंसा का प्रयोग करते हैं। यह लोग कोई हथियार अपने पास नहीं रखते सिर्फ डंडा रखते हैं। यदि किसी अपराध का पता लग जाता है और कोई गिरफ्तार पकड़ा जानेवाला होता है तो दल का सरदार निश्चय करता है कि दल के कौन से व्यक्ति अपने को गिरफ्तार करा दें। छ के दल से दो और आठ के दल से तीन पुलिस के हवाला कर दिये जाते हैं। पवित्र नाज तिर पर रख दल का सरदार इस रात का निश्चय करता है कि कौन से व्यक्ति अपने को गिरफ्तार करा देंगे। चाहे यह व्यक्ति दोषी हो अथवा नहीं। यह लोग अपना अपराध स्वीकार कर लेते हैं और पाँती एन कालापानी की सजा को सहर्ष स्वीकार कर लेते हैं। इससे इनके दल के अन्य व्यक्ति उत्त जाते हैं। इन लोगों को पूरा विश्वास रहता है कि दल का सरदार और अन्य सदस्य उनके स्त्री, बच्चा का पालन पोषण करेंगे। ऐसा देखा भी गया है कि अपने परिवार के पहिले दंडित हावूडों के परिवार के भरण पोषण का प्रबन्ध

दिया जाता है। अब तब अलीगढ़ जिले में यदि कोई हाथूड़ा अपराध करने के वाग्य अपने प्रागु गंधा देना है तो उसके साथी उमरी श्री को जेदु भी गंधा मुआभिना देने हैं। यदि कोई हाथूड़ा गिरफ्तार किया जाता है तो उसकी रिहाई गंधा उसके परिवार या भरण-पोषण किया जाता है। यह लोग अपनी जाति वालां विद्द वमी पुनिग को भेद नहीं देते, यदि कोई भेद देता है तो यह रिगदरी ने निगारा दिया जाता है। यह लोग अपने दलों का नाम उदल देने हैं, दल की यात्रा को डिपाने या अधिन प्रयत्न नहीं करते। बहुत से जमींदार इनके सहायक होने हैं और इनके द्वारा लाये गये चोरी के माल को बेचने का प्रयत्न करते हैं।

मिस्टर हानिन्स ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि हाथूड़ों को मुआ देने की जा योजना प्रयोग में लाई गई यह विफल होगई। अपराधी जाति का कानून इन पर लागू किया गया किन्तु उसका असर केवल यत्ने हुये हाथूड़ा पर पड़ा जो कम अपराध करते थे। आचारागर्द हाथूड़ों पर कुछ भी प्रभाव नहीं पड़ा।

चोर बोली—हाथूड़ों की भी निज की बोली होती है। यह अपनी भाषा ही में आपस में बातचीत करते हैं। बाहरी व्यक्ति को अपनी भाषा नहीं सीखाने देते। इनकी बोली के कुछ शब्द नीचे दिये जाते हैं—

शब्द	अर्थ	शब्द	अर्थ
ग्राई	माँ	हिन्पो	जाओ
मत्बू	गाय	जेगायि	गाय
गिरगा	जल्दी	जत्वाठ	चोरी
चरकोल	चिड़िया	कड	नाज

चरनिया	पेटीकोट	खाकरा	जूता
मरेरी	डलिया	कपाही	मिपाही
डिकरा	लड़का	लुगरिया	कपड़े
डिकरी	लड़की	लाड़ियो	कुत्ता
धन्नी	पति	मोटा मोंढ़ाना	थानेदार
धनियाना	पत्नी	नसीना	भाग
ढंढा	बैल	नसीआ	घाओ
पहुन	दामाद	परोहिन्द	यहाँ से जा
मेड़	पेड़	तत्परा	वर्तन
तवेरो	गर्मा	बैरो	हवा





## सौंसिया और बेड़िया

यह अरगारी जाति भगपुर गिराणा में उत्पन्न हुई थी और धीरे धीरे गाँव भागावट में फैल गई है। योरियों की तरह यह लोग भी चोरी, गद्दगी और डाका चालने हैं।

सर्गाभैत गाँव ने इनकी उत्पत्ति इस प्रकार में बयान की है :—

उत्पत्ति—पट्टा दिन कुछ भगपुर गिराणा में दो भाई रहते थे। जिनके नाम सौंसमन और गाली थे। सौंसमन के बराबर बेड़िया कहलाते और गाली के बराबर गालिया या गालिया भाट कहलाते थे। दोनों की चोरी अलग अलग होगई। गालिया बेड़ियों की चोरी करने और अपने काँ भाट बताने लगे। बेड़िया लोग गालियों को मदेश रहने लगे। बेड़िये लग दोन बचाने और भीर मोंगते थे। उनकी रिश्ता पैदाओ का पया करती थी। सौंसिये भीर मोंगते थे या गाय, भैंस, बकरी, टट्टू बेचने या गद्दहा बेचने या चलनी, रस्सी या सिरसी उतारने, लेकिन यह दोनों जातियाँ चोरी, नक्कली, राहजनी या गाँव में हिमा के साथ डाका चालती थीं। राह को पता चला कि इनकी एक उपजाति जो गाँवों के निकट रहलाती है और भी अधिक गतरनाक है और उपरोक्त अपराधों के अतिरिक्त मवेशियों की चोरी और जाली पिषा उतारने का भी काम करने लगी है।

सौंसियों में एक कहावत यह भी मशहूर है कि जब दोनों भाई

सौंसमल और सौंसी दोनों ही जीवित थे तब प्रसिद्ध पुजा जाट के एक वंशज ने जिसका नाम मुब्लानर या आजा मिकाली थी कि जाटों को कुछ रिराज सौंसियों को देना चाहिये । इसलिये पुराने ज़माने में अपने को जाट जाति के भाट कहते थे और सौंसियों में यह रिराज पड़ गया था कि अपनी निरद्वानलियों में अपने पुरखों के नाम के साथ जाटों के नाम भी सम्मिलित कर देते थे । जाट लोग इसी कारण से सौंसियों को अपना जाति भाई मानते थे । जब जाटों के यहाँ विवाह होने थे तो वे सौंसियों को भी अपने यहाँ निमन्त्रित करते थे जो उनके पुरखों का गुण गाँन करते और उनको पुजा जाट के समय का बताते । सौंसियों के दो मुख्य गौन हैं—कल्हास और मल्हास । कभी कभी यह लोग कजर भी कहलाते हैं । अब यह लोग अपने को कजर नहीं मानते हैं क्योंकि मुसलमानों में भी कजर होने हैं और दक्षिण के कजर चमारों का काम करते हैं । सौंसिये सब हिन्दू होते हैं ।

कुछ सौंसियों ने अपना अग्रपथ स्वीकार करते हुये कतान ऐलिस के सामने जो १८४२ में म्बानियर के रेजीडेन्ट के आधीन काम करते थे वयान किया कि सतयुग से उनके पुरखे अजमेर और मारवाड़ में रहते चले आये हैं । फेवल कुछ ही शताब्दी पहिले इनकी जाति में एक स्त्री हुई थी जिसका नाम बूटी था । बूटी का सम्बन्ध मारवाड़ के एक शक्तिशाली जमींदार से होगया था । वार्षिक क्षत्री पूजा के अवसर पर बूटी के पति को इस घनिष्ठता का पता चला और उसने बूटी को मारा पीटा । बूटी के भाई ने बूटी की मदद की । जिससे भगडा और बढ़ गया । लेकिन परस्पर के, भिन और सम्बन्धियों ने भगडा

भरतपुर रियासत के बरोनी जिले में कन्नड़ इलाके के रियासत गोंध में कुछ राजपूत रहते थे । गूजर और वेड़िये इन्हीं राजपूतों के वंशज हैं । गूजर ठिसानी करने लगे और वेड़िये खानाबदोश होगये । वेड़ियों में दो मुख्य नेता हुये जिनके नाम थे साहमल और साहसी । साहमल के वंशज वेड़िये कहलाये और साहसी के वंशज सौंसी कहलाये ।

वेड़ियों में ८ गोत्र हैं — १. काला गीर, उपगान पोस्त । २. गीहू, उपगान मगल और चोदो, ३. चन्दराद, ४ भादू, ५. तिमाहचा, ६. कोठान ७. गूरा, ८. गेहला ।

सगोत्री का विवाह नहीं हो सकता । अन्य गोत्रों में विवाह हो सकता है । गीहू और गेहलों में भी विवाह नहीं हो सकता क्योंकि गीहू और उसकी उपगोत्र मगल गेहलों से ऊँचा मानते हैं ।

सौंसिया में ५ गोत्र हैं :

१. भोक्त्या, २. रामचन्द्र, ३. बेलिया, ४. दुसी, ५. सौंसी ।

भोक्त्या का विवाह बेलिया के साथ नहीं हो सकता है । रामचन्द्रियों का विवाह दुसी के साथ नहीं हो सकता । रामचन्द्री और दुसी का विवाह भोक्त्या और बेलिया के साथ हो सकता है । पाँचवीं गोत्र सौंसी का विवाह केवल गोत्र ही में हो सकता है । वेड़ियाँ और सौंसियों में अन्तर्जातीय विवाह हो सकते हैं, यद्यपि ऐसे विवाहों का पसन्द नहीं किया जाता । गीहू अपने विवाह सौंसियों में नहीं करते ।

भारत के सिद्ध २ प्रान्तों में वेड़ियाँ और सौंसी भिन्न २ नामों से पुकारे जाते हैं, जैसे —

१. मालवा में सौंसी २. गुजरात में पोस्त, धाधरा पल्लव, ३. सिन्ध

जब यह लोग गिरोह में अपराध करने के लिये निकलते हैं तो बुद्ध स्त्री, पुरुषों और बालकों को गाँव में छोड़ देते हैं। युवा स्त्री को अपने साथ रखते हैं और साथ में अपने गद्दे, बकरियाँ और भैंस ले लेते हैं ताकि उन पर कोई सन्देह न करें और यह समझे कि यह लोग ईमानदार हैं और अपनी जोबिका जानवरों को बेच कर या भाँख भाँग २ कर बसर करते हैं। यह लोग अपने को भाट भी बताते हैं। कभी जाट का भाट, जगभाट, गुजराती भाट, काशी भाट या कुम्भन भाट कहते हैं।

साँसी डाकुओं ने अपराध स्वीकार करते हुये अपराध करने की रीति का इस प्रकार वर्णन किया है कि जिस स्थान पर अपराध करना होता है वहाँ से कोई दो रोज को यात्रा की दूरी पर गिरोह ठहरता है। गिरोह सरदार, तीन चार चतुर दिनों को और थोड़े से अ'दमियों को लेकर आगे उड़ जाता है। बॉस और भाला की नोकों को अपने साथ ले लेते हैं और उनको अपराध करने के स्थान के पास ही जमीन में गाड़ देते हैं। यदि उस स्थान पर कोई मशहूर मन्दिर होता है तो वहाँ पूजा करने जाते हैं। उस स्थान पर तीन, चार दिन रहते हैं और पता लगते हैं कि इस स्थान का प्रमुख महाजन कौन है, और भागने के रास्तों का भी सुभीता कर लेते हैं। जब महाजन का निश्चय होगया तब थोड़ा सी खरीदी हुई मदिरा को पृथ्वी पर देवी के नाम से छिड़कते हैं और कहते हैं कि हे देवी मैया यदि हम अपने काम में सफल हुये और हमें पर्याप्त लूट का धन प्राप्त हुआ तो हम आपकी खूब पूजा करेंगे और नारियल चढ़ावेंगे।

सिर काट कर यह लोग ले जाते हैं ताकि गिराह की पहचान न हो सके ।

अपराध करने के पश्चात् यह लोग दुकदिया में भाग निकलते हैं । जो लोग पहिले जाते हैं वह सड़का के चौराहों पर पत्थर रख कर ऐसा चिह्न रखाते हैं जिससे पीछे आने वाला साथी को मालूम हो जाये कि गिराह किस ओर गया है । फिर जब दुकदियाँ मिल जाती हैं तो यह लूट के माल को गाड़ देते और जब ढाँचे की चरचा समाप्त हो जाती है तब निकाल लेते हैं । स्त्रियाँ भी ढाँचे के पश्चात् पौरन चल देती हैं और गिराह में जा मिलती हैं ।

बंगाल पुलिस का बयान है कि सामी और कजड़ा की स्त्रियाँ पुलिस के काम में अड़चन डालती हैं और उनका मुकाबिला करती हैं और कभी २ कीचड़ और मेला भी फेंक देती हैं । चोरी को छोटी मोटी चीजों को स्त्रियाँ अपने मुँह या गुप्तेन्द्रिया में छिपा लेती हैं । चोरी का सामान और रुपया, पैसों को यह लोग गधा, घोड़ी के साज और चारपाइयों के पाशों में, जो अन्दर से पोले होते हैं, धर लेते हैं । अपने बदन पर भी कपड़ा के भीतर चोरी का सामान रख लेती हैं, जिससे वे गर्मिशी मालूम पड़ें । बमडे को छोटी थैलियों में थोड़ा सा खून रखती हैं और यदि चोरी करते समय पकड़ी जायें तो इस थैली को फोड़ कर खून निकालती हैं । और अपने कपड़ों को तर कर लेती हैं और यह जाहिर करती हैं कि पकड़ धकड़ में उनका पेट का बच्चा गिर गया है । बेचारे गांव वाले डर जाते हैं और उन्हें छोड़ देते हैं । मेलों में भी स्त्रियाँ जाती हैं, पाकेटमारों का काम करती हैं और बालकों के शरीरों से गहने चुरा लेती हैं । स्त्रियाँ

और लड़कियाँ मड़कों पर नाच कर भोग्य भाँगती हैं और जो लोग दान देते हैं उन्हीं के जेब बत्तूर रोती हैं। बटे घरों के भीतर यह लोग चली जाती हैं और फिर अपने आदमियों को घरके अन्दर की सूचना देती हैं जो लोग फिर चोरी कर लेते हैं।

मन्थ करने के इनके औजार गोरियों को ही मॉति होने हैं यद्यपि इनके औजार शस्त्र में कुछ उनमें भिन्न होने हैं। इनके पास एक विशेष औजार होता है जिसका एक सिरा शब्द वृत्ताकार होता है और जिससे यह लोग कुन्डे और जंजोर को खोल लेते हैं। औजारों के अतिरिक्त यह लोग दो चातू भी रखते हैं। इनके इधियारों के किन्न नीचे दिये जा रहे हैं।



स्त्रियाँ रंगीन पोषिरा या साड़ी पहिनती हैं, नाक कान, छिदे होते हैं जिनमें यह गहनें पहिनती हैं, गले में हार पहिनती हैं और बदन पर चोली। सोती स्त्रियों की बालियों का उतारने में यह लोग निपुण होती हैं।

१८४१ ई० में स्लीमैन साहब ने सॉसियों को हिन्दुस्तान भर में पैला हुआ पाया था। यह लोग महाराष्ट्र, मद्रास प्रान्त में मिले थे और पूना, हैदराबाद, कृष्णा, विजयानगरम् में पाये गये थे। १८४० ई० में उन्होंने कृष्णा जिले का सरकारी खजाना लूट लिया था।

पञ्जाब में यह लोग १८६७ तक रिफार्मेटरी में भेजे जाते थे । फिर वहाँ मेजना नियम विरुद्ध समझा गया जिससे साक्षियों द्वारा कृत अपराध बढ़ गये । कुछ दिनों बाद १८७१ का जरायम पेशा कानून इन पर लागू किया गया, फिर भी साक्षियों के उपद्रव जारी हैं । १८८२ ई० में इनका एक गिरोह गेल द्वारा लाहौर से दिल्ली आगया और आठ दिना में नी डारे डाले । १९०० ई० में इनके एक गिरोह ने गोदावरी और विजगापट्टम के जिले में डारे डाले । १९०४ ई० में कन्नड़ों का एक गिरोह, नासिक जिला में डारा डालते पकड़ा गया । इन गिरोह में तीस पुरुष, २१ स्त्रियाँ और कुछ बच्चे थे । जब गिराह पकड़ा गया तो चोरी व सम्मान के अतिरिक्त चोरी के जानवर भी इनके पास पकड़े गये । १९०७ ई० में उन लोगों ने कुरुक्षेत्र जिले में डारे डाले जिसमें बहुत से पकड़े गये और जेल भेजे गये, कुछ काले पानी भेजे गये ।

साक्षियों की एक जाति है जो अवधिया कहलाती है । यह पतेहपुर जिले में रहती है और जौनपुर, इलाहाबाद, कानपुर और हमीरपुर के जिले में भी पाई जाती है । यह लोग भी पक्के चोर और जाली सिक्का बनानेवाले होते हैं । यह लोग गाँव में भीरा मॉंगने जाते हैं और फिर पैसों के बदले में रुपया मॉंगते हैं । चाँदी के रुपये के बदले में १७ आने देने का वायदा करते हैं, फिर यदि उन्हें कोई रुपया देता है तो उसे अपने छोटे रुपय से चालाकी से बदल देते हैं और किसी बहाने से स्रष्टा रुपया लौटा देते हैं ।

## बरवार

उत्पत्ति—दक्षिण के भागना की तरह बरवार भी एक अपराधी जाति है। यह लोग घाट, मेले, त्योहारों, छावनियों और रेलवे स्टेशनों पर उड़ाई गीरी करते हैं और अपना भेष बदल कर हिन्दुस्तान भर में चोरी करते हैं। कहा जाता है कि पटना और उसके मजिदना जिलों के कुर्मियों ने इनकी उत्पत्ति हुई है। बाद में इनकी दो मुख्य उप जातियां हो गई हैं। एक जाति उत्तर की ओर गई और गांडा, बरेली, सीतापुर और अन्य स्थानों में बस गई। दूसरी दक्षिण की ओर गई और ललितपुर, मिलासपुर और मध्यप्रान्त में बस गई और अब सोनारिया कहलाती है। इन उपजातियों के कई भाग हो गये हैं। असली जाति ने लोग मुआग कहलाते हैं और जो लोग इनकी जाति में बगल से आकर मिल गये हैं वह गुलाम कहलाते हैं और उनको नौकर और तिलरसी कहलाते हैं। जो गोंडा में आकर बस गये थे उन्होंने गुलामों से विवाह कर लिया किन्तु जो लोग बरेली और हरदोई में बसे थे उन्होंने विवाह गुलामों से नहीं किया इससे इन लोगों में दो उप जातियां बन गईं। दक्षिण में जो लोग बसे थे उनमें कोई उप जातियां नहीं रहीं। उत्तर में बसने वाली जाति में गोंडा के रहने वाले बरवार अपराधी जाति कानून के अन्दर धोखित कर दिये गये हैं।



दक्षिण में जो लोग ललितपुर में बसे थे भी अपराधी जाति कानून ने श्रन्दर घोषित कर दिये गये हैं।

सामाजिक रीति रवाज—बरखार लोग देवी और महावीर की पूजा करते हैं और अपने को हिन्दू कहते हैं लेकिन मुसलमान पीर, सैयद, सालार, मूसा, गाजी को भी मानते हैं। और बहराइन में इनने मकबरे के दर्शन करने जाते हैं। यह लोग शगुन को भी मानते हैं। और चोरी पर जोते समय मार्ग में यदि कोई सरकारी कमचारी मिल जाय तो भापस लौट आते हैं।

अपराध करने का तरीका —सबसे नीची जानिया के अतिरिक्त अन्य जातियों ने लाग उनकी जाति में सम्मिलित हो सकते हैं। सम्मिलित करने की रीति यह है—पहिले यह लोग अपनी जाति को बढ़ाने के लिये बगाल से बालका को चोरी करके लाते थे, लेकिन यह तरीका इन लोगों ने छोड़ दिया है क्योंकि इस प्रकार की चोरी में सजा अधिक हो जाती है। इनकी अपनी अलग बोली होती है, इस बोली और कुछ इशारा के द्वारा यह लग बात चीत कर लेते हैं और इससे चोरी करने में सुविधा होती है। हिन्दा सम्बन्धी अपराध यह लाग नहीं करते हैं। डाका कभी नहीं डालते हैं। सूर्यास्त और सूर्योदय के बीच में भी चोरी नहीं करते थे किन्तु अब कुछ लोग न ज्ञात कर लिया है कि अघरार में चोरी करने में सुविधा मिलती है। पुरुष, स्त्री और बालक सभी चोरी करते हैं। छोटे बालक को चोरी करना सिखाया जाता है, इशारे के द्वारा एक निपुण चोर उस शिक्षा देता है। जैसे ही वह किसी चीज को चुराता है वह उसे बहुत पुरती से अपने

माथी को दे देता है, यह तीसरे का और इस प्रकार चीज पहुँच जाती है जहाँ इनका गिरोह ठहरा होता है और जो स्थान दो, तीन मील की दूरी पर होती है। चोरी करने के पश्चात् इनका गिरोह उस स्थान से चल देता है।

स्त्रियाँ—करीब में मेनों और दाक्षिणों में स्त्रियाँ भी जाती हैं। अच्छी और बहिषा पोशाक पहिनती हैं और आभूषणों से अपने को सुवर्जित कर लेती हैं। मन्दिरों में जा स्त्रियाँ पूजा करने की जाती हैं उनके साथ हो लेती हैं और जब ये लोग पूजा पाठ और आरती और फल फूल चढ़ाने में व्यस्त होती हैं या ध्यान में मग्न होती हैं तो यह लोग उनके आभूषणों को उतारने में लग जाती हैं। इन स्त्रियों का हाथ इतना ताक होता है और इस सफाई से गहना चुराती हैं कि जिन स्त्रियों के शरीर से गहना उतारा जाता है उन्हें पता भी नहीं चलता। कान की बालियों और बुन्दे, नाक की बुलाक और नथनी और गले का हार इत्यादि यह स्त्रियाँ उतार लेती हैं।

यह स्त्रियाँ अपना चेहरा दाकि रखती हैं और सन्देह दूर करने के लिये ब्राह्मणी बन जाती हैं, आदमी, साधू का भेष रखते हैं। भागताश्रा की तरह चोरी करते हैं, चलती रेल की खिड़कियों से चोरी का माल बाहर फेंक देते हैं, और स्टेशन आने पर उतर पड़ते हैं और पैदल चल कर चोरी का माल जो उन्होंने फेंक दिया था उठा लाने हैं या अपने साथियों को उठाने के लिये भेज देते हैं।

यह लोग अपने को ब्राह्मण बताते हैं, जनेऊ पहिनते हैं और अपने पेशे को छिपाते भी नहीं हैं। अपने पेशे को धर्मानुकूल बताते हैं

और ब्राह्मण द्वारा लूटे जाने को श्रेयस्कर बताते हैं । जब बरवार पकड़े जाते हैं तो अपने रहने का स्थान बहुधा नेपाल बताते हैं ।

बरवारों ने इधर काफी तरकीबी की है । यह लोग गांव में बस गये हैं और खेती करते हैं । इनको जाति के एक प्रतिष्ठित व्यक्ति धारासमा के सदस्य भी हैं । सरकार ने इनकी गितनी परिगणित जातियों में की है, इसका इन्हें दुःख है ।

बरवारों की गुप्त बोली के कुछ शब्द नीचे दिये जाते हैं ।

अकौती न कुराइस = अपने साथिया को न पकड़वाना

बान = स्त्री

किनारा = १०)

बैजाराइ = राजा

खोपड़ी = बाल

बेनू = दरजी

मसकरा = नाई

बिसनी = धन

जटाखू = धन्दूक

बिनार = गुलाम

नार = मंदिर

बैग = पैसा

पितारी = मिर्चा

यजार = १०००)

सदना = सरदार

बूटादार = मोघा

सदजन = ज्योपारी

बेल = सिर

भर = घर

बुल = चेहरा

लूती = लूटना

भाभी = बरस

कालयाना = आगत गानो

बेताल = सोने का इतर

नामुत = आदमी

सुगन्धा = गेल, घी

इतर = शराव

गवना = तूना

मुदारा = मदिरा

कुसर = ब्राह्मण

मुभागा = मुनाग

काद = राग

नदकचार = गानेदाग

मगवर = कायस्थ

मगाईं डालना = चोरी का माल बेचना

देहानू = रिश्ता

हुट्ट = चुन रहो

मुनगिया = रण्टी

मुठ्ठरी = दाधी नाक



## मल्लाह

### अथवा चोई मल्लाह

उत्पत्ति—यह लोग भी पाकिटमारी और रेल पर चोरी करते हैं। यह लोग मथुरा जिले में रहते हैं। प्राचीन निवासी यह लोग उलिया जिले के थे इसलिए यह लोग उलिया न चोई मल्लाह कहलाते हैं। “चोई” शब्द के माने चोर या पाकिटमार है।

सन् १६०० में मथुरा जिले के कलेक्टर मि० यल०सी० पार्टर ने शेरघट थाने का नरीक्षण करते हुए चोई मल्लाहों के विषय में निम्न लिखित नोट लिखा। ‘सिंगरा और चामामाडी में मल्लाहों की विचित्र बस्ती है। एक ठाकुर इस काम में इन लोगों की दृढ़ सहायता करता है। उसकी एक दुकान कलकत्ते में है। जिसमें जाहिरदारी में पकड़ा जाता है। मल्लाह लोग उसकी दुकान पर आते जाते हैं और रात दिन लूट मार करते हैं। उसने अभी अपने घर १,५०० रुपया भेजा था। उनमें से एक अदमी माघ मेले में पकड़ा गया था और पहिचान लिया गया था। कलकत्ते की पुलिस को इनकी सूचना देनी चाहिये।’

उद्योग धन्धे—चोई मल्लाह मथुरा जिले के मथुरा, महावन, राधा, त्रिनाथन, भाठ, सुरौर, नादे, भील, मक्कोई और शेरघट के थाना में रहते हैं। यह लोग अपने को ठाकुर कहते हैं। घीमार और कहारों

से यह लोग अपने को धृष्टवृत्तावे हैं। यह अपने को बलिया जिले का आदि निवासी बताते हैं लेकिन यह कब और किस कारण बलिया से मथुरा आये इसका उन्हें पता नहीं है। मथुरा के कुछ मल्लाह कहते हैं कि उनके पुरखे देहली और गुड़मान के जिले में आये थे और उनकी बिरदरो के लोग अब भी बहा रहते हैं, जिनमें से कुछ लोग जमींदार भी हैं। मथुरा के मल्लाह चाहे बलिया के आदि निवासी हों या किसी अन्य स्थान के, किन्तु आज तक वे बलिया के जिले के मल्लाहों से अपने को भिन्न एवं भेद मानते हैं क्योंकि बलिया के मल्लाह, कहारों की तरह दूसरे की नौकरी करते हैं। मथुरा के मल्लाह अपराधी जाति नहीं कहो जा सकती। बहुत जगह वह स्वेच्छा-कारी करते हैं जैसे जोहन्नील और महगोई के स्थानों में। किन्तु शेरगढ़, सुरीर भट और राप्ता के थानों में रहने वाले मल्लाह चोरी और उठाईगरी करते हैं। और इसी काम के लिये इलाहाबाद, हरिद्वार, गङ्ग-मुक्तेश्वर और पञ्जाब के मेला में जाते हैं। अधिकांश लोग बगाल जाते हैं जहाँ चोरी भी करने में अधिक सुविधा है। चोरी और उठाईगरी के अतिरिक्त कोई भारी अन्य अपराध यह लोग नहीं करते हैं।

अपराध करने की रीति—आगरा, अलीगढ़ जिले के मल्लाह भी यही काम करते हैं। इन लोगों की अपनी कोई भाषा नहीं है। यह लोग अपना मेघ भी नहीं बदलते हैं। चार पांच आदमियाँ को टोली मयह लोग जाते हैं और साथ में दो तीन लड़के ले जाते हैं। टोली का एक सरदार होता है, जिसका करना सब लोग मानते हैं। यही

दिन भर का सारा खर्चा करता है और टोलों के सदस्यों के घरों को खच भेजता है। यह लोग रेल या सड़क से सफर करते हैं और शहरों से वस्तुओं को चुराकर रास्ते के गांवों में बेचते हैं। बेचने के समय अपने को भूखा और रुपयों की जरूरत माला बताते हैं। रेलवे स्टेशन पर वे लोग जेब भी काटते हैं। बाहर निकलने के रास्ते पर और टिकट घर की लिफ्ट की पर ठन्ड़े अच्छा अन्नखर मिलता है। दूसरे मुसाफिर जब टिकट लेने या किसी अन्य काम से जाते हैं तो यह लोग इनके माल की हिफाजत की जिम्मेवारी ले लेते हैं, जिसका परिणाम यह होता है कि मुसाफिर को अपने सामान में हाथ धोना पड़ता है। यह भी सुना गया है कि मल्लाहों में से एक व्यक्ति स्टेशनों के मुसाफिर-खानों में साधू का भेष बनाकर बैठ जाता है और आग जला कर चिलिम सुलगाना शुरू कर देता है। अन्य मल्लाह अपरिचित की भौंति आते हैं और चिलिम पीने के लिये एक गोला लगा कर धेठ जाने हैं। आस पास के मुसाफिर उनकी देखा देखी सुफन की चिलिम पीने आ जाते हैं। अपनी एक वैसे की बचत करते हैं लेकिन मल्लाह लोग उनकी वस्तुयें गायन कर देते हैं। बनिया या ठाटुर अपने को यह लोग बताते हुये सफर करते हैं और अपनी जाति और पता कभी भी ठीक नहीं बताते हैं। यदि अभाग्यवश उनका कोई साधो पकड़ा जाता है तो रुपया देकर उसको छुड़ाने का प्रयत्न करते हैं और चाहे उसे छुड़ाने में असफल हों या सफल अपनी माना जारी रखते हैं।

फलकत्ता पहुँच कर यह लोग मिल कर एक मकान किराये पर

हे तो इनकी स्त्रिया लडने पर प्रसन्न हो जाती हैं और चाकू मारने तक की धमकी देती हैं ।

## किंगीरिया

यह एक भीरु मानने वाली जाति है । छोटे मोटे प्रपराध भी करती है । कनहपुर जिले में इस जाति के लोग रहते हैं । एक प्रहार का राजा यज्ञाकर भीरु मांगते हैं ।

---



## अहेड़िया

अहेड़िया—मसूहन, आगेटिका=शिबारी ।

उत्पत्ति—गंगा समुद्र के मध्य में, दुआया में, रहने वाली जाति है । इन लोगों का काम शिबार करना, चिड़िया पकड़ना और चोरी करना है । गर एन० एम० इंग्लिशट माह्व इन्हीं धानुकी की उपजाति मानते हैं । धानुका लोग मरे जानकर वा मान माने हैं । पर यह लोग एका मान नहीं माने । देगी या हेरी नाम की जाति पहाड़ पर होती है, यह भी इन्हीं लोगों की जाति होती है । इन लोगों की जाति पहाड़ुर ने चौकीदारों की तरह तराई में बनाया था और यह लोग उस इलाके को तबाह करने लगे, लेकिन विलियम माह्व का मत है कि देहरादून जिले के हेरी आदि निवासी हैं और भोक्ता से मिलते जुलते हैं । इन लोगों में और अलीगढ़ जिले के अहड़ियों में कोई भी समानता नहीं है । गोरखपुर कमिश्नरी में अहिरिया या दहिरिया नाम की एक जाति है जो लोग घूमते फिरते हैं और जानवरों की तलाश करते हैं । वे सम्भवतः अहीर हैं और इनका अहड़ियों से कोई सम्बन्ध नहीं है । गोरखपुर में एक और अन्य जाति है जिसे अहिलया कहते हैं जो धानुका से फूटी है और जिसका पेशा साध पकड़ना है और जो सापको खाते भी हैं । पञ्जाब में अहेरी नाम की एक जाति है जो अपने प्राणों के अहेड़िया से मिलती जुलती हैं । वे लोग अपना आदि स्थान राजपूताना मुख्यतः जोधपुर बताते हैं । यह लोग अचारा गर्द हैं किन्तु यदि इनका मजदूरी मिले तो गांव में बस जाते हैं । यह लोग हर

प्रकार के जानवर पकड़ते और खाते हैं और कुछ और घास में काम करते हैं। इन कामों के अतिरिक्त मज़दूरी भी करते हैं। फसल कटने के समय गिरोह में मज़दूरी को तलाश में जाते हैं और सहकों की खुदाई का काम भी करते हैं। मि० कैपन ने लिखा है कि यह लोग डलिया और सूप भी बनाते हैं। उनका यह विचार भी है कि यह लोग आदि काल में राजपूत रहे होंगे। किन्तु बाद को उन्होंने नीच जाति की स्त्रियों से विवाह किया और अबहो उन्हीं की मिश्रित सन्तान हैं। सबसे सम्भावना इस बात की है कि अपने सूदे के अहेड़िये भोल और उन्हीं से मिलते हुये रहलियों के वंशज हैं। अलीगढ़ ज़िले के अहेड़ियों ने यह भी स्वीकार किया था कि पहिले ज़माने में यह लोग अम्य जाति की स्त्रियाँ को भी अपनी जाति में सम्मिलित कर लेते थे क्योंकि उस समय उनकी जाति में स्त्रियों की कमी थी। अब यह प्रथा बन्द कर दी गई है क्योंकि अब स्त्रियों की संख्या पर्याप्त हो गई है।

अलीगढ़ ज़िले में यह लोग अहेड़िया भील तथा करोल के नाम से प्रसिद्ध हैं। यह लोग अपने को राजा पिरियाधर्त के वंशज बताते हैं किन्तु उनके बारे में स्वयं कुछ नहीं जानते। सम्भवतः पिरियाधर्त से उनका आशय राजा प्रियाधत से है जो ब्रह्मा जी के पुत्र थे और हिन्दू धर्म कथाओं के अनुसार जिन्होंने पृथ्वी पर रात्रि न रहने का प्रयत्न किया था और जिन स्थानों पर सूर्य की ज्योति नहीं पहुँचती वहाँ अपने रथ और घोड़ों से सूर्य की गति से और सूर्य ही के समान प्रकाश से परिक्रमा की थी किन्तु ब्रह्मा जी के कहने से छोड़ दी। उन्हीं के रथ

ये पाँचों के पञ्चिनी में मृत्यु पर मृत्यु मद्यमागर और मृत्यु मद्य-  
हीन पने। उन्हीं न पितृ निषण्ण को अन्तर्गत निषण्ण स्थान पुत्र और  
ये वही अन्तर्गत मद्यमागर मने और आश्रयण व अन्तर्गत उन्हीं व  
मराज है। निषण्ण म मद्य माग तथाप्या मने। अन्तर्गत ने कानपुर  
और मग भी मने हुये तब कानपुर म अन्तर्गत थाये। निषण्ण और  
अन्तर्गत हाये ताथ स्थान है।

सामानिक गीति रिवाज—इनकी जाति में एक पनायत है।  
पनायत के सदस्य कुछ निष्ठा-निष्ठ और कुछ जाति द्वारा मनोनीत  
होते हैं। जाति व सम्प्रदाय मर मामला पर यह पनायत विचार करती  
है। पेशवा सामानिक मामला पर नहीं विचार करती। इनका सरपंच  
स्थापी और पुरोहिता होता है। यदि सरपंच का बेटा नाराजिग हो तो  
सरपंच के मरण पर पनायत का एक सदस्य उनकी नाबालिगी में  
सरपंच का काम करता है।

मिस्टर हुक्म के कथनानुसार इनकी जाति में ऐसे विभाजन नहीं हैं  
निम्नके भीतर या निम्नके बाहर विवाह न किया जा सकता हो। मने भाई  
बहनों की सन्तानों का आपस में विवाह नहीं हो सकता। निम्न कुल में  
अपने कुल की बेटो याददाश्त म ब्याही गई हो तब कुल में भी  
विवाह नहीं हो सकता। धार्मिक मामला से विवाह में कोई बाधा  
नहीं पड़ती। एक आदमा चार स्त्रियाँ से विवाह कर सकता है और  
दा बहनों से भी विवाह कर सकता है। विवाह व सम्बन्ध में इनके  
यहाँ एक अन्तर्गत रिवाज चला जा रहा है जो विवाह का योग्यक  
है। पर यहाँ का एक तालाब व विवाह ले जाता है, यहाँ पर को बहल

को डाल से मारती है फिर घर लाई जाती है और घर के सभी उतरी मुल दिखाई करके उपहार देते हैं। जेठी स्त्री घर पर शासन करती है और उसमें छोटी स्त्रियों को उसका करना मानना पड़ता है। स्त्रियों में आपस में मेल रहता है और केवल कुछ ही स्थानों में उनके लिये पृथक् घरों की आवश्यकता होती है। विवाह के लिये आयु सात वर्ष से बीस वर्ष तक है। पंचायत की मजूरी और स्त्री पुरुष की हक्या से विवाह समाप्त हो किये जा सकते हैं। नाई ब्राह्मण की मदद से घर का मिन विवाह पक्का करता है। यदि घर धूष आयु के होते हैं तो उनकी राय ली जाती है, अन्यथा माता पिता ही विवाह सम्बन्ध पक्का करते हैं। बधू का मूल्य निर्दिष्ट नहीं है किन्तु यदि कन्या या पिता निर्धन होता है तो घर के सम्बन्धी उसे जेवनार देने का व्यय देदेते हैं अन्यथा कन्या क पिता को रहेज देना पड़ता है। स्त्री धन और मुह दिखाई के उपहार, स्त्री की निजी सम्पत्ति हो जाती है। कोढ़, नपुंसकता, पागलपन और अपाहिज दानों से विवाह विच्छेद हो सकता है। दूसरी स्त्री, पुरुष से सम्बन्ध करने की शिकायत पंचायत के सामने आती है और सिद्ध होजाने पर विवाह विच्छेद कर दिया जाता है। करान की रस्म से इस प्रकार परित्यक्ता स्त्रियाँ पुनः विवाह कर सकती हैं किन्तु जिन स्त्रियों का विवाह विच्छेद अन्य पुरुष से सम्बन्ध रखने के कारण होता है वे करान की रीति से विवाह नहीं कर पाती अप्रति पेना करना रीति के अनुकूल ही है। यदि मा या बाप में से कोई अन्य जाति का हो तो उनकी सन्तान लेन्द्रा कहलाती है और उनको जाति के समस्त अधिकार प्राप्त नहीं हो सकते हैं। यदि कोई आदमी

विधवा में विवाह करना चाहता है तो उस स्त्री को वह एक बड़ा बन्दा, चूड़ियाँ और रिशुये भेंटता है । फिर विरादरी जमा की जाती है और स्त्री में पूछा जाता है कि उस पुरुष में विवाह करना चाहती है या नहीं । यदि वह स्वीकार कर लेती है तो फिर ब्राह्मण माहृत विचारता है और नया पति उसे नये वस्त्र और आभूषणों से सुशोभित करके अपने घर ले जाता है और फिर वह पुरुष विरादरी को दावत देता है । इस प्रकार के विवाह को कराब या घरेला कहते हैं । इसमें बारात नहीं जाती और न भोंवर होती है । विधवा का देवर यदि कुर्बाना हो तो उसी से विवाह होता है अन्यथा किसी बाहरी व्यक्ति से । यदि वह बाहरी व्यक्ति से विवाह करती है तो प्रथम घर की जाय-दाद पर उसका कोई हक नहीं रहता । दम्पति पर भी उसका हक नहीं रहता है ।

जब गर्भ का निश्चय होना है तो विरादरी के लोग एकत्रित किये जाते हैं और चना और गेहूँ, महुये के साथ टवाल पर बाँग जाता है । गर्मिणी स्त्री के पैर गंगाजी की ओर रखे जाते हैं और चांगपाई ही पर रखवा लेनाया जाता है । यह रिवाज अन्य हिन्दू जातियों में विपरीत है । भगिन, दाई का काम करती है और फिर, मोहर में नाहन रहती है । बालक उत्पन्न होने पर भिन्नो में महुआ बाँटा जाता है और न्निर्घों ताली बना कर गीत गाती हैं । छठी के दिन सती की पूजा करती हैं, बारहवें दिन माता को नहलाया जाता है, आटे का चौक बना कर ब्राह्मण पूजा करता है और मन्त्र पढ़कर बालक का नामकरण करता है । विरादरी की दावत होती है और

स्त्रियाँ नाचती गाती हैं। उसको दशटीने कहते हैं। यदि बालक की उत्पत्ति मूल नक्षत्र में होती है तो दशटीने १६ या २१ दिन में होता है। २१ पलों के पत्ते, २१ कुशों का जल और २१ गाँव के दकड़ लगा किये जाते हैं और इन वस्तुओं को एक घड़े में भर देते हैं। उसमें जल भरा जाता है और उस जल से नषजाति बालक की माँ को नहलाया जाता है। नाज और रुपया ब्राह्मण को दान दिया जाता है और तब शुद्धि होना माना जाता है।

अरेकियों में पुत्र न होने पर अन्य बालक का गोद लिया जाता है और इसकी भा अलग रस्म होती है। दत्तक पुत्र को नये कपड़े और मिठाई मिलती है और विरादरी को दावत दी जाती है। दत्तक पुत्र की आयु दस वर्ष से कम होनी चाहिये।

विवाह की रस्म भी अन्य हिन्दू जातियों की तरह है। प्रथम सगाई होती है। बधू पक्ष का नाई घर को पान खिलाता है और फिर लगन होती है जिसमें बधू का पिता धन, आभूषण, वस्त्र, नारियन आदि मिठाई भेजता है। इसमें दूध पास भी रखती जाती है और शादी के लिये पत्र होता है। घर को यह पक्ष में चौक पर बैठाकर भट की जाती है। रात भर रतजगा होता है जिसमें स्त्रियाँ नाचती गाती हैं फिर घर, बधू के उम्हटन लगता है। इसके उपरान्त घर, बधू घर से नहीं निकलने पाते हैं। फिर मङ्गला गाढ़ा जाता है और मङ्गल की दावत होती है। घर पीले रंग का जामा पहिनता है और मौर बाधता है। घर का पिता एक माग के हाथ बधू के लिये शरयत भेजता है और वह चापसी में भोजन छामग्री भेजते हैं। उसे बरोना कहते हैं।

फिर दोग होता है, अग्निकुण्ड की पर, बधू मात यात्र परिक्रमा करते हैं और कन्यादान होता है। विवाह के पश्चात् पर, बधू एक कमरे में ले जाये जाते हैं और वहां दोनों साथ २ मास और मिठाई खाने हैं। बधू पक्ष की स्त्रियाँ घर में मज़ाक करती हैं और जूते को कपड़े में लपेट कर देवी देवता का सहाना करके जूते की पूजा घर से बराने की चेष्टा करते हैं। यदि घर जूते की पूजा करता है तो उनका मजाक उड़ाया जाता है। पर और बधू की गाँठ खोल दी जाती है और मोर उतार कर घर जनपासे को बाधम जाता है। शरीर आदमियों में खगाई नहीं होनी है और न लगन हो आती है। बधू के पिता को धन दिया जाता है और कन्या को घर के घर ले जाकर विवाह होता है। अग्नि की सात बार परिक्रमा करने से ही विवाह हो जाता है। जो लड़कियाँ भगा कर या कुमला कर लाई जाती हैं उनका भी विवाह इसी प्रकार होता है और उस रहम को डोला कहते हैं।

घनी व्यक्ति मुर्दों को जलाते हैं। निर्धन गाड़ते हैं या जल में प्रवाह करते हैं। मुर्दों का मुँह नीचे रख कर दफनाया जाता है ताकि भूत बन कर न लौट सके। मुर्दों के पैर उत्तर दिशा में रखे जाते हैं। कुछ लोग बिना कफ़न ही गाड़ देते हैं। दाह क्रिया के बाद अस्थियाँ गंगाजी में प्रवाह की जाती हैं किन्तु कुछ लोग वहाँ ही छोड़ देते हैं। दाह क्रिया के बाद लोग स्नान करके घरको लौटते हैं। दाह के तीसरे या सातवें दिन मृत व्यक्ति का पुत्र या जिसने आग लगाई हो हजामत बनवाता है। तेरहवीं पर बिरादरी की भी दावत होती है,

तेरह ब्राह्मणों को दान दिया जाता है और फिर दहन होता है। साधारणतया भाद नहीं होता किन्तु निम्नपक्ष में पुराणों की पूजा होती है।

मृत्यु के पश्चात् तेरह दिन अशुद्धि गहरी है। प्रसूति के पश्चात् दश दिन, रजस्वला के लिये तीन दिन अशुद्ध होने हैं।

अष्टदिग्देवों की पूजा करते हैं। मेरुपुर का पुन देवता मानते हैं। मेरुपुर का मन्दिर ग्राम गंगोरी, अतरोली तहसील में है। बशाग्र की अष्टमी और नवमी को उमकी पूजा होती है। मिठाई और बकरे की भेंट चढ़ाई जाती है। एक अहीर चढ़ाया जाता है। जहीर पीर की भी पूजा की जाती है। भाद के कृष्ण पक्ष की नवमी को उनकी पूजा होती है और थपड़े, लाँग, घी और धन चढ़ाया जाता है जिसे एक मुसलमान लेता है। अमरोही के मियाँ साहब की युष और शनी-चर की पूजा होती है और पाँच पेसे, लाँग, लोबान और गोठियाँ चढ़ाई जाती हैं जिसे वहाँ के रहनेवाले फकीर ले लेते हैं। यह लोग नरके की भी चढ़ाते हैं और उनका मास स्वयं खा लेते हैं। दगलास तहसील का कडा गाँव में मेहतर के मरान के सामने जराया का चौकीर चबूतरा है। माघ के कृष्ण पक्ष की छठी को उनकी पूजा होती है और दो पेसे, पान और मिठाई चढ़ाई जाती है जिसे मेहतर लेता है यह लोग सुन्नर भी चढ़ाते हैं। नरई इनका ग्राम देवता है। पेंड क नीचे कुछ पत्थर डाल कर नरई की स्थापना होती है। उनकी पूजा में छः कौड़ियाँ, पान और मिठाई भेंट की जाती है जिसे ब्राह्मण ले लेता है। यही देवता इनके बच्चों और स्त्रियों की रक्षा करता है। चैत और



कुमार के शुक्ल पत्र की सप्तमी को इसकी पूजा होती है। देवी, माता और मसानो की भी यह लोग पूजा करते हैं। रैर तहसीलम नूढाराग की पूजा होती है। अलीगढ़ के समीप शाह जमाल जिनकी पाँचो बीर में गिनती होती है उनकी भी पूजा होती है। रामायण के रत्नयिता महा कवि वाल्मीकि को यह लोग अपना देवता और धरुवक मानते हैं क्योंकि इन लोगों का कहना है कि रामायण लिखने के पहिले वाल्मीकि जो शिकारी और लुटेरे थे।

कुछ घरों के एक कमरे में मेयामुर की मूर्ति होती है। व्याही स्त्रियाँ पूजा में सम्मिलित हो सकती हैं, अविवाहित या कराम वाली स्त्रियाँ पूजा से वर्जित होती हैं। यहाँ मेयामुर की पूजा घर बाल ही करते हैं और भेंट भी यही लोग चढ़ाते हैं। मियाँ सादेस और जगियों के लिये जिस बकरे को भेंट के लिये लाया जाता है बहुधा उसका कान काट कर छोड़ दिया जाता है। इनके ल्योहार अन्य गहबुआ की ही तरह हैं। सफट की पूजा होती है। भान का आदमी बनाया जाता है और उसकी गरदन काटी जाती है। पीपल और आंगले की पूजा स्त्रिया करती हैं। नागपंचमी में साप की पूजा होती है और उमें दूध पिलाया जाता है। सौता की रसोई का गोदना गोदाते हैं। गऊ की शपथ खाते हैं। पीपल के पत्र के नीचे पीपल का पत्ता हाथ में लेकर गंगा की कसम अधिक मनचूत मानी जाती है। किसी अन्य जाति के साथ यह लोग खाते पीते नहीं हैं। अहीर, खदक, नाट और बहारोतक की बनी हुई वस्त्रो रसोई खा लेते हैं। नाई की बनी पकरी रसोई खा लेते हैं पर नाई इनकी बनी पकरी नहीं खाता है।

अपराध करने की रीति—मुसहरों की भाँति यह लोग पत्तलें बनाते हैं डलियां बनाते हैं, शहद और गोद जमा करते हैं जिसे यह लोग शहर में बेचते हैं । चोरी, रहजनी और नकबजनी इनका आगम पेशा है । प्रान्त भर में सबसे साहसी मुजरिम अर्हेडिये हैं । कर्नल मिलियम ने अर्हेडियों एक गिरोह मान्डट्न्क रोड पर राहजनी करते हुये पकड़ा था । इन लोगों में से कुछ ने निम्नलिखित बयान दिया था : हमारे बालकों को कुछ सिखाने की आवश्यकता नहीं है, छोटी आयु ही से बेचोरी करना सीख जाते हैं । आठ नौ वर्ष की उम्र में ही वे गैतों से चोरी करना शुरू कर देते हैं । फिर घरों से यर्तन चुराना सीखते हैं । पन्द्रह सोलह वर्ष की आयु में यह लोग निपुण हो जाते हैं और फिर बाहर हम लोगों में जाने योग्य हो जाते हैं । गिरोहों में दस, बीस मनुष्य होते हैं । कभी २ दो गिरोह मिलकर काम करते हैं । जमादार अपनी मुद्रिमता, साहस और चतुरता पर चुने जाते हैं । निपुण जमादार को साधियों की कमी नहीं है । जमादार आदमियों को इकट्ठा करता है और बनिये से रुपया उधार लेता है जिससे रास्ते का ग्वर्च चलता है और कुटुम्बों का भरण पोषण होता है, बनिया का रुपया सूद समेत वापस होता है । गांव में गिरोह एक साथ रहना होता है, पर दो तीन आदमियों की टुकड़ी साथ जाती है । यह लोग अपने को काली लोग या ठाकुर बताते हैं और काशी के बानी अपने को कहते हैं । अर्हेडियों का नाम बदनाम है इसलिये जाति छिपानी पड़ती है । सराय में आगम तोर से यह लोग नहीं ठहरते हैं । सड़क से सौ, दो सौ कदम के पासले पर पड़ाव डालते हैं ताकि यहा से

गल्ल पर जाने जाने आदमियों और गाड़ियों पर निगाह पड़ सके ।  
 आग तौर पर ताड़ियाँ रखते हैं । एक, दो आदमों के पास ताँपार भी  
 रक्कत होती है । निम्न गाड़ियों को लूटने का निश्चय किया जाता है  
 गिरोह के कुछ लोग उनका पीछा करते हैं । सबसे चतुर लोग गाड़ियाँ  
 च आगे जाते हैं और लूटने का स्थान निश्चय करते हैं । गाड़ियाँ  
 पर पहिले दू टें परपर पेंकते हैं, इसमें उनका गन्नाले भाग आते हैं ।  
 यदि नहीं भागते तो उन्हें लाठियों से घेर लेते हैं यदि वह लोग  
 मुकाबला करते हैं तो वह लोग हमला नहीं करते, लेकिन बिरला ही  
 कोई इनका मुकाबला करता है । यदि कोई व्यक्ति पकड़ जाता है  
 तो उसका छुड़ाने की भरसक कोशिश की जाती है । पुलिस तक  
 आगानी से पहुँच हो जाता है । यदि यह लोग बिछुड़ जाते हैं तो सवार  
 की बोली धाग कर एक दूसरे को अता देते हैं । लेकिन इनका निज  
 की कोड़ बोली नहीं है । यह लोग शकुन बिचारते हैं । यदि हमले के  
 लिय जाते समय रास्ते में हिरन और सारस रायें हाथ, सवार, गद्दा  
 सफ़द चिड़िया, रायें हाथ मिलें तो अच्छा शकुन माना जाता है ।  
 अपशकुन मिलने से यात्रा स्थगित कर दी जाती है । लौटती समय  
 यदि हिरन और सारस दाहिने और सवार, गद्दा इत्यादि बाँयें ओर  
 मिलें तो शकुन बहुत अच्छा माना जाता है । बहादुर जमादार अप-  
 शकुन की परवाह नहीं करते । अदनिया द्वारा चोरी का माल बेचा  
 जाता है । खरीदने वाले को मालूम होता है कि यह चोरी का माल है  
 क्योंकि वे दाम कम लगाने हैं और फिर इन लोगों के पास रेशमी  
 कपड़े और गद्दे आर्ये कहाँ से । इनके जमादारों को भी पता रहता

है कि यह लोग चोरी, बदमाशी करते हैं और ये लोग भी चोरी के माल में चौथाई हिस्सा लेते हैं। कभी २ कपड़े लेलते हैं। लोटते समय बहुत पुरतों की जाती है और रातों रात यात्रा की जाती है। दिन के समय चोरी का मान ग्रंथे कुर्ये मं छिना दिया जाता है और यह लोग स्वयं खेत में छिप जाते हैं। दो तीन व्यक्ति गाँव में जाकर पक्का खाना ले आते हैं। अन्य बदमाशों से भी इन लोगों का मेल हो जाता है। सड़क पर जाने वाले यात्रियों के बारे में एक दूसरे का सूचना मिल जाती है। यह लोग चोरी और ठगानारी भी करते हैं, लेकिन राहजनी खास तौर से करते हैं। चोरी तो पुरतों से होती आई थी लेकिन १८३३ के पहिले राहजनी यह लोग नहीं करते थे। गुलबा, और सफुटबा बहेलियों ने सबसे पहले राहजनी डाली। यह दोनों मशहूर बहेलिये थे। और एटा जिले के मिरजापुर गाँव के रहने वाले थे। मिरजापुर गाँव के बहेलिये और अहेडिये शीघ्र ही प्रसिद्ध हो गये। यह लोग चोरी और राहजनी में निपुण हैं। अहेडियों ने अब रेलों पर चोरी करना शुरू कर दिया है। इनकी पहुँच पंजाब, बंगाल, बम्बई तथा मध्यभारत तक होने लगी है। एटा में इस जाति पर अपराधी जाति कानून लागू है।

इसपर कुछ दिनों से अहेडियों ने अच्छी प्रगति की है। इस जाति के लोग किसाना करने लगे हैं। कुछ लोग पढ़ भी गये हैं। सरकार ने इनका गणना परिगणित जाति में की है, इससे हम लोग सचेत हैं। इनमें से कुछ लोग अपने को क्षत्रिय कहने लगे हैं और उनके विवाह सम्बन्ध भी क्षत्रियों में हो गये हैं। इनकी जाति की पचायत अच्छा काम कर रही है।

## मेवाती

यह एक मुसलमानी जाति है, अलीगढ़ और बुलन्दशहर के जिलों में रहती है और लूटमार करती है। यह लोग अलमर और भरतपुर की रियासतों के रहने वाले हैं और बड़े उत्पाती और लड़ाई होते हैं। इतिहास में इन्हीं कारणों से इनका वर्णन आया है।

## घोसी

अलीगढ़, मथुरा और बुलन्दशहर के कुछ घोसियों की गणना जरायम पेशा जाति में की गई है। यह लोग जानवरों को चोरी करते हैं। घोसी मुसलमान और हिन्दू दोनों धर्म के होते हैं किन्तु केवल हिन्दू घोसी अपराधी जाति घोषित किये गये हैं।

---

## डोम

**उत्पत्ति—**डोमों के लिये बिचार किया जाता है कि यह लोग भरतर्ष के आदि निवासी हैं। हिमालय की तराई में रोहणी नदी और बागमती नदी के बीच के इलाके में यह लोग अधिकतर रहते हैं। इसी इलाके में डोमपुरा, डोमिही, डोमिनगढ़ इत्यादि कस्बे हैं। इससे यह अनुमान लगाया जाता है कि आदिकाल में डोमों की सम्भवतः कोई रियासत रही हो। दूसरी ओर यह अनुमान लगाया जाता है कि जब आर्य लोग भारत में आये तो उन्होंने डोम लोगों को दास बनाया और फिर उन्हीं कस्बों में रहने के लिये बाध्य किया और इसी कारण इन कस्बों के साथ डोमों का नाम सम्बन्धित है।

**उपजातियाँ—**डोमों की सूरत, शक्ल और बनावट, उनका भारत का आदि कालीन निवासी होना सिद्ध करती है। इन लोगों का कद छोटा और रंग गहरा काला होता है। चेहरे की आकृति चण्डी होती है। डोम को देखते ही उसकी अनोखी आँखों की बनावट की ओर ध्यान आकर्षित होता है। लेकिन यह कहना ठीक न होगा कि डोम की आदि कालीन परिव्रता बनी हुई है और उनकी बनावट में तब से अब तक कोई परिवर्तन नहीं हुआ है। डोम लोग अब भी अपनी जाति में अन्य जाति के लोगों को स्थान दे देते हैं। जो लोग अपनी

जाति में ज्युन बर दिये जाते थे ये डोमों में मिन जाते थे और डोम लोग उन्हें प्रसन्नता से सम्मिलित कर लेते थे । डोम स्त्रियों इस काम में अगुआ होती थीं; डोम स्त्रियों का चरित्र अच्छा नहीं रहा जाता और अन्य जाति के लोगों से उनका आसानी से अनुचित सम्बन्ध भी हो जाता है । इन दो वारणों ने डोमों की आदि क्रांति पवित्रता गढ़ हागर्द है और उनके स्थान पर एक मिश्रित जाति होगई है और इन्हीं दोनों वारणों ने उनकी बनाबट और रूप रंग पर भी प्रभाव डाला है । डोमों की मुख्य तीन उपजातियाँ हैं :—मधय्या, बॉस फोड, और टरकार । स्वयं को डोम लोग अपना पूर्वज मानते हैं । स्वयं के दो स्त्रियाँ थीं । एक स्त्री का पुत्र डलियाँ बनाने का काम करना था और वह और उसकी सन्तान बॉसफोड कहलाई । दूसरी स्त्री का पुत्र अपनी माँ के साथ मगघ ( बिहार ) चला गया और इसी कारण मगघा कहलाया । टरकार, बॉसफोड में ही निवासित हुये हैं । गोरखपुर जिले के बॉसफोड अपने को (घरभर) अथवा बसे हुये डोम कहते हैं । टरकार रम्बी बटने का काम करते हैं और टरकार अपराधी जाति नहीं है । मधय्या डोम आभारागर्द जाति हैं और अपराध करती हैं । बॉसफोड और टरकारों ने अपनी आभारागर्द छोड़ दी है और शहर और कस्बों में मेहतारों का काम करते हैं या डलियाँ बनाते हैं और कस्बों के बाहर छोटी २ गन्दी भोरदियों में रहते हैं । इन लोगों ने अपनी सामाजिक दशा योही सी समझ ली है और अन्य हरिजन जातियों की तरह यह लोग समाज के एक उपयोगी अंग माने जाते हैं । मधय्या डोमों ने सामाजिक उत्थान का बिलकुल ही प्रयत्न

नहीं किया बल्कि चारी और आषाढागर्दी में जा नाम कमाया है उसी पर घमंड करते हैं।

जमायू कमिश्नरी में भी डोम लोग रहते हैं। यह लोग अपने को "वेरमण" "तल्लो जाति" अथवा "बाहिर जाति" कहते हैं। इन लोगों का पूर्वीय डोम से कोई सम्बन्ध नहीं है और यह डोम इनने नीच भी नहीं माने जाते। इन डोमों को भी सदजातियाँ हैं। १. भोलो, जो मुअर और मुर्गी पालते हैं। २. तमता जो तालें और पीतल के बर्तन बनाते हैं। ३. लोहार जो लोहारी करते हैं। ४. आद, जो बढई का काम करते हैं। ५. डोलो, जो गाते बजाते हैं। यह सब उप जातियाँ अच्छी सौर से बस गई हैं, रोनी मारी करती हैं और अपराधी जाति नहीं हैं।

डोम अपनी उन्मत्ति के लिये चतुस्त हैं कि उनके पुरखों में से एक ने गऊ हत्या की थी और इनलिये ईश्वर ने उन्हें शाप दे दिया कि उसकी सन्तान जीव हत्या करेगी और भीत भोगेगी। पंजाब में एक कहावत प्रचलित है कि डोमों के अग्रज मल्लदन्त नामक एक ब्राह्मण थे। यह अपने परिवार में सब से छोटे थे और इनने माइयों ने घर से निकाल दिया था। उनकी माय का बल्लूवा एक दिन मर गया। माइयों ने मल्लदन्त से उसका शव उठाने और गावने को कहा उसका ऐसा करने पर उसे जाति से निकाल दिया गया और तब उसे जानवरों की खाल निकाल कर और उन्हें गाड़ कर अपना जीवन निर्वाह करना पड़ा। तीसरी कहावत यह है कि वेनधरा एक राजा था। उससे ब्राह्मण लोग नाराज होगये थे क्योंकि वह ब्राह्मणों को नहीं



मानता था। ब्राह्मणों ने उसे कुशा पान से मार डाला। उसकी मृत्यु होने पर देश में उत्थान होने लगे। पता चला कि राजा के न होने से लूट मार हो रहा है। क्योंकि बेन के कोई पुत्र नहीं था ब्राह्मणों ने उसकी जगह गंधी और उससे जली हुई लकड़ों की तरह बाला चपटी आहुति का नाटा पुरुष उत्पन्न होगया। ब्राह्मणों ने उसे बैठने के लिये कहा और इस वारण निपाद कहलाया। और इसी निपाद के बसन्त होम है।

सामाजिक रीति रिवाज—मध्याह्न होम अपना सम्बन्ध मगध से रतान हैं। मिन्नु मिर्जापुर जिले में जो मध्याह्न होम रहते हैं उन्हें मगध के सम्बन्ध का बिलकुल ही ज्ञान नहीं है। उनका कहना है कि उनका सम्बन्ध “मग” अथवा “मार्ग” से है क्योंकि वह सदा चिन्तित रहते हैं। मध्याह्न होम बिलकुल आभारार्थ है। इनके पास बिछाने को चटाई तक नहीं है। हानो और तम्बू ही होने हैं। नौमियों और शानूकों से भी यह लोग गये होते हैं। यह लोग जंगलों में जाते हैं लेकिन शिकार करना या पकड़ना इन्हें नहीं आता है। यह लोग नकबजनी और चोरी करते हैं और इनकी स्त्रियाँ अमिहार। गर्मियों में यह मैदानों में सोते हैं। बग़मात और जाड़ों में इधर उधर छिपते फिरते हैं। जहाँ स्थान मिलता है वहीं पड़े रहते हैं। नकबजनी में यह लोग “सावर” का प्रयोग नहीं करते। यह लोग एक हथियार रखते हैं जिसे “बाँका” कहते हैं। इसका पल टेढ़ा होता है और इससे वह लोग बाँस चीर लेते हैं। नकबजनी में यह लोग दरवाजा के अगमों के पास दीवाल में छेद कर लेते हैं और फिर हाथ डाल कर

बिनाइ खोल लेते हैं। जाड़े में यह लोग अपने साथ आँगीठी रगते हैं जिससे यह लोग तापते हैं और जय इनके पक्के जाने की सम्भावना होती है तो यह इसे ताकतवर पकड़नेवालों के ऊपर फेंक देते हैं जिससे उनके चोट आजाती है। मघव्या डोमां के सुधारने के लिये बहुत गे उपाय मोचे गये हैं। डी. ए. राबट्स साहब ने पुलिस कमिशन के लिये एक विचारण तैयार किया था। उन्होंने लिखा था कि मघव्या डोमां का सुधारने और रोकने के लिये जितनी सम्भव योजनाएँ थी उनपर बार २ विचार किया गया। १८७३ और फिर १८८० में डोमां के ऊपर अपराधी जाति कानून लागू करने के लिये विचार किया गया किन्तु अन्त में निष्कर्ष यह निकला कि किसी भी योजना से इनका सुधारा जाना असम्भव है क्योंकि किसी भी साधन से यह लोग इमानदारों से जीवन निर्वाह नहीं कर सकते हैं और इस कारण अपराधी जाति के कानून में इनकी घोषणा नहीं की गई। उस वही तब किया गया कि इन पर निगरानी कड़ा कर दी जाय और दोषी सिद्ध होन पर उन्हें सख्त दण्ड दिया जाये।

१८८४ में मिस्टर बनेटा गोरखपुर के जिला मजिस्ट्रेट थे। उन्होंने भी डोमां के सुधारने का प्रयत्न किया। कुछ डोमां को एकत्रित किया गया उन्हें मेहतरों का काम करने के लिये कहा गया, उन्हें ईंटों के भट्टे पर काम करने के लिये काम सिखाया गया, सड़कों को मरम्मत के काम पर लगाया गया, कुछ को गान और कस्बों में बसाया गया और उन्हें जमीन दी गई। १५०० रुपये इस काम पर खर्च मजूर हुआ। कुन्त साहब ने अपनी पुस्तक मिलला है कि

ग्न मग्य थे, जेल में मजा भोग रह थे। भोलू मामने के हलके डोंगों में निश्चिन्ता होते हैं और उनमें उलझा न मामने भी पचाया न मामने पेश करते हैं। भोलू मामने के हलके दहेज में भी दिय जाते हैं। कोई दूमरा डोंग यदि उस हलके में चोरी कर दा भोलू मामने तो वह बिरादरी से अलग किया जा सकता है और उस हलके वाला डोंग उसे चोरी के अपराध में पुलिस के हवाले कर सकता है।

डोंग लोग घोषी से विशेष रूप से घणा करते हैं। इतका कारण यह बताते हैं कि एक बार डोंगों के पुरखे स्वस्थ, भगत घोरी व घर ठहरे थे। जय यह नश में चुर होमये तो घोरी न उन्हें गधे की लीद खिला दी। स्वस्थ भगत न घोषी और उसके गदह को शाप दिया तब से डोंग लोग घोरी और गदह दोनों से पूजा करने लगे।

अपराध करने की रीति—डोंगों में पास कोई उचित उद्यम नहीं है। भूमि पे ऊपर अधिक लागाने पित्ताने के भार व कारण डोंगों को बड़ी हानि हुई है। मध्यमडोंग प्रायः आकारागर्द होते हैं वभी कभी यह बेहतर का काम करने लगते हैं या बनारस श्मशान घाट पर नोकरी कर लेते हैं। गोरखपुर व गिवा मजिस्ट्रेटमिस्टर कनैडी ने १८८४ में लिखा था कि डोंग अरहर के खेत में उत्पन्न होता है। बचपन ही से उसे चोरी करने की शिक्षा मिलती है। शुरू से ही वह आकारागर्द और समाज से अहिष्कृत रहता है। उसके पास न तो रहने को घर और न खाने की मोजन रहता है। एक स्थान से दूसरे स्थान को भागा भागा फिरता है। पुलिस उसका पीछे पड़ी रहती है, गांव वाले उसे सदेहते हैं। सफल नकबजनी उसकी महत्वाकांक्षा है, ~~छात्र-अभ्यास~~

पान उगवा अथवा पारिवर्तित है । नवीन मर्यादा ने ठोमे और गहरे गड्ढे में गिरा दिया है । नवयजनो के मोदे के लान्ते का प्रयोग करने में ठोमे कोई आरंभ नहीं है और वह अब गहजरी भी करने लगा है । हमने अतिरिक्त किसी बात में भी नवीन मर्यादा ठोमे छु भी नहीं गई है । ३० वर्ष बाद मिरटर होलिन्स ने अपनी पुस्तक में लिखा कि डोम के उत्प्रेत वर्णन में कोई परिश्रम नहीं हुआ है वह समाज द्वारा बहिष्कृत है और लोग उसे घृणा और भय की दृष्टि में देखते हैं चोरी और नवयजनो हमका पेशा है किन्तु हमने अधिक भयकर अपराध नहीं करेगा । चोरी करने की नियत है किसी घर में घुस कर रोखनी मलाता है और जो वस्तु मिलती है उसे ले भागता है । सोनी हुई स्त्रियों और बच्चों के शरीर के गहने उतार लेता है और शीर गुल मचने के पूर्व ही भाग गया होता है । जेब में उसकी थिन्गुल टर नहीं लगता । किन्तु बोहो को मार में बहुत डरता है । डोम स्त्रियां दुश्चरित्र होती हैं और आदमियां ४ लिये जायसी का काम करती हैं । उनके शरीर का गठन अच्छा होता है और बुद्धि प्रबल होती है । अथेक स्त्रियां चोरी का माल बेचने में निपुण होती है । सर एडवर्ड हेनरी ने गा एक समय में चम्पारन के क्लेक्टर ने और बाद को लन्दन के पुलिस कमिश्नर हुये डोमों की गतिहार वस्तियों की एक योजना बनाई थी । गोरगपुर जिले में एक गतिहार बस्ती डोमों की बसाई गई थी किन्तु योजना विफल हुई, उनकी इमारतें टूटफूट गईं और जमीन बिना सुनी ही रह गई ।

होलिन्स साहब ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि डोम बंगाल में भी

अपराध करते थे । घर से दूर जाकर वे चैपल चोरी या नकदगामी ही नहीं करते परन्तु राहजनी और टकैती भी करते हैं । मिस्टर मेम्ले ने १९०४ में अन्तर प्रान्तीय अपराधी रिपोर्ट में डोमों के अपराधों का अच्छा वर्णन किया है । इस बारे में डोम, भर और बरबारी से मिलते जुलते हैं । अपने प्रान्त में मामूली अपराध करते हैं । बाहर जाकर गुरतर अपराध करने हैं ।

डोम लोग आम तौर पर पूर्वी हिन्दी बोलते हैं किन्तु इनकी अपनी भाषा भी होती है जिनके कुछ शब्द नीचे दिये जाते हैं ।

शब्द	अर्थ	शब्द	अर्थ
अफुवर जो	पक दो	जिठौना	पलग
बाका	चाकू	किसमत है	वे आ रहा है
मुसवर सो	जमीन में गाड़ना	गोभी	पका आम
भगवर जो	भागो	गोल	चादर
भीता	कुआ	लिजासो	लेजर मामो
चीर	धुत्ता	लपना	ईधन
चीलू	आओ	मन्नी	आदमी
रुपडा घर ले	चोरी के लिये	मोचसो	चुगाओ
	मकान न बूदा		
चदरी	रोशनी	रुती	हार
भाटू	ढडा	मुस्तरामों	मोना है
गुप्पी	चाकू	टिकोरी	जवान लड़की
जैना	ढडा	हल्द्वानी	चोरी का माल
जो लिख आओ	जाओ चोरी करो		

## भात

यह लोग एक उद्धत गान्धर्वों की जाति है। यह लोग संजड गौमियों और हावुओं के मध्यस्थित माने जाते हैं। इनके भीति रिफाज भी उभी प्रकार के हैं। वरपान्ना और रेडियों के ता डायें बिपाइ सम्म प भी होते हैं। रुहेलखण्ड के निवासों में यह लोग आम तौर पर रहते थे। १९२५ के लगभग मुलताना नामक डाकू ने इन लोगों का एक भयावह संगठन बनाकर गिरी, नेनीताल, मुगदाबाद, रामपुर गिरासत में आगिनती डायें टाले। इनके उत्साह में तारा इलाका आम प्रस्त हो गया था। मिस्टर यम की अध्यक्षता में 'वेयल टैक्नी पुलिस तैनात की गई। उसने मुलताना और उसके साथियों को बड़ी दिक्कत, मेहनत और गद्गदारी के बाद गिरफ्तार किया। मुलताना को आगरा जेल में फौजी की मर्जा दी गई। और उसके बहुत न साथी अडमल भज दिए गये और उनकी मान् लाल फज्जपुर, लालीनगर, काथ के मेटिलमैन्टों में बन्द कर दिए गए। मुलताना डाकू को भारत लोग अवतार मानते हैं। और उनकी पूजा करने लगे हैं। मुलताना डाकू पर किताबें लिखी गई हैं। और उसने बारे में बहुत सी कहानियाँ प्रचलित हो गई हैं।

## मुसहर

उत्पत्ति—मुसहर एक जंगली द्रविड़ जाति है और प्रान्त के पूर्वोक्त जिले में रहती है। मुसहर शब्द की उत्पत्ति कुछ लोग मूसा+आहार से करते हैं जिसका अर्थ मूसा खाने वाली जाति में हुआ। किन्तु मि० नेस्फील्ड का कहना है कि उपरोक्त व्याख्या ठीक नहीं है क्योंकि केवल मुसहर ही नहीं बल्कि अन्य इन्हीं प्रकार की जातियाँ भी खाती हैं। नेस्फील्ड साक्ष्य स्पष्ट मुसहर की व्याख्या मास+हर करते हैं। जिसका अर्थ मांस को खोज करने वाला हुआ। मुसहर साक्ष्य का कहना है कि शेरों की व्याख्या सम्भवतः ठीक नहीं है और मुसहर हिन्दी शब्द ही नहीं है। मुसहर लोगों का जनमातुष भी कहा जाता है। जाति की उत्पत्ति के विषय में बहुत सी कहावतें हैं। एक इस प्रकार है। शिवजी पार्वती जी के साथ एक जग में भोग बदल कर घूम रहे थे। उनकी दृष्टि एक कुमारी पर पड़ गई जिसमें वह गर्भवती हो गई और उसके एक लड़का और एक लड़की जुड़वाँ पैदा हुये। इसी लड़की लड़के से मुसहर लोग उत्पन्न हुये। कुछ मुसहर अपने को अहीरों से सम्बन्धित बताते हैं। किन्तु यह ठीक नहीं है क्योंकि मुसहर और अहीरों में भेद लगाना ठीक नहीं है। मि० नेस्फील्ड ने इनकी तीन उप जातियाँ बताई हैं जो आपस में रोटी बेटी का सम्बन्ध नहीं रखती। उपजातियों के नाम यह हैं।

१. जगलो या पहाड़ी=यह लोग अभी तक जगलों और पहाड़ों में रहते हैं, पुतली बोली और गीति गिान मानते और गाँव में रहने वाले मुसाहरो को दीन दृष्टि में देखते हैं।

२ देहाती=यह लोग बहुत कुछ हिन्दू धर्म में आगये हैं।

३ दोनगढ़ा=यह लोग पालकी उठाते हैं और इतलिये नीचे गमने जाने हैं।

मिर्जापुर जिले में मुसाहरो की निम्नलिखित उन्नतियाँ हैं —

१ ग्यादिवा=जो ग्याद उठाने हैं।

२ भेदिया=जो भेड़ पालते हैं।

३ ग्यावा=जो घास छीलते हैं।

४ कुचरघिया=जो कूनी बनाने हैं।

५ रगैया=जो जाड़े के दिनों में गाय शरीर पर मल कर चरते हैं।

सामाजिक रीति रिवाज—मुसाहरो में भी जातीय पंचायत होती है। पंचायत जातीय भगड़ों का निपटारा करती है। विवाह की रस्म भूमधाम में होती है। धरेजा की प्रथा को बहुत बुरा समझा जाता है। तलाक की प्रथा है किन्तु तलाक को अच्छा नही समझा जाता। परिव्रत स्त्रियाँ का पुनर्विवाह कठिनाई से होता है। विधवाओं को पुनर्विवाह का अधिकार है। व्यभिचार को बहुत बुरा समझा जाता है और दोनों व्यक्तियों को भारी जुर्माना देना पड़ता है। मृतकों का आमनोर पर दाह कर्म होता है। कभी २ उन्हें गढ़ा भी जाता है या जंगल में छोड़ दिया जाता है। मृत पुरुषों का श्राद्ध होता है। यह



लोग बीमारी और मौत को भूतों की कृपा मानते हैं। और पीपल के पेड़ के नीचे मुखर की बलि और मदिरा चढ़ाकर उन्हें तृप्त करने की काशिश करते हैं। इनके जानि देवता बनस्पति माने जाते हैं लेकिन यह लोग हनुमान भगत और घनश्याम की भी पूजा करते हैं।

मुसहर लोग शगुन अपशगुन का बहुत विचार करते हैं। शुक्रवार और पाँच की संख्या शुभ मानी जाती है। मार्ग में लोमड़ी मिले तो शुभ और सियार मिले तो अशुभ, यह लोग बाघ और बनस्पति की की सौगन्ध खाते हैं। इन लोगों में जल परीक्षा भी होती है। दाँ आदमी जल के भीतर गोत्रा लगाते हैं जो पहले निकलता है वह हारा माना जाता है। स्त्रियाँ अपनी कलाई गाल और नाक पर गुदना गुदाती हैं। उनका विचार है कि स्त्री जो गुदना नहीं गुदाती उसे मरने के पश्चात् परमेश्वर दंड देते हैं। गाव में रहने वाले देहाती मुसहर अथ गाय का मास नहीं खाते। मुसहर छोटे भाई की स्त्री, बड़ी सलहज और समघिन को नहीं छूते हैं। पहाड़ी मुसहर गाय और मवेश का मास खाते हैं। और इसीलिये अक्सर गाय की चोरी करते हैं। यह लोग केवल लंगोटी लगा कर रहते हैं। मि० नेस्फील्ड ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि यह लोग पैरों की छाल से अपने तन दकते हैं। लेकिन यह बात असत्य है।

मुसहर जाति विशेषतः अपराधी जाति नहीं है। मि० शेरिंग और मि० कुचर की पुस्तकों में इनके अपराधी होने का वर्णन नहीं है। मेहनत मजदूरी करके जैसे तैसे यह लोग अपना पोषण करते हैं। कुछ लोग डोली उठाने पर घनी व्यक्तियों के यहाँ नौकर हो जाते हैं। कुछ

गाग गरद, गोद, जड़ी, घूंटियां ताज ७ एनप्रिग करके बेचते हैं।  
 सिंधिया पक्ष १ दोन यता ॥ और बेचती है। ईटा ५ मछी में मा दाम  
 करती है। गाजीपुर जिले पे मुहर य दाम निशिता घर नहीं है।  
 गोंव य साहर भोगडा में रहते हैं और देहरा का चक्का लगते हैं।  
 खोरो, रक्कचणी, और गहजो करते हैं। इनका पास जीवा निबाह  
 करन ५ लिय बाद उगि मापन नहा है और इनलिय गाजीपुर,  
 बलिपा, आऊमगढ़, चारन और साहागद न पिता म अपराध  
 करते। परते हैं। अपराध करने में भी निपुण नही हैं। इपर उघर घूमते  
 हैं यदि कोई मुमानिर अवेना मिलता है सा उस लूट लेते हैं। यदि  
 कोई घर बिना मालिक न थोद मिलता तो उस नकरजनो करक खीन  
 डालते हैं।

---

## करवाल

उत्पत्ति—करवाल एक आषारामदं जाति है जो प्रान्त के पूर्वीय जिनो में रहती है। करवाल शब्द प्रायः अरवी के करवाल शब्द से उत्पन्न हुआ है जिसके अर्थ शिकारी के होने हैं। पुराने जमाने में बादशाह के शिकारी करवाल कहलाते थे। करवाल लोग उन्हीं शिकारी लोगों के पराज हैं। थोड़े दिनों बाद बादशाह के यहां से उनकी नौकरी छूट गई और उन्हें अपने जीवन निर्वाह के लिये अन्य उपाय ढूँढ़ने पड़े। चूँकि इन लोगों की आदत घूमने घामने की पड़ चुकी थी यह लोग देश में इधर उधर घूमने लगे। चिड़ियों और जानवरों को जंगलों से यह लोग पकड़ लाते थे और उन्हीं को बेच कर अपना निर्वाह करने लगे। कभी २ यह लोग घब कर खेती भी करने लगे थे। लेकिन खेती धारी की मेहनत से यह लोग जल्द ही ऊथ गये और जंगलों में ही रहना और घूमना प्रारम्भ कर दिया। इनकी जाति का नाम करवाल, करवाल अथवा करोन पड़ गया और इन्हीं नामों से यह लोग अभी तक पुकारे जाते हैं। अरवाही जाति कानून के अन्तर्गत इनकी गिनती सासियों के मोर्चे ही कर ली गई है।

सामाजिक रीति रवाज—करवालों के रीति रिवाजों का वर्णन करना कठिन है। यह जाति हाबूड़ा, वेदिया सासिया, से इतनी मिश्रित है कि इस जाति का निजी व्यक्तित्व लोप सा हो गया है। इन्होंने अन्य जातियों के रीति रिवाज अपना लिये हैं। करवाल

वहीं २ तो बड़े ही रुढ़िपन्थी हैं और अपने को सुधिय बताने हैं। इसकी जाति में भी एक पंचायत है। इनकी उपजातिथी में पारस्परिक विवाह सम्बन्ध हो सकता है। अन्य आषागढ़ जातियाँ में इनका कोई सम्बन्ध नहीं है। येवन अपराध करने के लिये मेल हो जाता है।

पश्चिमी त्रिले में यह लोग अपने को कोन से सम्बन्धित बनाते हैं गोकि कोन लोग इनसे अपना कोई सम्बन्ध नहीं मानते हैं। करवालोंने विवाह सम्बन्ध वेड़ियों से हो जाने हैं। किन्तु यह लोग वेड़ियों की तरह स्त्रियों से व्यभिचार नहीं कराते हैं। अदेड़िया, गेह लिया, भंगी और एक उज्जानि है जो करवान कहलाती है इससे इस जाति का मिश्रित होना सिद्ध होता है।

करवालों में भी पंचायत होती है जो जाति के समस्त झगड़े वहीं तय करती है। विवाह सम्बन्धों की स्वीकृति भी पंचायत ही करती है। तलाक की प्रथा है। विधवा और परित्यक्ता स्त्रियाँ पुनर्विवाह कर सकती हैं। विधवा से होने पर ३० रुपया और कुमारी से विवाह करने पर ६० रुपया दंड को देना पड़ता है। पंचायत को २४ रुपया देकर और पति को पहिल विवाह का ६० रुपया खर्च देकर एक पुरुष दूसरे पुरुष की पत्नी खरोद सकता है। पति के देहान्त पर स्त्री अपने देवर के साथ रह सकती है। ग्राम तोर पर शपथ खाये जाते हैं किन्तु जिनकी मृत्यु चेचक से होती है उनका दाह कर्म किया जाता है। यह लोग जहीर पीर की पूजा करते हैं जिनकी कब्र कहा जाता है कि ताजमहल के पास है। इसके अतिरिक्त पाँचों पीर, मदर साहब,

गाजी मियाँ, कान्ही मादें, गंगाजी को पूजा करते हैं। यह लोग बकरी, भेड़, मुअर, स्याही, छिगल्ली, मुर्गी कबूतर इत्यादि खाते हैं। चमार भंगी घोषो डोम कोरी और घानुफो की जूठन को छोड़ कर अन्य जातियों की जूठन भी ले लेते हैं। पीपल की शपथ लेते हैं। कज्ज और सांसियों को तरह अग्नि परीक्षा को मानते हैं। यदि किसी हनो पर दुश्चरित्र होने का अभियोग हो और वह अभियोग स्वीकार न करे तो उसे अग्नि परीक्षा स्वीकार करनी पड़ती है। उसके हाथ पर कुछ पीपल के पत्ते रख दिये जाते हैं और उस पर एक गर्म लोहे का टुकड़ा रक्खा जाता है और 'पाच फदम चलने को कहा जाता है। यदि उसके हाथ नहीं जलते हैं तो वह निर्दोष मानी जाती है। जल परीक्षा भी यह लोग मानते हैं। अभियुक्त का जल व अन्दर अपना सर रखना पड़ता है जब तक कि दूसरा पुरुष दो सौ फदम न दौड़ ले यदि अपना सिर उसन पहिले ही निकाल ले तो वह दोषी माना जाता है।

अपराध करने की रीति—बहेलिया की तरह फरबाल भी प्रारम्भ में शिकारो थे लेकिन इनकी आबारागर्द जिन्दगी ने इनको अपराध करने में प्रेरणा दी। अब यह एक भयानक अपराधी जाति समझी जाती है। कुछ लोग शत्रु भी केवल शिकार करते हैं और ईमानदारों से जीवन न्यतात करते हैं। कुछ लोग खेतो करते हैं मजदूरी करते हैं। किन्तु अधिकतर लोग आबारागर्द हैं और संयुक्त-अन्त और बगाल का चक्कर लगाते हैं। यह लोग गिरोह बना कर चलते हैं, अपने को प्रकीर बताते हैं और

अगराध करने की धृति में रहने हैं। इस प्रान्त में सबसे पहिले इनकी ओर १८८६ में ध्यान आकर्षित हुआ जबकि इनके गिरौद बाराबंकी, गोंड, गारमपुर, जौनपुर, और मुल्तानपुर में चक्कर लगाने गये। १९०५ में करबालों के दान प्रान्त के पूर्वीय जिलों में चोरो के साथ दफैनी और गद्दगनी करने लगे। इनके विरुद्ध गहन कार्य-पाही की गई। और जिन लागों पर पूरी तौर पर अगराध भिन्न न हो सका। उनमें दफा १०६ व ११० में जमानतें मांगी गईं इसका परिणाम यह हुआ कि करबाल लोग बगाल को भाग गये और दो वर्ष तक वहाँ पर अगराध करते रहे। ममरगा यहाँ तक बढ़ी कि १९११ में बगाल सरकार ने एक ही रोज में प्रान्त भर के घूमने वाले करबालों का पकड़ने का निश्चय किया और गिरफ्तार कर लिया। पुलिस की जाँच पड़ताल से पता चला कि केवल पाँच दलों ने ३४६ अगराध किये थे। इन लागों पर मुकदमा चला और काफी आद-मियाँ की दंड मिली। मुकदमा व दौरान में अजीब २ यात्री का पता चला। जो लाग अन्न को करबाल बताते थे थे यथार्थ में हथूडा, कजड़, नट, तासिय थे। यह भी साबित हुआ कि इनने दलों की दिव्या भीख मागनी थी, भीर देने में इनकार किया जाता था तो माँगी पकती थी और मेजा परा में फेंकती थीं। आदमी एक दिन में बहुत दूर तक पैदल चले जाते थे। दलों के सदस्य बराबर बदलते रहते थे। सियारकी वाली दलों का गुप्त चिह्न था। हमले कियेजाने वाले व्यक्ति या व्यक्तियों पर पहिले पत्थरों की बोल्लार की जाती और फिर उन्हें पेड़ों से बांध दिया जाता था। इन दलों का मुख्य काम बकरी की चोरी

करना था। जब इन करबलों के अगुओं के निशाना की जान पड़नाल की गई तो पना चला कि उनमें बहुत से ऐसे थे कि जिन्हें पहिले सजा मिल चुकी थी और जिन्होंने पहिली सजा के समय अपनी जाति हथूडा, साखिया, नट, इत्यादि बनाई थी। हमलिये यह निश्चयात्मक रूप से नहीं कहा जा सकता कि करबल जाति में कितने लोग अपराध करते हैं। उन दिनों पश्चिमो जिनों में हथूडों के गिलाफ सखन कार्यवाही की जा रही थी। वे लोग मैंगल की तराई के जंगलों में घुस कर फिर ब्रिटिश राज्य में पन्नी के जिले में घुस आये और पूर्वीय जिले में करबलों के गिरोह में सम्मिलित होगये। मिस्टर हालिन्ग ने अपनी किताब में लिखा है कि १८११ तक पन्द्रह वर्ष के दौरान में ८३६ करबलों को सजायें मिली। किन्तु इस संख्या में उन हथूडा, कजड़ों, नट, इत्यादि को भी संख्या सम्मिलित है जिन्होंने अपनी जाति करबल बनाई थी इस कारण सजापाप्ता करबलों की संख्या बताना सम्भव नहीं है।

---

## दुसाध

वृत्पत्ति—दुसाध समुक्त मान ५ पूर्वीर जिनो में यसो वाली एफ हरितर जाति है। इसका रक्त महुन बदलियो और पाखिया म मिलता पुलता है। यह लोग अपना को भूतराष्ट्र के पुत्र दुश्शासन का पंशज बतलाते हैं। ऊँछ दुग्ध अपने को भीमसेन का पंशज बताते हैं। जाति में एक कहावत है कि दुमाया की उत्पत्ति ब्राह्मण और एक नीच जाति की स्त्री के सम्बन्ध से हुई है। इस जाति में भी बहुत सी उपजातियाँ हैं जिनमें हाकी गोंडर, बनौबिया, गटिक और कुनिया मुख्य हैं। इन उपजातियों के नामों से विदित होता है कि इन जाति में दूसरी जातियों की उपजातियों से काफी मिश्रण हुआ है।

सामानिक रीति रिवाज—जाति में एक पञ्चान्त है जो जाति के सभी पुरुष विधवा पर नियम देती है। एक पुरुष एक पत्नी के होने लगे दूसरा विवाह कर सकता है यदि वह निस्तान हो, किन्तु दूसरी पत्नी की सन्तान को पिता की सम्पत्ति प्राप्त करने का अधिकार नहीं होता। दूसरी जाति की स्त्री को भी पत्नी की तरह रक्खा जा सकता है और यदि स्त्री दुसाधों से ऊँची जाति की हो तो उसकी सन्तान को जाति के पूरा अधिकार प्राप्त होते हैं। विधवाओं तथा परित्यक्ता स्त्रियों को पुनर्विवाह करने का हक है। दत्तक पुत्र गोद लेने की प्रथा है किन्तु दत्तक पुत्र किसी निकट सम्बन्धी की पुत्र



होना है। मृतकों के शव की दाह क्रिया हाजी है किन्तु अधिमाहित और अत्यायु मृतकों के शव को गाड़ दिया जाता है। दुसाध अपने को सनातनी हिन्दू कहते हैं और यह लोग राहु को पूजा करते हैं। यह लोग छटपादी और मुनसादेव की भी पूजा करते हैं।

पनासी को लड़ाई में बनाइव को सेना में अधिकतर दुसाध थे किन्तु अब इस जाति के लोग नीच काम ही करते हैं। यह लोग या तो हल चलाते हैं या चौकीदारी करते हैं किन्तु इस जाति ने मदिरा सेवन की आदत होने के कारण कोई उन्नति नहीं की। यह लोग कोई हुनर नही जानते। कुछ लोग लकड़ी काट कर और गंगालो पस्तुर्यें इकट्ठा कर अपना जीवन व्यतीत करते हैं। इस जाति के कुछ लोग जिन्हें बलिया जिले में पलवर दुसाध कहते हैं अपराधगर्द हैं। चोरी, मदमाशी, डकैती और राहजनी करने में उनका नाम निकल गया है। १८६३ तक इनके लिये मशहूर था कि यह लोग बंगाल के जिलों में जाकर डाका डाला करते थे। १८६७ में जय मिस्टर पानर बलिया जिले के पुलिस सुपरिन्टेन्डेंट थे तब उन्होंने पता लग या था कि पलवर दुसाधों ने गिरौद प्रति वर्ष बंगाल में डाका डालने और चोरी करने जाते हैं और कई महोते राह बहुत सा चोरी और डाक का माल लेकर वापस आते हैं।

अपराध करने की रीति—पलवर दुसाधों की चोरी डकैती रोकने का प्रयत्न करने के लिये १८६८ में एक कमेटी बनाई गई थी जिसमें बलिया जिले के कलेक्टर, पुलिस सुपरिन्टेन्डेंट और डिप्टी इन्स्पेक्टर, जेनरल पुलिस सदस्य थे। इन लोगों ने अपनी रिपोर्ट में

वर्यन किया था नि निष्पन्देह उनिया के पलवर दुमाध नक  
 बजनी और राहजनी व डकैती करने के लिये जिना छाड़कर चले  
 जाते हैं । दक्षिणी बंगाल के जिलों में जाकर डकैती इत्यादि डालते हैं ।  
 जलपाईगिरा और कुनविहार तर में इनको पहुँच हा गई है । कुछ  
 अपराधों में इन पर आनाम और नैगल रियासत में भी सन्देह  
 किया जाता है । यह लोग अपनी जाति के लोगों को इन जिला में  
 बसा देते हैं । यह लोग चोरी का मान लेते हैं और उसे बेचने का  
 प्रयत्न करते हैं साथ ही इन गंग की सूचना देते रहते हैं कि किसने  
 यहा चोरी की जाये या डाका डाला जाये ।

मिस्टर गेलिम ने अपनी पुस्तक में वर्णन किया है कि अभी तक  
 पलवर दुमाधों का यही हाव है । बहुत दुमाध अपने घरों से भाग  
 हैं और बंगाल में चक्कर लगा रहे हैं । चोरी से लेकर डकैती तक  
 सभी प्रकार के अपराध यह लोग करते हैं । यदि अकेले होते हैं तो  
 चोरी या डकैती करते हैं । यदि गिरोह में लुके तो राहजनी या  
 डकैती करते हैं । यह लोग अपने साथ बाणसी में चोरों का बहुत सा  
 माल लेकर आते हैं और मजे से मस्तिषा पान करने कुछ महीने स्वच्छ-  
 न्दता से बिना देते हैं ।

अपराध जति कानून व अन्तर्गत कई बार इस जाति की योगता  
 किये ज्ञान पर विचार हुआ परन्तु उस समय यह समझा जाता था  
 कि यह सम्भव नहा है कथाकि इस जाति के लोग क्याही सोर से रहते हैं  
 और उनका निर्वाह करने के लिये उचित साधना का प्रयोग करते हैं ।  
 किन्तु यह सभी न स्वीकार किया कि जीवन निर्वाह का उनका साधन

अपराध करने के लिये केवल बढ़ाना माना होता है । अपराध करने में इस जाति की हालत में कोई विशेष सुधार नहीं हुआ है ।

दुस्राधों में भी पचायत की प्रथा है । पचायत में एक सरदार होता है जो पचायत की सभाओं में भाषित का काम करता है । उसकी मातहत में एक छडीदार होता है जो पचायत का नुमाया लगाता है । जाति का प्रत्येक बालिग सदस्य पचायत का सदस्य होता है । नाबालिग व्यक्ति पचायत की सभा में उपस्थित नहीं हो सकता है । पचायत चोरी, व्यभिचार, पर जाति के साम खान पान, पुत्री का अविवाहित रखना या विदान करना या दूसरी स्त्री को बहका लाना, इत्यादि अपराधों का पैठला करती है । अपराधी को पाच से पच्चीस रुपये तक जुर्माना देना पड़ता है । जुर्माने के रुपये में पचायत के लिये मदिरा भगा जातो है । यदि अपराधी निर्धन होता है और जुर्माना नहीं दे सकता तो उस जूते पड़ते हैं । पचायत के सरदार का स्थान पुरतैनी होता है ।

दुसाध लोग जल में खड़े होकर और अपने लड़के के सर पर हाथ रख कर शपथ खाते हैं । यह लोग गाय का मांस नहीं खाते किन्तु अन्य मांस खाने में परहेज नहीं करते । मदिरा पान स्वीकृत करते हैं । ब्राह्मण, वैश्य और क्षत्रिय के हाथ की पकी पकड़ी रसोई खा लेते हैं किन्तु डोम इत्यादि का छुआ नहीं खाते ।

## दलेरा

**उत्पत्ति**—दलेरा शब्द प्रायः डलिया शब्द से रना है। इस जाति का पेशा डलिया बनाना, मजदूरी करना, एम चोरी करना है। यह लोग मुख्यतः घरेली जिले में बसते हैं। कुछ लोग बुन्देलखण्ड जिले में भी हैं। इस जाति की उत्पत्ति के सम्बन्ध में कहा जाता है कि एक बार एक गूजर ठाकुर ने एम कहार की स्त्री के साथ व्यवहार किया और इस कारण जातिव्युत्पन्न कर दिया गया। उसकी संतान दलेरा है। मरली के दलेरा अपने को मेरठ और बुन्देलखण्ड जिले के पुराने रहने वाले बताते हैं जो अकाल के कारण घरेली आकर बस गये। दलेरों की बहुत सी उपजातियाँ हैं।

**अपराध करने की रीति**—दलेरे केवल दिन की चोरी करते हैं, रात को चोरी नहीं करते। मेले, घाट इत्यादि पर ही चोरी करते हैं। दलेरा ऐसे स्थान पर किसी यात्री के पास बैठ जाता है और खाना पकाने का बहाना करता है। जब उस यात्री का ध्यान इधर उधर होता है तो दलेरा उसके बर्तन या अन्य सामान चुरा लेता है। यदि पीतल का बर्तन चुराता है तो उसे पानी के नीचे ले जाकर उसमें छेद कर देता है ताकि पहिचाना न जा सके। कभी कभी यह लोग बाजार में झूठ मूठ का भगड़ा कर डालते हैं और उन्नी गदबड़ी में दूकानों से सामान लूट या उठा लेने हैं और जल्दों से अपने साथियाँ

को देदेते हैं। अभी २ यह लोग नृक्षय या चुरी का मेप बना लेते हैं और अच्छे कपड़े पहिन कर बाजार में जाते हैं। अपने साथ छोटे लड़कों को भी ले जाते हैं, स्वयं दूकानदार को बातों में लगा लेते हैं और लड़कों से नोचो कराते हैं। यदि चोरी में लड़का पकड़ा जाता है तो स्वयं वह मुन कर छुड़ा लेते हैं। लड़का यदि पकड़ा जाता है तो अपना ठीक नाम, पता नहीं बताता है। चोरी करने वाले को दूना हिंसा मिलता है और चोरो का रुखा मदिरापान में उड़ाया जाना है। अपराध करने के तरीकों में यह लोग बजार और गौनाहरिया से मिलते जुलते हैं।

दलेरे अकनूर के महीने में अपना घर छोड़कर चोरी करने के लिये बाहर चले जाते हैं और मई में वापस लौटते हैं। यह लोग आठ दस आदमिया के गिरोह में बाहर जाते हैं। इन गिरोह को सोहबत कहते हैं। और गिरोह के सरदार को मुकद्दम कहते हैं। यह लोग चोरी करने के लिये बगाल तक पहुँच जाते हैं। चोरी का माल जाति में बाँटा जाता है।

•

अन्तर्प्रान्तीय अपराध कमेटी की रिपोर्ट में १९०४ में मिस्टर ब्रेमाल ने इस जाति के विषय में लिखा है:—

‘दलेरा बर्गशंकर कशगो की एक छोटी जाति है जो बरेली जिले में रहती है। इन लोगों का मुख्य स्थान गुडगाव ग्राम, गिरौली थाना जिला बरेली है। यह सम्भव है कि यह ‘चेन, चाँई’ या रसरो की सम्बन्धित जाति हो क्योंकि इनके अपराध करने का तरीका उन लोगों से बहुत मिलता जुलता है।’

परेली के जिले अधिकारियों ने १८८० में प्रयत्न किया कि इस जानि की घोषणा अपराधी जानि में कर दी जाये किन्तु प्रान्तीय सरकार ने उनके प्रस्ताव को स्वीकार नहीं किया । १८८६ ई० में गुडगाव में एक हेड कान्स्टेबिल और चार कान्स्टेबिलों की अतिमिन्न तैनाती की गई क्योंकि इन गाव के दलेरे बहुत त्रास कर रहे थे । इस जानि के व्यक्तियों की काफी सख्या मचायाफत है और उस समय ८७ आदमी अपने घरों से भगे हुये थे । इन जानि को अनराध करने से रोकने के लिये जानि के व्यक्तियों की निगरानी और अपराधियों को उचित दण्ड दिया जाना बहुत ही आवश्यक था । यह लोग भी प्रभारा की भांति बगाल तक अपराध करने के लिये धावा मारते थे ।

१८९० ई० में ७६ दलेरा को अपने घरों से अनुरक्षित पाया गया और इन अनुपस्थित व्यक्तियों में से ७२ व्यक्तियों को ३६० मर्तबा दण्ड दिया जा चुका था ।

---

## गूजर

उदपति—गूजर प्रान्त के पश्चिमी जिलों में एक प्रमुख जाति है। गेती गारी करना और जानवर पालना इनका मुख्य काम है। गूजर शब्द संस्कृत शब्द गूर्जर से बना है जिसके अर्थ गुजरात से होता है। पहिले अनुमान किया जाता था कि गूजर गऊ चराना अथवा गाजर से सम्बन्धित है किन्तु अब ऐसा विचार नहीं किया जाता है। पंजाब में कहाया है कि गूजर, नन्दमिहिर की सन्तान हैं। इस नन्द मिहिर के लिये कहा जाता है कि इन्होंने तिकन्दर महान की प्यास को भम का वृष पिला कर शान्त किया था। जनरल कनिंघम का विचार है कि गूजर लोग पूर्वीय जातारों की एक जाति, कुशन या पूर्वा या तोचारी के वंशज हैं। हजरत ईसा से एक शताब्दी पहिले इन जाति के एक राजा ने काबुल और पेशावर विजय कर लिये थे। उन्ही राजा के सुपुत्र हिम कदपीत ने जिसने सिकरे अभी तक मौजूद हैं, उत्तरी पंजाब, मथुरा और बिन्ध्या तक अपने राज्य का विस्तार कर लिया था। इनका पुत्र प्रसिद्ध बौद्ध राजा, कनिष्क था जिसने काश्मीर विजय किया था। टोलमी ने अपने इतिहास में कुशन राजाओं का वर्णन किया है। पंजाब का शहर मुल्तान जिसे पहिले कसमेरा या कस्यपुर कहते थे इन्हा लोगो का बसाया हुआ है। दो सौ वर्ष बाद श्वेत हूणों का आक्रमण हुआ। यूची राजा को उनसे मुकामिला करने पश्चिम की ओर जाना पड़ा।

उसने अपने पुत्र को एक स्वतंत्र राज्य का गवर्नर बनाया जिसकी गायधानी पेशावर थी। तब से पाबुल के यूनी बने यूनी और पञ्जाब के यूनी छूटे यूनी कहलाने लगे। १० वर्ष बाद गूजर लोग सिन्ध नदी के रास्ते से दक्षिण की ओर जाने लगे और हूणों के दूसरे आक्रमण के पश्चात् अपने उत्तरी भाग्य से पृथक् होगए। ईसा की पाँचवीं शताब्दी में दक्षिण पश्चिमी राजपूताने में एक गूजर रियासत थी। वहाँ से दल लोगो ने आक्रमण करके गूजरो को गुजरात की ओर भगा दिया। नवीं शताब्दी में जम्मू के एक गूजर राजा ने जिसका नाम आलाखा था गूजर देश का जो आजकल गुजरात का जिला कहलाता है काश्मीर के राजा को सौंप दिया। अकबर के जमाने में दूसरे आलाखा गूजर ने गुजरात शहर को बनाया था। जनरल कनिंघम ने गूजरों की आरादी के विषय में लिखा है कि गूजर लोग उत्तरी भारत में सिन्ध और गंगा नदी के बीच रहलाने में समी जगह पाये जाते हैं। जगाधरा के पाम यमुना नदी के किनारे तथा सहारनपुर के जिले में इनकी अच्छी आरादी है। इनके अनिर्गुण तुन्दलखण्ड में लम्बर की रियासत गूजरों की है। ग्वालियर रियासत में भी एक उत्तरी जिला है जो अब भी गूजरगढ़ कहलाता है। ग्वाड़ी के राजा भी गूजर हैं। पञ्जाब में गुजगन बाला, गुजगाँ, गुजरवाँ इत्यादि शहरों के नाम भी गूजरों के ऊपर ही पड़े हैं।

मिस्टर इग्टमन ने गूजरा की वंश परम्परा के विषय में लिखा है कि कुछ व्यक्तियों को धारणा है और कहीं ऐसा विश्वास किया जाता है कि अहोय, जाट और गूजर एक ही वंश के हैं या इन तीनों जानियाँ



म अति निकट सम्बन्ध है। यह भी सम्भव है कि आदिकाल में इनमें एक ही पृथक् हो। किन्तु उनका मत था कि इन जातियों ने भारत में पृथक् २ समय पर पदार्पण किया था और पृथक् २ स्थानों पर बस गए थे। ऐसा समझने का उनका कारण यही था कि यह तीनों जातियाँ एक दूसरे के साथ लालची पीती हैं। जाट और राजपूतों में पर्य है, क्योंकि राजपूत सामाजिक रूप से अपने को ऊँचा मानते हैं, किन्तु जाट, गुजर और अहीरों की सामाजिक दरा लगभग एक ही सी है। और यदि यह लोग आदिकाल में एक ही थे तो उन्हें पृथक् होने की क्या आवश्यकता पड़ी? ऐसा सम्भव हो सकता है कि आदिकाल में जाट ऊँट पालने वाले व गूजर पहाड़ी चरबाहे और अहीर मैदान के चरबाहे हो और इस प्रकार केवल उद्यम ही के ऊपर इनका उचित विभाजन हो गया हो जैसा कि अन्य जातियों में हुआ है। इतिहास से यह भी पता चलता है कि राजपूत और गूजर दोनों ही ने साथ २ अपने स्थान परिवर्तन किये हैं। और यह क्रिया केवल आकस्मिक नहीं हो सकती। मिस्टर विलसन न लिखा है कि यह गूजर राजपूत और गूजर साथ २ रहते हैं और इनका सम्बन्ध कुछ अनश्व ही होगा।

हमारे प्रान्त में गूजर अपने को राजपूत नहीं कहते हैं बल्कि राजपूत विरा और नीच जाति की माता की सन्तान बताते हैं। सूबे में काफी गूजर मुसलमानों की भी संख्या है।

उपजातियाँ—गूजरा में ८५ उपजातियाँ कही जाती हैं। किन्तु उनके नामों का ठीक से विवरण नहीं मिलता। उपजातियाँ म भी ऊँचे नीचे का भेद मान होता है। ऊँच जाति वाले अपनी लड़की

नीच जाति में नहीं व्याप्त करने, लड़ना व्याप्त करने हैं। पहिले जमाने में गूजरो पर संदेह किया जाता था कि यह लड़कियाँ पैदा होने पर मार डालते थे किन्तु १८३७ के कानून के बाद यह प्रथा बन्द होगई। राजा लक्ष्मणसिंह जी ने बुनन्दगढ़ जिले के गूजरो में 'यहुपति' करने की प्रथा देखी थी। कई भाई मिलकर एक ही स्त्री से विवाह कर लेते थे किन्तु अब यह प्रथा भी खत्म होगई है। अविवाहित लड़कियों को अब भ्राजादी नहीं मिलनी है। ६ और १६ साल के बीच में विवाह होता है। पति के नपुंसक होने पर स्त्री का पति तलाक़ करने का अधिकार होता है। विधवा विवाह की प्रथा है। गूजर मृतकों का दाह कर्म करते हैं, आदम भा करते हैं और हमके लिए गया की यात्रा भी करते हैं।

धार्मिक रूप से गूजर शैव हैं और शीतला भगवतो की पूजा करते हैं। उनका जाति के देवता प्यारे जी और बाबा समाराम हैं। सहारनपुर के जिले के रणदेवा गाँव में प्यारे जी का मन्दिर है। अम्बाला जिले में यमुना नदी के किनारे समाराम बाबा का मन्दिर है।

गूजरों की जाति महा उत्पत्ती समझी जाती रही है और जान-परो की चोरी में मशहूर है। सम्राट बाबर ने अपनी पुस्तक में लिखा है कि उनके एक मन्त्रानि ने मेना का पौध करने वाले गूजरों को पकड़ा और उन्हें मौत की सजा दी। जब शेरशाह सूरी दिल्ली की सुरक्षा का प्रबन्ध कर रहा था तो पाजो और पहल के गाँव में गूजरों ने बड़ा उत्पात मचाया और उसने उनके विरुद्ध कार्यवाही की और

उनके गाव को नष्ट कर दिया । सम्राट जहांगीर ने लिखा है कि गूजर दूध और दही खाते हैं और शायद ही कभी खेती करते हैं । रायर ने लिखा है कि "जय जय मैंने हिन्दुस्तान पर आक्रमण किये तब तब पहाड़ों से अग्रगण्य गूजरों और जाटों ने हमला किये और बेल और भेंसे छीन ले गये । इन्हां लोगों व कारण सबसे अधिक कठिनाई हुई और यही लोग देश पर अत्याचार करते रहे हैं ।" १८५७ व गदर में भी इनका यही हाल रहा और इन्होंने अनगिनती बारदातों की और अंग्रेजों द्वारा दिल्ली की रक्षा में चेहरे अकचने डालीं ।

गूजरों के लिये निम्नलिखित कहावतें मशहूर हैं

- १ कुत्ता, बिल्ली दो, गूजर राघड़ दो, यह चार न हों तो खुले किबाड़ सो ।
- २ बार डोग ने, कोन्हा गूजर । चूरा चूरा कर दिया घर ।
- ३ हुक्का नक्का हुक्कानी गूजर और जाट । इनमें शटक कहा, जगन्नाथ का मात ।

गूजर गाव भैंस और जानवर पालते हैं । यह लोग शरान पीते हैं । सुअर का गोष्ठ खाते हैं । बकरे और चिड़ियों का मांस भी खाते हैं । अहीर और जाट के साथ खान पान करते हैं ।

राहारनपुर जिले के कुछ गाव व गूजरों की घोषणा अपराधी जाति के अन्तर्गत की गई है । इन लोगों पर अभियोग था कि यह लोग जानवरों की चोरी करते हैं । कुछ लोगों पर डाने इत्यादि का भी संदेह था ।

## भर

यह लोग राज भर भी कहलाते हैं । यह लोग किसानी करते हैं और चुर कारोगर होते हैं । बिगाल के िलों में भर जाकर बस गये हैं और अच्छा येगन पाते हैं । पहिले इन पर जरूरत चोरी और राहगनी का सम्बेह किया जाता था । मिस्टर ब्रेम्बो ने इनका वर्णन अपनी रिपोर्ट में किया था । किन्तु यह रिपोर्ट १९०४ में लिखी गई थी । भरों ने घारे में अब अपराध करने का अधिक शिकायत नहीं है । इनकी पञ्चायतें शक्तिशाली सस्थाएँ हैं और पञ्चायतों द्वारा इनकी जाति में अच्छा सुधार हुआ है ।

भर अच्छे हिन्दू हैं । मिर्जापुर जिले के भरों को क्रुद्ध साहेब ने भुईहार, दुसाध और राजभरा से सम्बन्धित माना है । इनके रीति रिवाज हिन्दुओं हो के हैं और कोई विशेषता नहीं है ।

भर को आदि जानि भी माना जाता है । मिस्टर शेरिंग ने भर राजाओं की पुरानी मूर्तियों के कई चित्र अपनी पुस्तक में दिये हैं । भर राजाओं के उनाये हुये गढ़ों का अवसावशेष अब भी मिलता है । भर जाति ने आधुनिक काल में अच्छी उन्नति की है ।

## औधिया

उत्पत्ति—यह जानि पतेहपुर जिले में पाई जाती है। यह लोग अपने को अयोध्यावासी भी कहते हैं। यह अपने को धर्मिया बताते हैं। इस बात का पता नहीं चलता है कि यह लोग अयोध्या से पतेहपुर क्यों आये। कोई लोग तो कहते हैं कि रामचन्द्रजी के समय ही में यह लोग अयोध्या से पतेहपुर आगये थे।

उपजातियाँ—इनकी दो उपजातियाँ हैं। ऊँच और नीच। ऊँच शुद्ध रक्त के हैं, नीच दूसरी जाति की स्त्रियों की सन्तान हैं। जाति में पचायत भी हैं। सरपंच प्रत्येक सभा में चुना जाता है। एक आदमी दाँ स्त्रियाँ तक रख सकता है। कबोरी लक्ष्मी यदि ब्यभिचार में पकड़ी जाये तो जाति से निकाल दी जाती है और उसका माता पिता भी अलग कर दिये जाते हैं लेकिन प्रियदरो को भोज देन में फिर सम्मिलित कर लिया जात है। विवाह में बधू के पिता को घर के पिता को धन देना पड़ता है। पति दुराचारिणी स्त्री को छुड़ा सकता है।

सामाजिक रीति रिवाज—बच्चा के जन्म समयची रिवाज इस जाति में भी अन्य हिन्दुओं की तरह हैं। गर्भिणी की पंच मासे पर गोद भरी जाती है, नाहन नाखून कतरवी है और पैरों पर महावर लगाती है, सेंदुर से भाग मरी जाती है और गर्भिणी को अच्छे वस्त्र

पदिनने को दिय जाते हैं। छुटमासा और मनमास पर भी इसी प्रकार रस्म अदा की जाती है। इन अवसरों पर बिरादरी की दावा भी होती है और गरीबों को दान दिया जाता है और रात को नाच गाना होता है। रक्षा उत्सव होने पर भी तीन गोज तक गोबर में भगिना या चमारिन रहती है, फिर एक महीने तक नाहन रहती है। तीसरे दिन नहान हाता है और छठी की पूजा के उपरान्त सम्यन्धिया की दावत होती है। पुइया रक्षा को गुरा समझा जाता है। इस जाति में भी गोद लेने की प्रथा है। जो स्त्री, पुत्र्य बालक को गोद लेना चाहते हैं वह ब्राह्मण द्वारा बनाये हुये चौरे के सामने पट्टे पर बैठते हैं और जिस बालक को गोद लिया जाने वाला होता है उसका पिता या अन्य निकट सम्बन्धी उस बालक की गोद लेने वाल पुरुष की गोदी में बिठाल देता है। माताएँ फिर कलम की पूजा करती हैं, याजा रक्ता है और गरीबों को दान दिया जाता है फिर बिरादरी की दावत होती है।

विवाह पक्का करने के लिये सगाई की प्रथा है। कन्या का पिता या अन्य सम्बन्धी घर देखने जाता है और उस गुप्त रीति में घन भेंट करता है। फिर ब्राह्मण शुभ दिन नियत करता है और उस दिन कन्या का पिता ब्राह्मण या नाई द्वारा घर के लिये मिठाई, बस्त्र, चावल, पान रुपये भेजता है और घर के सम्बन्धियों के सामने यह सब वस्तुएँ घर को भेंट दी जाती हैं। नाई और ब्राह्मण को इनाम देकर बिदा किया जाता है। विवाह की रीतियाँ भी अन्य हिन्दू जातियों की ही तरह हैं। अगवानी व पश्चात् पूजा फिर मानवें इत्यादि होती

है। निधन आदमी विवाह की सब रीतियाँ नहीं कर सकते। वे अपनी कन्या को लेकर घर के घर जाते हैं। कन्या घर के पास पूजती है और इसी रिवाज में विवाह हो जाता है।

साधारण रीति से मूर्दे जलाये जाते हैं। यदि किसी व्यक्ति को मृत्यु हुआ कर या अन्य दुर्घटना से हुई हो या हैजे, चेचक, कोढ़ या विष-पान से हुई हो तो उसका क्रिया कर्म नहीं किया जाता है। इनके लिये जो कर्म होता है उसे नारायण बलि करते हैं। लाश को गंगा की में बहा दिया जाता है और एक ब्राह्मण की साल के भीतर नियुक्ति की जाती है, जो बेसन की उस मृत व्यक्ति की एक प्रतिमा बनाता है और फिर उसी प्रतिमा का क्रिया कर्म किया जाता है। प्रत्येक मास के अन्त में छः ब्राह्मणों को और एक वर्ष की समाप्ति पर १२ ब्राह्मणों को भोजन दिया जाता है। बिना मन्तान के जो पुरुष मर गये उनका भी आद्व इसी प्रकार होता है और कुछ लोग गया में आद्व करने के लिये ब्राह्मण भेजते हैं।

यह जाति देवी की पूजा करती है। एकबार सन्तानों की मृत्यु होने लगी तब इन लोगों ने देवी से प्रार्थना की। उसने इनकी पुकार सुनी तब से देवी पूज्य होगई। देवी की पूजा के लिये यह लोग कलकत्ते भी जाते हैं। कनौजिया ब्राह्मण इनके यहां पूजा करते हैं और इनके यहां जाम करके अपने को अपवित्र नहीं मानते। अपनी जाति के अतिरिक्त किसी के साथ यह लोग नहीं खाते। भगी चमारों के अतिरिक्त सबको छू लेते हैं।

अपराध करने की रीति—ओपिया प्रसिद्ध अपराधी जानि है । यह लोग आली धिकरे बनाते हैं और भूटे जवाहरात बेचते हैं । यह लोग हिमा के साथ कोई अपराध नहीं करते । उत्तरी भाग में यह गरीब के भेष में यात्रा करते हैं । इनकी यात्रा जून में आरम्भ और अप्रैल में समाप्त होती है । वरुधा यह लोग दो तीन वर्ष तक घूमा करते हैं । यदि किसी व्यक्ति को जेल की गजा होती है तो यह जानि से बहिष्कृत कर दिया जाता है । घर को यह बेचल रुक्या ही लेकर लौटते हैं । जिस जिले में यह लोग रहते हैं वहां कोई अपराध नहीं करते । यह लोग भले मानुषों की भाँति रहते हैं और इनकी आदतों को देखकर भला ही कहा जायगा । इनकी स्त्रियाँ अच्छे वस्त्र धारण करती हैं और गहनों से लदी रहती हैं । प्रयत्न में इनका कोई उद्योग घन्घा नहीं है । यह लोग न खेती करते हैं न व्यापार । गाहिर में देखा जाता है कि कुछ वर्षों की समाप्ति पर यादर चले जाते हैं और जाडे की समाप्ति पर लौटते हैं । यदि पूछा जाय कि तुम लोग कैसे जिन्दगी बसर करने हो तो उत्तर देते हैं कि भीख माग कर । इन लोगोंको जनलपुर, ननारस, पटना मुगल, बलकसा, ग्वालियर, नागर, मुर्शिदाबाद और नादिया में सजा मिली है । पतेहपुर जिले में इन पर अपराधी जाति का कानून लागू है । १८६० में कानपुर में ३७५ और पतेहपुर में १५६ औषिये थे । बालिंग आदमियों को बहु-सख्या गांव से मायन हो जाती है और चोरी तथा जानी बिका बनाने में लग जाती है । औषियों की गिनती अयोध्यावासी रनियों में १८६१ की जन गणना में होगई थी ।



## चैद

यह जाति केवल इलाहाबाद जिले में गानायदोश मानी गई है । १८६१ की जन गणना के अनुसार यह लोग मुरादाबाद और पीलीभीत में रहते हैं । इन लोगों के बारे में अधिक पता नहीं चला । यह लोग सम्भवतः बौद्ध बजारों की उपजाति हैं । पहिले यह लोग जानवरों पर सामान लादते और इधर उधर पहुँचाते थे । गुबार लोग टाट बनाते थे और जानवर चराते थे । मुगलमान हो जाने पर यह लोग बौद्धगुबार कहलाते हैं, लेकिन यह उपजातियाँ आपस में विवाद नहीं करती ।

## बाँधी

यह एक छोटी जाति है जो हिमालय की तराई में रहती है । यह लोग ढोल बजाते हैं और चिड़ियों पकड़ते हैं और बेचते हैं । यह लोग चिड़िया पकड़ कर घार्मिक मनुष्यों जैसे जैनो अनिये के पास ले जाते हैं और कुछ दाम लेकर चिड़ियों का छ्वाड़ देते हैं । आदतों में यह लोग बर्छेलया से मिलते हैं ।

## बेलदार

अपराधी जाति कानून के भीतर यह जाति, हटावा और सहारनपुर के जिले में अचारागर्द मानी गई है । लेकिन मिस्टर क्रुक्स ने अपनी किताब में इसे अपराधी नहीं बताया है । उन्होंने इसे नीच जाति माना है और इनका पेशा जमीन रोदना बताया है । स्त्री, पुरुष दोनों ही काम करते हैं । पुरुष जमीन रोदता है और स्त्री घर पर ढलिया रस

घर उठा कर ले जाती है । यह लोग बपि पर मिट्टी नहीं उगाने हैं ।  
इसकी तीन उपजातियाँ हैं उधन, गीहान और खरोष्ठ ।

पहली दो राजपूत उपजातियों का नाम है । बेलदार अपने को  
राजपूत मानते हैं । यहाँ है किसी राजा ने ठाने गीर काम कराया  
तबसे यह लोग गिर गये । यह लोग सुनिया, ओढ़िया, बिन्द जाति के  
मालूम पड़ते हैं । यह लोग जमीन खोदते हैं, मछली पकड़ते हैं, चूद  
मार कर खाते हैं । और गुमर खाते हैं । गोरखपुर में ब्रह्मण्य, नमिय,  
इनने हाथ का पानी पीते हैं । बिघवाओं की शादी समारं द्वारा होती  
है । पारा पीर की पूजा करते हैं और बटका, चादर, मुर्गा चढ़ाते  
हैं । कुछ लोग शिवरात्रि पर महादेव जी की पूजा करते हैं ।

---

## श्रीघड़

कनफट्टा

उत्पत्ति—जरायम पेशा कानून व अन्तर्गत श्रीघड़ केवल इलाहाबाद जिले में अपराधी जाति घोषित की गई है। आगरा जिले में उसी कानून के अन्तर्गत कनफट्टा जाति अपराधी जाति घोषित की गई है। इन दोनों की खानाबदोश जाति में गणना की गई है। क्रुष्ण साहब ने अपनी कितार में कनफट्टा और श्रीघड़ों को जोगी जाति की शरारत बताया है। १८६१ की जनगणना के आधार पर श्रीघड़ या अघोर पन्थियों की संख्या केवल ४,६४७ थी। इलाहाबाद और आगरा जिले में इनकी संख्या केवल १८ और ४५ थी। मेरठ, बिजनौर और मुजफ्फरनगर के जिलों में इनकी संख्या ३०,००० के ऊपर है लेकिन उन जिलों में इनकी गणना अपराधी जातियों में नहीं है। इलाहाबाद और आगरा के जिले में इन्हें क्यों अपराधी घोषित किया गया उसका कारण ठीक से पता नहीं चलता। यह संभव है कि इनका कोई खानाबदोश गिरोह इन जिलों में आया हो और उसने अपराध किये हों।

मैकलोगन साहब ने पंजाब की जनगणना रिपोर्ट में वर्णन किया है कि जोगियों की दो मुख्य उपशाखाएँ हैं, एक श्रीघड़ और दूसरे कनफट्टे। कनफट्टे जैसे कि उनका नाम बताता है अपने कान

जटे रगते हैं और उगमें शीशे, लकड़ों या पत्थर के घाले पहिनते हैं जिन्हें मुदरा कहते हैं। नये चेहरे के बाल गुरु छेदता है और सपा रूपवा काज छिदाई दक्षिणा लेता है। कनपट्टे आरंभ में अपने को कापट्टा नही कहते बल्कि 'दर्शनी' कहते हैं जिसका मतलब 'शाली पहाने वाला' का होता है। औषद अपने काज नहीं चिराते हैं। ५ कानों में एष शींगी टांकने हैं जिसे नाद कहते और जिसे मोचन कहते पहने पहनते हैं। कापट्टों का नाम माथ और औषद के दाघ पर ममापन होते हैं। जोगियाँ में कापट्टे प्रमुक्त हैं। औषद आगे या पीछे किसी समय इनसे पृथक् हो गये हैं। कनपट्टों को कहा जाता है कि वे गोरखनाथ का शिष्य जलन्धर कहते हैं। कुछ लोगों का कहना है कि यह लाभ पातञ्जलि शास्त्र के मानने वाले हैं।

सामाजिक रीतियाँ—औषद शैव मत के मानने वाले हैं। और उसमें भी सबसे हीन प्रकार का। इनके गुरु विष्णु राम से जो जाति के राजपूत थे और बनारस के पास रामगढ़ में हुए थे और बहुत पूजा पात्र से सिद्ध होगये थे। कहा जाता है कि दिल्ली के मुगलमान बादशाह ने बहुत स साधुओं का जल में बंद कर दिया था। यह उन्हें छुड़ाने के लिए गये तो इनको भी जेल में डलवा दिया गया और चक्की चलाने का काम दिया गया। इन्होंने अपने प्रमाण से चक्कियाँ को स्थिर ही चला दिया जिससे बादशाह ने इन्हें इनाम देकर छोड़ दिया। जेल से छूट कर इन्होंने रामगढ़ में अघोरी मत मत पादित किया। अन्य साधु भी इनके चले होगये। इनका मत है कि प्रत्येक वस्तु में कमल मग्न है इसलिए न कोई शुद्ध है और न

अशुद्ध । यह सब प्रकार का वर्जित मांस और भेला खाते हैं ।  
 नर मांस भी खाते हैं और राख शराब पीते हैं “जय किन्ना राम  
 की” कहकर भीख मांगते हैं । किन्नाराम ने जो आग तुलगाई थी वह  
 अभी तक जल रही है और उसी आग के मामले नये शिष्य का  
 शपथ लेनी होती है । पेशाब से बाल भिगोकर मुझवाते हैं ।  
 बारह वर्ष तक चेला रहना पड़ता है । इस बीच में उसे मल, मूत्र  
 पेशाब इत्यादि के साथ मूख शराब पीनी पड़ती है । बारह वर्ष बाद  
 उसे शराब छोड़नी पड़ती है । अन्य वस्तुओं का भक्षण जारी रहता है ।  
 रिजले साहब का कहना है कि यह लोग पहिले जमाने के कापालिकों  
 के वंशज हैं जिनका वंशज भवभूति ने अपने नाटक “मालती माधव”  
 में किया है ।

---

## बधक

वर्णित : बगवत = हत्याग :

उत्पत्ति—यह एक ग्यानायदोश जाति है जो १८६१ की जन गणना के अनुसार मथुरा और पीलीभीत के जिलों में रहती है। किन्तु इस जन गणना पर विश्वास नहीं किया जा सकता। बघिकों की गणना किसी अन्य जाति के साथ हो सकती है। यह लोग बोरियों और बहेलियों से बहुत मिलते जुलते हैं। कुछ लोगों का ख्याल है कि यह लोग मुसलमानों से और हिन्दू जातियों में अधिकतर राजपूतों से बहिष्कृत जाति है।

मि० डी० टी० राबर्ट्स ने पुलिस कमिशन के सामने बघिकों के विषय में, यह बयान दिया था कि ठगों की तरह बघिक भी बदनाम बूढ़े, इनके घरदारों को बकड़ा गया और लम्बी सजाएँ दी गईं इससे यह लोग कुछ दब गये। १८४४ में गोएरापुर जिले में ऊसर जगह पर इनकी एक बस्ती बसाई गई। यह जमीन संस्कारी थी। बहुत दिनों तक मेहनत और ईमानदारी का काम करने से इन्होंने पूणा दिखलाई और अपनी जमीन को अन्य जातियों को अधिक लगान पर दे दिया करते थे। इनको जमीन बहुत कम लगान पर दी गई थी। इस जमीन का मुनाफा बघिक डकैतों के कुटुम्बियों को मिलता था। एक जमाने में निगरानी बहुत सरल थी किन्तु अब केवल

इनकी रजिस्ट्री होती है और फलेक्टर की आश के बिना यह लोग जिला नहीं छोड़ सकते। इस वस्ती के लोगों ने डाका मारना छोड़ दिया। १८७१ में डिप्टी इन्स्पेक्टर जनरल पुलिस ने इस वस्ती का मुआइना किया जिसके कारण जिले के अधिकारी गण भी दिलचस्पी लेने लगे। तब इसमें २०६ व्यक्ति रहते थे। डिप्टी इन्स्पेक्टर जनरल ने अपने मुआइने में लिखा है कि यह जाति निस्संदेह चोरी करती है किन्तु कोई पकड़ा नहीं गया। २० वर्ष बाद यानी १८९१ में इन पर चोरी करने का संदेह भी नहीं किया जाता। इन जाति ने अघर उन्नति भी नहीं की और न मेहनत ही करती है। फिर भी अघराध करना लगभग छोड़ दिया है। इस वस्ती में गैरकानूनी शराब बनाना ही इनका एक मुख्य अपराध रह गया है।

अघराध करने की रीत—अपराध करने का तरीका इस प्रकार है कि यह लोग ब्राह्मण और बैरागियों का भेष बना लेते हैं। गंगा स्नान से लौटते हुये यात्रियों से यह मेल कर लेते हैं और उनके लिये भूँडो पूजा पाठ करते हैं। फिर मोका पाकर घट्टा पिला देते हैं और बेहोश होजाने पर उनका माल लूट लेते हैं। यह लोग काली को पूजा करते हैं और बौरियों की भाँति उकरा चढ़ाने हैं। यह लोग भैसे और गन्दे जानवरों का मांस जैसे सियान, लोमड़ो और छिपकली भी खा जाते हैं। इनका विचार है कि सियार का मांस खाने से जाड़ा नहीं लगता। इन लोगों का रिवाज था कि डाके डालने जाने के पूर्व ही यह डाके में मिलने वाली लूट के माल का हिस्सा लगा लेते थे और जो लोग डाका डालने में मर जायँ या मार डाले जायँ उनकी

दिसलाई गई हैं लेकिन यह पता नहा चलता कि इसमें कितनी आचारागर्द बंगाली जाति के हैं । हिन्दू बंगाली जाति अपने को सियाच राम राजपूत ऋषी वंशज मानती है जो जाति के बंगाली थे और महावत का काम करते थे और चिन्हों औरगनेन बादशाह के समय खून निकाल कर और बिंगी लगा कर इनाज करने के तरीके को एक हकीम से सीखा था और फिर अपनी सन्तान को सिखाया था । मुसलमान बंगाली अपने को बंगाल के लोधी पठान कहते हैं । यह लोग अपनी जाति में अन्य लोगों को सम्मिलित नहा करते । आपस में ही शादी करते हैं । मुसलमानों की शादी काजी कराता है लेकिन इनकी रीति रिवाज अस्पष्ट हैं । मुसलमान बंगाली, मुसलमानी नहा कराते और ये और हिन्दू बंगाली दोनों ही देवी और वीर की पूजा करते हैं ।

मेरठ से सूचना मिली थी कि हिन्दू जाति के लोग हर प्रकार के जानवर चाहे उनके खुद कटे हो या नहीं, खाते हैं । बिड़ियों, गछली, मगर इत्यादि का भी मांस खाते हैं और दूसरे की जूठन भी खाते हैं । मुसलमानों के लिये ठोक तौर पर नहीं कहा जा सकता लेकिन सम्भवतः सुथर का गोश्त भी खाते हैं ।

बंगाली उच्चकका और आचारागर्द जाति है । छोटी मोटी चोरियाँ करते हैं, भीख मांगते हैं और देहाती डाकूनी खुद निकाल कर, बिंगी लगा कर करते हैं । और तरीकों में बंगाल ने मोल और बेड़ियों से मिलते हैं ।



# नर विज्ञान तथा रक्त विज्ञान के अनुसार जरायम पैदा जातियों का स्थान

मनुष्य में जोष विज्ञान के अनुसार मनुष्य भी एक प्रकार का पशु ही माना जाता है यह बात अचर्य है कि मनुष्य में अन्य पशुओं के मुकाबले बुद्धि अधिक है। मनुष्य सामाजिक पशु भी कहा जाता है। कौबि गमाज बना कर रहना उसका प्रकृतिक स्वभाव है। मनुष्य में जो मनुष्य रहते हैं। वे एक ही प्रकार के नहीं हैं। वे एक दूसरे से भौतिक, शारीरिक ऊँचाई, और गठन, बानों के रंग और मोगाई, नाक की लम्बाई चौड़ाई और डैराई मिश्र और मत्थे की लम्बाई चौड़ाई, श्रॉनिक रंग इत्यादि बातों में विभिन्न पाये जाते हैं। यह भी कहा गया है कि एक ही भौगोलिक क्षेत्र के रहने वाले मनुष्यों में लगभग एक ही से उत्पन्न शारीरिक चिह्न पाये जाते हैं। एम मनुष्यों को एक ही पशु का माना जाता है। संसार के इतिहास में पता चलता है कि मनुष्य एक ही स्थान पर रहने का आदो नहा है। आर्थिक और सामाजिक स्थिति से उसे अरने रहने का भौगोलिक स्थान छोड़ना पड़ता है और दूसरे स्थानी अथवा देशों में जाना पड़ता है। और वहाँ जाकर उन देश वालों के मेल से अथवा उनसे लड़ कर और विजय पाकर वहाँ बसना पड़ता है जहाँ दूसरे देश के लोग रहते थे। घारे २ दोनों पक्ष के मनुष्य मिलने लगते हैं, शादी बिवाह

क १ है और उनकी मनाने होती है। इन मिश्रित सन्तानों में दोनों ही नर व नरियों का समावेश होना है। नर विज्ञान द्वारा यह अध्ययन किया जाता है कि कौन देश या जाति के मनुष्य किस नर वश के हैं या उनमें कितने नर वशों के चिह्न मिलते हैं। नर विज्ञान शास्त्रियों ने वर्तमान मानव समाज को कई प्रकार से वर्गीकरण किया है। कुछ लोगों ने इसे तीन वशों में विभाजित किया है—यूरोपीय, नीग्रो और मंगोलियन और कुछ लोगों ने ६ वशों में—आस्ट्रेलियन, नीग्रो, मंगोल, नोर्डिक, अल्पाइन और मेडीटेरेनियन और यही विभाजन सर्व श्रेष्ठ माना गया है। नर विज्ञान में मणित के द्वारा भिन्न २ नर वश विशेष चिह्न अथवा विशेष गुणों को नाप अथवा उनकी परीक्षा की जाती है। यह चिह्न अथवा गुण दो प्रकार के होते हैं। एक निश्चित और दूसरा अनिश्चित। निश्चित चिह्न वे चिह्न हैं जिनकी नाप तोल हो सकती है और जिन्हें आकड़ों में लिखा जा सकता है, जैसे सिर की लम्बाई, चौड़ाई या नासिका की लम्बाई, चौड़ाई और उचाई या कुल चेहरे का कोण। अनिश्चित वे गुण हैं जिनकी नाप तोल करना कठिन है और जो आकड़ों में न लिखे जा सकते हैं जैसे त्वचा का रंग, नेत्रों का रंग, बालों की रंग अथवा धनत्व गो कि अथ इनके नापने के पैमाने बन गये हैं।

भारतवर्ष के इतिहास से ज्ञात होता है कि दश हजार वर्ष से अथ तक यहाँ नई २ जातियों ने बार २ आक्रमण किया और यहाँ आक्रमण बस गये। आदि काल में कहा जाता है कि यहाँ निमोटी वश के लोग रहते थे जिनका रंग काला, बाल काले और घुंघरदार, मोटे होठ

और शरीर नाटा और भद्दा था। वह लोग अब भारत में नहीं पाये जाते हैं, केवल अटमान टाबू में पाये जाते हैं। उनके पश्चात् आर्योन्नायक वंश के मनुष्य आये और हमी वंश के आदि निवासी छोटे नागपुर में पाये जाते हैं और द्रविड़ वंश के कहलाने हैं। फिर आर्य लोग आये। यह गौर वंश के थे। शरीर में लम्बे, पतली, लम्बी नाक और हेलका सर लम्बा, और कम चौड़ा था। इन्हीं लोगों ने सिन्ध और गंगा का इलाका विजय कर लिया और आदि निवासियों को छोटा नागपुर की ओर भगा दिया। फिर भारत पर यूनानी और सीथियन, हूण, तातार, मंगोल इत्यादि जातियों के लोगों ने आक्रमण किया और यहाँ आकर बस गये और पहिले रहने वालों में आकर मिल गये। यह सब आक्रमण उत्तर पश्चिम की ओर से हुये थे, किन्तु उत्तर पूर्व की ओर से भी मंगोल वंश के लोग जिनका रंग पीला नाक छोटी और चपटी, सर कम लम्बा और माथा चौड़ा और शरीर कम लम्बा था, आये और बस गये। इस प्रकार भारत में तीन मुख्य नर वंश के मनुष्य हैं। द्रविड़, आर्य और मंगोल और यहाँ की समस्त जातियाँ इन्हीं के मिश्रण और समिश्रण से बनी हैं। स्या सरहद, पंजाब, काश्मीर में आर्य जातियों का प्रभुत्व मिलता है और आर्य और इरानिया का समिश्रण भी है। समुद्र प्रान्त, बिहार, मध्यप्रान्त, राजपूताना बम्बई के कुछ भाग में आर्य और द्रविड़ नर वंशों का मिश्रण है। बंगाल, आसाम, नेपाल, भूटान, उड़ीसा में मंगोल और द्रविड़ वंश का मिश्रण है और दक्षिण में अधिकतर द्रविड़ वंश के ही मनुष्य रहते हैं या द्रविड़ और निमाटो का मिश्रण है।

नर विज्ञान गणित में सिरचिह्न और नासिकाचिह्न सरलता से नापे जा सकते हैं। सिरचिह्न, सिर की लम्बाई और माथे की चौड़ाई के अनुपात को कहते हैं। जैसे यदि किसी व्यक्ति के सिर की लम्बाई और माथे की चौड़ाई में सौ और अस्ती का अनुपात है तो उसका सिरचिह्न अस्ती कहलायेगा। इसी प्रकार नासिकाचिह्न नाक की लम्बाई और नाक की चौड़ाई में सौ और अस्ती का अनुपात हो तो उसका नासिका चिह्न अस्ती कहलायेगा। सर हरबर्ट रिप्ले ने, जो साइसराय की कौन्सिल के सदस्य थे और एक समय में भारत सरकार के नर विज्ञान विशेषज्ञ थे, भारतवर्ष की बहुत सी जातियों के सिरचिह्न और नासिकाचिह्न लिये थे और उनसे निष्कर्ष निकालने का प्रयत्न किया था। इस प्रयोग को अब लगभग ५० वर्ष हो गये और अब उनके निष्कर्षों पर अविश्वास भी प्रगट किया जाता है और कहा जाता है कि उनकी माप लेने के दम में बहुत गलतियाँ थीं किन्तु फिर भी इस प्रयोग को अब प्रथम करने का उनका ही श्रेय मिलना चाहिये। उनका नासिकाचिह्न सम्बन्धी एक निष्कर्ष बहुत मनोरंजक था। उन्होंने यह सिद्ध करने का प्रयत्न किया था कि यदि बंगाल, बिहार, उत्तरी पश्चिमी सूबा जो अब संयुक्त प्रान्त कहलाते हैं और पंजाब की जातियों की एक सूची नासिकाचिह्न के अनुसार बनाई जाये, यानी जिस जाति की नासिका चिह्न सबसे कम हो उसका नाम सर्व प्रथम और इसी प्रकार जिस जाति की नासिका चिह्न सबसे अधिक हो उसका नाम सबसे बाद को लिखा जाये तो जब ऐसी सूची तैयार हो जायेगी तो उससे यह ज्ञान हो जायेगा कि यदि जातियों की सूची

समाज में उनके प्रचलित सामानित वर के अनुसृत बनाई जायी  
 तो वर नागिका चिह्नानुसार जो सूची बनी है उसी प्रकार बननी।  
 उदाहरणार्थ मंगुल प्रान्त की जानियों की सूची जिसे गैर हबंट रिज़ले  
 ने नागिका चिह्नानुसार बनाया था नीचे दी जा रही है।

नाम जानि	नागिका चिन्ह का औचित
सुर्दहार	७३.०
आदाण	७४.६
जायस्थ	७४.८
चाप्रिय	७७.७
पांगड़	७८.०
खप्रिय	७८.१
कुर्मी	७९.२
थार	७९.५
यनियों	७९.६
बढ़ई	७९.६
गान्ना	८०.९
केबट	८१.४
मठ	८१.६
कोल	८२.२
लोहार	८२.४
गुडिया	८२.६
काजू	८२.६

टोम	८३०
कोहरी	८३६
पासी	८५४
चमार	८६८
मुसहर	८६०

सर हर्षट रिजले के कथनानुसार किसी भी हिन्दू व्यक्ति की जो समुक्त प्रान्त में रहता हो जाति या उसकी सम्मानिता उसकी नासिका चौड़ाई की कमी या अधिकता से नापी जा सकती है। अन्य जातियों के नासिका चौड़ाई के जो नाप अन्य विशेषों से लिये और आधक बनाई से लिये और उन्होंने जो तालिकायें बनाईं उ होने सर हर्षट रिजले के उपरोक्त कथन का सहन कर दिया है। इसके अतिरिक्त उपरोक्त आँकड़े जातियों के आसत हैं। जाति व व्यक्ति विशेष रुद्धियों का इन आँकड़ों से कम अधिक, बहुत अन्तर होता है और इस कारण इन आँकड़ों से किसी जाति विशेष या व्यक्ति विशेष का मूल नरवश का विषय में असादृश्य रूप से कुछ नहीं पढ़ा जा सकता है।

यही बात सिर चिन्ह की है। आपन यहाँ कहावत हैं कि सर रड़ा सरदार का पैर बड़ा गवार का। यह कहावत लोक अनुभव के अनुसार ही बनी है। देखा भी गया है कि ऊँची जाति वाला के सिर बहुधा लम्बे और नीच जाति वालों के चौड़े होते हैं। कि उ जय सर हर्षट रिजले ने समुक्त प्रान्त की भिन्न २ जातियों के आसत सिर चिन्ह नाप और उनको तालिका बनाई तो देखा गया कि सिर चिन्ह के आँकड़ों में ऊँची और नीची जातियों में विशेष फर्क नहीं है और फिर, व्यक्ति

विशेष के लिए निन्द और उभी व्यक्ति के जीवन और निन्दों में बहुत अन्तर होता है ।

गर इपेंड मित्रले के प्रयोगों के बरवान १९११, १९२१ की जन गणना के अन्तर्गत पर नर विज्ञान गणित गम्भीरों कोई परीक्षा नहीं हुई । १९२१ में संयुक्त-प्रान्त की जन गणना के अन्तर्गत पर संयुक्त-प्रान्त की केवल एक ही जाति ब्राह्मणों की और उनमें भी केवल तीन उपजातियाँ यानी गरबिया, गरजूनी, बान्यपुत्र जो हलाहादाद या उनके पास के जिलों में रहते थे, ही की नागिका, तिर हत्यादि की नाग की गई थी । केवल एक ही जाति या उपजाति की नाग में पूरे प्रान्त के लिये कोई विद्वान्त नहीं प्रतिपादित किया जा सकता । इस बात से केवल यही नतीजा निकला कि इन ब्राह्मणों ने सिक्ख और पश्चिमी पंजाब के सुश्रुतमान अधिक लम्बे, अधिक लम्बे तिर बाले, अधिक चौड़े मांछे बाले और अधिक लम्बी नाक वाले हैं ।

१९४१ की जन गणना के अन्तर्गत पर डा० डी० एन० मजूमदार ने प्रान्तीय सेनसस कमिशनर के सहयोग से कुछ जातियों के तिर, नाक तथा रक्त की परीक्षा की थी । लम्बाई छिड़ जाने के कारण प्रान्तीय सेनसस के केवल कुछ आकड़े ही छपे किन्तु विस्तृत रिपोर्ट नहीं छपी । इस कारण यह आकड़े भी नहीं छपे किन्तु डा० डी० एन० मजूमदार ने अपनी पुस्तक *Fortunes of Primitive Tribes* के पृष्ठ १८६, १८७ पर जरायम पेशा जातियों के कुछ आकड़े दिये हैं वे नीचे उद्धृत किये जाते हैं ।

"नर विज्ञान गणित के अनुसार शक्त होता है कि भिन्न भिन्न

जरायम पेशा जातिया भिन्न भिन्न नृवश की हैं । किन्तु कुछ जातिया एक नृवश से सम्बन्धित और कुछ जातिया दूसरे नृवश से सम्बन्धित प्रतीत होती हैं । किन्तु उनमें आपस में भी बहुत मिश्रता होती है । पूर्वोक्त जिनो के डोमों की सबसे अधिक औसत लम्बाई होती है जो १६६.५३ सेन्टीमीटर है, उसके बाद हवूडे, १६४.६१ और भौतू १६३.१३ । प्राय सभी जरायम पेशा जातियों के सिर लम्बे होते हैं । हवूडों का औसत सिर चिह्न ७३.७१, डोम का ७३.७६ और भौतू का ७४.८३ होता है । जरायम पेशा और आनारगद जातियों का माथा प्रमानुसार चौड़ा होता है, यदि हम उन्हें पूर्वी जिले में क्रमश चल कर पश्चिमी जिलों की ओर जाएं । डोम का आसष्ट्रनायड पेशा का होना परीक्षकों को स्पष्ट-विदित हो जाता है जब वे उसकी नाक की सूरत देखते हैं । भौतू का औसत नासिका चिह्न ६८.४७, हवूडा का ७१.२१ और डोम का ७४.७ है । चपटी नाक, अत्यन्त काले वर्ण और नाटे बदन व्यक्ति डोमों में अधिकतर मिलते हैं । किन्तु उनके अन्य शारीरिक अंगों में काफी परिवर्तन हो गया है क्योंकि डोम शिनयो का सम्बन्ध सदियों से उच्च जातिया से रहा है । भौतू और सासियों में मुन्दर और तोते की सी नासिका देखने की बहुधा मिलती है, किन्तु किसी डोम की इस प्रकार की नाक देखने को भी नहीं मिली । डोमों के अन्य शारीरिक अंगों की बनावट, मुँहा सन्याल और इस प्रकार की छोटे नागपुर की अन्य जातियों से उनके सम्बन्धित होने की सम्भावना बताती है और कजड़, करवाल, सासिया और भौतू से सम्बन्धित होने की कम सम्भावना प्रतीत होती है । कजड़, सासिया, भौतू और



एवढे एक ही गृहसंघ के प्रतीक होने हैं। किन्तु यह जानिया आपस में, और अन्य जातियों से भिन्न अनुपात में मिश्रित हुई हैं इसलिये मि० प्रक्रुग ने मृत्यु ही लिखा था, “निम्नन्देह फंजड़ा एक दिव्यतुल्य दानाशरीर का एक अंग है और जिनके निकट सम्बन्धी माँसिया, दूधदा, वेदिये और भौनू हैं और नट, बंजारा और घरेलिये दूर के सम्बन्धी हैं। किन्तु उनका यह कहना अपर्याप्त प्रमाणों के आधार पर ही था कि अधिकतर आधारभूत जातियाँ द्राविड़ प्रुंथ की हैं। यदि हम द्रविड़ संघ के बही अर्थ लगायें तथा बही चिन्ह मानें जो सर हर्बर्ट रिजले ने माने थे तो कहना पड़ेगा कि माँसू माँसिया, और करवाल तथा बिजौरी फंजड़ा जो म्हालियर, टोक, यूदी और काटा की रियासतों में पैले हुए हैं उनके शरीर के अंगों में द्रविड़ संघ के किसी प्रकार के चिन्ह नहीं पाये जाते हैं।

रक्त पिच्छल के द्वारा भी जनसमुदाय की भिन्न-भिन्न भागों में विभाजित करने का प्रयत्न किया गया है। ४५ वर्ष पूर्ण १८९६ में मिस्टर एस० जी० शटक ने घोड़े के रक्त में एक बँद मनुष्य के रक्त ‘रस’ (सेरम) की मिला दी थी। उसका परिणाम यह हुआ कि घोड़े का रक्त गोद की शकल का होगया। उन्हीं दिनों कुछ मनुष्यों के शरीर में बीमारी की हालत में भैंड़, दूधरी इत्यादि का रक्त चढ़ाया गया था इसका परिणाम बड़ा खेदजनक हुआ। मनुष्यों का रक्त जमने लगा, रक्त संचालन बन्द होगया और इसी कारण उनको मृत्यु होगई। १९०० में लैन्ड स्टोनर के अन्वेषण से सिद्ध हुआ कि कुछ मनुष्यों का रक्त रस (सेरम) यदि दूसरे मनुष्यों के रक्त में मिलाया जाये तो कुछ देर में

माद की तरह जम जाता है और रुद्ध में नहीं । इस खोज के परिणाम-स्वरूप एक मनुष्य का रक्त दूसरे मनुष्य के शरीर में चढ़ाये जाने की प्रथायें सुविधानुकूल होगईं । लैण्ड स्ट्रीन ने १६०१ में मनुष्यों के रक्त को तीन प्रकार में विभाजित किया और १६०७ में जेस्की ने चौथे प्रकार के रक्त को दूध निकाला । यह रक्त की किस्में क्रमशः ग्री० ए० ग्री० और ए० बी० कहलाती हैं । रक्त विज्ञान से बहुत लाभ है । आधुनिक लड़ाई के अवसर पर रक्त बैंक स्थापित हो गये हैं जहाँ कोई भी स्वस्थ व्यक्ति अपना रक्त दान कर सकता है । यह रक्त उसकी निम्न के अनुसार छोट लिया जाता है और फिर समर क्षेत्र के अस्पतालों में भेज दिया जाता है और घायल सिपाहियों के शरीर में सुई द्वारा आवश्यकतानुसार चढ़ा दिया जाता था । केवल यही ध्यान रक्ता जाता है कि घायल सिपाही का रक्त विज्ञान के अनुसार जिस प्रकार रक्त हो उसी प्रकार का रक्त उनके शरीर में चढ़ाया जाये । इसने अतिरक्त रक्त विज्ञान द्वारा जो ज्ञान प्राप्त हुआ है उससे नीमारियों का इलाज, भित्तुत्व की पहिचान तथा अपराधियों के अपराध सिद्ध करने में प्रयोग किया जाता है और इससे यह भी पता लगाया जाता है कि नरवशों का किसी जाति में रक्तानुसार किस प्रकार से मिश्रण हुआ । रक्त विज्ञान से जो सिद्धान्त निकाले जाते हैं वे नर विज्ञान द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्तों से आणकै प्रमाणित होते हैं । इसका कारण यह है कि मनुष्यों के शरीर के रक्त में जो भेद हैं उनका कारण केवल जन्मपरम्परा ही है । वातावरण का उस पर बिल्कुल प्रभाव नहीं पड़ता ।

मनुष्य मनुदाय में रक्त के चारों प्रकारों का किम अनुपात में वितरण हुआ है वह आसानी से सूया द्वारा निकाला जा सकता है। किन्तु इससे ठीक आँकड़े तभी निकल सकते हैं जब एक ही स्थान पर रहनेवालों में से कई व्यक्तियों के रक्त की परीक्षा की जाये।

डा० मजूमदार ने अपनी पुस्तक 'रेसेज एन्ड कल्चर्स इन इण्डिया' (Races and cultures in India) में रक्त विज्ञान के मध्यम में कई प्रयोगों का वर्णन किया है। १९१९ में हर्षफेल्ड ने कई देशों और जातियों के रैनिफो की रक्त परीक्षा की और उस में 'ओ' रक्त का बाहुल्य मिला। शुद्ध रक्त के अमरीकन इण्डियन का १०० की सदी 'ओ' रक्त के थे। 'ए०' और 'बी०' रक्तवाले अमरीकन इण्डियन विल-घुल ही नहीं थे। आइनम जाति के लोगों में 'ए०' और 'बी०' रक्त का बाहुल्य था और 'ओ' रक्त नहीं था। इसी प्रकार मेद ने इस्कीमो जाति के रक्त की जाँच की। उसमें भी 'ओ०' अधिक मिला किन्तु इस्कीमो जिन्हे रक्त में इस्कीमो और गौर वर्ण वाली जानियों का समिश्रण था उनका रक्त 'ओ०' और 'ए०' प्रकार का था। आस्ट्रेलिया निवासियों का रक्त 'ओ०' और 'ए०' प्रकार का है। मावरी और हवाई द्वीप के निवासियों का रक्त भी 'ए' प्रकार का है। उपरोक्त से यह सिद्ध होता है कि अमरीका और आस्ट्रेलिया के आदि निवासियों और अन्य जातियों के मर्मिश्रण से आदि निवासी जातियों में 'ए' और 'ओ' रक्त का बाहुल्य है और आदि जातियों में 'बी' रक्त नहीं पाया जाता है। अन्य जातियों में भी जो आदि जातियों और अन्य जातियों के समिश्रण से उत्पन्न हुई हैं 'बी' रक्त बहुत कम पाया जाता है और

जो 'बी' रक्त मिलता भी है वह मिथुन के कारण ही । भारतवर्ष की जातियों में अधिकतर 'बी' रक्त मिलता है । उत्तरी भारत के हिन्दुओं की हर्जफेल्ड ने रक्त परीक्षा की और उसे ४१ वीं सदी 'बी' रक्त मिला । दक्षिण भारत के हिन्दुओं के रक्त परीक्षा में वैस और वेरहोफ को ३१'६ वीं सदी और मलाने और तहरी को ३७'२ वीं सदी 'बी' रक्त मिला । यहाँ यह बताने की आवश्यकता है कि इन परीक्षाओं में हिन्दू शब्द का अर्थ हिन्दुस्तान में रहनेवाली समस्त जातियों से है । 'बी' रक्त का बाहुल्य होने से कुछ लोगो ने धारणा बनाई है कि भारत-वर्ष से ही 'बी' रक्त की उत्पत्ति हुई है ।

मलोन और लाहिडी ने उत्तरी भारत में २,००० से अधिक व्यक्तियों के रक्त की परीक्षा ली । यह व्यक्ति भिन्न ७ जातियों के थे किन्तु इन परीक्षकों ने उनकी जाति को नहीं लिखा और इसलिये इनकी परीक्षा से यह बात नहीं हो सका कि किस जाति में किस प्रकार के रक्त का बाहुल्य है । भारतवर्ष की जातियों में एक विशेषता है कि वे अपनी जाति हो में विवाह करती हैं और यह प्रथा कितनी ही सदियों से चली आ रही है और इस पर बड़ा जोर दिया जाता है । इसलिये यह आशा की जाती थी कि यदि जाति के अनुसार रक्त की परीक्षा की जाये तो भिन्न २ प्रकार के रक्त के अनुपात का कुछ अन्दाज लग सके । अन्य परीक्षकों ने बाद की जाति के अनुसार रक्त की परीक्षा की और सबको सभी जातियों में 'बी' रक्त का बाहुल्य मिला । डा० मजूमदार ने अयुक्त प्रान्त के चमार, भौँतू, करपाल, और डोमों की रक्त परीक्षा की और इनमें भी 'बी' रक्त का बाहुल्य मिला ।

रक्त की है। उनका कहना है कि सदस्यों मर्षों में 'बी' रक्त भाग में है और सम्भवतः यहाँ के आदि निपाणियों के रक्त ही में सबसे पहिले पाया गया है। इन आदि निपाणियों ने जो पशुज उत्तम पृथ्वीय भाग में रहते हैं उनमें अब तक 'बी' रक्त का बाहुल्य है। यह भी देखा गया है कि 'बी' रक्त उन उन मनुष्यों में मिलता है जो द्राविड जातियों में परिचित हो रही हैं। जो मिश्रित जातियाँ अपने अपने के कारण पशु या अन्य किसी कारणों से अपनी जाति की नियत अन्य जाति के पुरुषों से मिलने देने हैं या अन्य जाति के स्त्री, पुरुषों को अपनी जाति में शरीर पर लेने हैं उन जातियों में 'बी' रक्त का अनुपात और भी अधिक है। पण्डित ग्रन्थाली और कौन्सक नागा और भीलों में 'बी' रक्त का अनुपात कम है। डा० मजूमदार ने अपनी पुस्तक ( *Fortune of primitive tribes* ) में पृष्ठ १८७ में लिखा है कि भिन्न २ जशयम पेशा जातियों के रक्त की परीक्षा करने से पता चला है कि इनके रक्त में कोई विशेष अन्तर नहीं है। 'बी' रक्त और 'ए वा' रक्तों का बाहुल्य है जिसका कारण उनमें रक्त का मिश्रण या 'बी' रक्त का शोध होना ही है। इसी संकेत है कि बंगाल के मुसलमानों में भी 'बी' रक्त का बाहुल्य हो। भौत, पर्वत, और टोमों की रक्त परीक्षा का परिणाम डा० मजूमदार के अनुसार निम्न प्रकार है।

### रक्त फ्रीसदी

नाम जाति	ओ	ए	बी	एबी
भौत	२७.४	२४.७	२६.८	७.८

गर्भाशय	२५.०	२०.६	४०.६	१०.६
टोम	२०.८	२३.८	३६.१	५.०

'धी' रक्त जो मातृवर्ग की समस्त जातियों में ही है। इसका वाहुत्व इन जातियों में अधिक होता है जो मिथुन में बनी हैं। इसीलिये यह परिणाम यदि निकाला जावे कि जरायम पेशा जानियों शुद्ध जातियों नहीं है और अन्य जातियों के मिथुन में बनी हैं तो ठीक ही होगा। यह भी एक दिलचस्प बात है कि जरायम पेशा डोम में "ग्री" रक्त का वाहुत्व और "ए" कम है।

नर पिग्मन और रक्त विज्ञान ज्ञान जो भी आये जरायम पेशा जातियों के मिले हैं उनमें केवल यही बात चलता है कि वे शुद्ध जातियों नहीं हैं, अन्य जातियों के मिथुन में बनी हैं और उनमें 'धी' रक्त का वाहुत्व है। इसने अतिरिक्त यदि उनके अपराध करने के फोर कारण हैं तो उनका शारीरिक बनावट और शारीरिक रक्त का कोड होय नहीं है क्योंकि उनकी शारीरिक बनावट और शारीरिक रक्त में अन्य जातियों की अपेक्षा कोई विशेष अन्तर नहीं है। उनके अपराध करने के कारणों की अन्य स्थान ही पर खोजना पड़ेगा।

## तीसरा भाग

### जरायम पेशा जातियों का कानून और नियम

जरायम पेशा जातियों की भांति ये अपराधी समस्त समाज में कहीं नहीं मिलते । एक लेखक ने इनके विषय में लिखा है कि यह लोग अपराध करने में इतने ही निपुण होते हैं जितना कि तैरने में बतर्क होने हैं "अर्थात् इन्हें अपराध करने के लिये कोई विशेष शिक्षा नहीं ग्रहण करनी पड़ती । समाज के विरुद्ध अपराध करना ही इनका पेशा हो जाता है । जरायम पेशा जातियों, समाज और सरकार दोनों के विरुद्ध युद्ध घोषणा किये हुये हैं । एक ओर तो सरकार की समस्त शासन रुपायें हैं । पुलिस, फौज, अदालतें, जेल और दूसरी ओर जरायम पेशा जातियाँ हैं । स्त्री, पुत्रप, बच्चे, सगाठित एवं अपराध करने में निपुण, जहाँ "शक्ति का उत्तर बलाकाँ और बल का उत्तर घोंखे माँजी से देते हैं । दण्ड का इनके ऊपर कोई प्रभाव ही नहीं होता । दण्ड से इनका सुधार होना तो दूर, उसका भय इन्हें झूँभी नहीं गया है और न जेल की यातना ही इन्हें डराती है । यह लोग दर्जनो बार जेल जाते और वहाँ से छूटते, किन्तु इन्हे इस का मिलकुल ज्ञान ही नहीं होता कि उन्होंने कोई बुरा काम किया था जिसके कारण उन्हें यातना भोगनी पड़ी । जेल से छूटने पर फिर अपनी जाति वालों के पास चले जाते हैं और फिर अपराध करना शुरू कर देते हैं । कोई छतर साल का अरसा हुआ तब लोगो को

धन इन सज्जनों ने इस कानून में किये, उससे यह कानून और भी सख्त हो गया और उसी का यह परिणाम निकला कि जरायमपेशा जातियों द्वारा अपराध भी कम होने लगे और कुछ हद तक उनका मुधार भी हुआ। इस कानून के द्वारा बसी हुई अथवा आपारामर्द जरायम पेशा जातियों पर प्रतिबन्ध लगाने की व्यवस्था की गई थी, तथा इस बात का भी अधिकार सरकार को दिया गया था कि जरायम पेशा जातियों के सुधरे हुये व्यक्तियों को इन प्रतिबन्धों से मुक्त कर दे। १६१६ में भारतीय जेल कमेटी ने जिसके सभापति सर अलेक-जेषडर कारड्यू थे, जरायम पेशा जातियों के कानून में मशोघनों की शिक्षारिषा को और उन्होंने सेंटेलमेंटों के प्रबन्ध पर भी टीका टिप्पणों की। इस कमेटी की सिफारिशों को सरकार ने मान लिया। १६२३ में केन्द्रीय असेम्बली में जरायम पेशा जातियों के लिये एक नया कानून सर जेम्स क्रैसर ने पेश किया। इस कानून द्वारा जरायम पेशा जातियों की देख रेख और प्रबन्ध प्रान्तीय सरकारों को दे दिया गया। १६२४ में माननीय एापरडे ने यह राय दी कि जरायम पेशा जातियों से सम्बन्धित कानूनों का एकीकरण किया जाये जो स्वीकृत हो गई। १६३३ तक इसी कानून में कई छोटे-छोटे संशोधन हुये हैं।

जरायम पेशा जातियों का वर्तमान कानून १६२४ का छूटा कानून कहलाता है। यह कानून समस्त ब्रिटिश भारत में लागू है। इस कानून के द्वारा प्रान्तीय सरकारों को यह अधिकार दिया गया है कि यदि उनके पास यह विश्वास करने के कारण मौजूद हो कि कोई धोम, दल, अथवा किसी भेरी के व्यक्ति या उनका कोई भाग



रागटिन रूप से स्वभावानुक्रम में समाविष्ट करने हैं तो यदि प्रान्तीय सरकार चाहे तो प्रान्तीय मजिस्ट्रेट में घोषणा करके, उस ट्राइब, दल या थेंगो के किसी विशेष भाग को, जरायम पेशा जाति के कानून के अन्तर्गत जरायम पेशा ट्राइब करार दे दे। प्रान्तीय सरकार को यह भी अधिकार है कि घोषित जाति या कौम के व्यक्तियों के नाम उस जिले के डिस्ट्रिक्ट मैजिस्ट्रेट द्वारा जिसमें वे लोग रहते हों, एक रजिस्टर में दर्ज कर लिये जायें। उन जिला मैजिस्ट्रेट को इस प्रकार का आदेश मिलेगा तो वे उस स्थान पर जहाँ के व्यक्तियों के नाम रजिस्ट्री करनी है या उन स्थानों पर जहाँ वह उचित समझे, निश्चित राति से जरायम पेशा जाति या उसके एक विशेष भाग की सूचना देगा कि वे नियत समय और स्थान पर अपने को जिला मैजिस्ट्रेट द्वारा नियुक्त व्यक्ति के समक्ष उपस्थित करें और उसे वे सब सूचनाएँ जो रजिस्टर बनाने के लिये उसे आवश्यक हों, और अपने ग्रुप और ठ गलिबों की भी द्या दें। जिला मैजिस्ट्रेट यदि चाहे तो किसी जरायम पेशा जाति के किसी भी सदस्य को इस कार्य-वाही से मुक्त कर सकता है। जब यह रजिस्टर तैयार हो जाता है तो पुलिस सुपरिण्टेण्डेंट के पास रहता है। पुलिस सुपरिण्टेण्डेंट समय-समय पर जिला मैजिस्ट्रेट को इस रजिस्टर में सुधार के लिये सिफारिश करते रहते हैं कि अमुक व्यक्ति का नाम इसमें दर्ज कर लिया जाये और अमुक व्यक्ति का नाम इसमें से काट दिया जाये। बिना जिला मैजिस्ट्रेट की आज्ञा के इस रजिस्टर में सुधार नहीं किया जा सकता और जिस व्यक्ति का नाम दर्ज किया जाने का

आदेश दिया जाता है उसे उसी प्रकार से सूचना दी जाती है जैसे प्रथम बार रजिस्टर बनाने के लिये समस्त जरायम पेशा जाति या उसमें एक भाग को दी गई थी। यदि किसी व्यक्ति का नाम इस रजिस्टर में लिखा लिया गया हो या दर्ज किये जाने का प्रस्ताप किया गया हो और उसे यदि इसमें कोई आपत्ति हो तो वह जिला मजिस्ट्रेट के समक्ष इसकी उजूदारी कर सकता है और जिला मजिस्ट्रेट ही उसकी सुनवाई करके यह निश्चय करेंगे कि उस व्यक्ति का नाम रजिस्टर में रहे, या लिखा जाये अथवा रद्द किया जाये। जिला मजिस्ट्रेट के फैसले के विरुद्ध कोई अपील नहीं हो सकती। जिला मजिस्ट्रेट या अन्य किसी अफसर को जिसे यह अधिकार देदे, यह अधिकार होगा कि वह रजिस्ट्री शुदा जरायमपेशा जाति के किसी सदस्य की उंगली की छाप ले ले।

प्रान्तीय सरकार को यह भी अधिकार है कि यदि वह चाहे तो सरकारी गजट में घोषणा करके जरायम पेशा जाति या उसके किसी भी सदस्य के ऊपर निम्नलिखित पहिली अथवा दूसरी अथवा दोनों पाबन्दियों लगा दें कि वे अपनी उपस्थिति की निबन्धित समय बाद सूचना देंगे और अपने वासस्थान के प्रस्तावित परिवर्तन को और वासस्थान से या प्रस्तावित अनुपस्थिति की सूचना देंगे। यदि कोई रजिस्ट्री शुदा जरायम पेशा जाति का सदस्य अपने वासस्थान को परिवर्तित करता है तो उसकी रजिस्ट्री नये वासस्थान के जिले के रजिस्टर में कर ली जायेगी।

यदि किसी प्रान्तीय सरकार के विचार में किसी भी जरायम-

पेशा जाति या उसने एक भाग या उसने किसी सदस्य के परिभ्रमण को एक मोमित क्षेत्र में प्रतियन्धित कर देना अथवा उसे किसी विशेष स्थान में रखा जाना आवश्यक है तो वह इस प्रकार की घोषणा प्रान्ताय गजट में कर सकती है किन्तु यह आवश्यक है कि इस प्रकार की घोषणा करने के पूर्व यह विचार कर ले कि जरायमपेशा जानि या उराफा भाग या उसने सदस्य किस प्रकार के अपराध और किन परिस्थितियों के कारण करते हैं, या उन पर करने का एन्देह किया जाता है। उस जरायमपेशा जाति या भाग या सदस्य के पास कोई शान्ती उद्यम या व्यवसाय है या नहीं अथवा वह उद्यम या व्यवसाय, अपराध करने के लिये बेजल नाममात्र ही है। प्रान्तीय सरकार को यह भी विचार करना होगा कि जिस स्थान में इनके परिभ्रमण पर प्रतिषेध लगाया जा रहा है या उहाँ वह बसाये जा रहे हैं वह स्थान इस कार्य के योग्य है या नहीं और वहाँ का प्रगन्ध परियाप्त है या नहीं और उन स्थानों पर जरायमपेशा जाति के लोग किस प्रकार अपने जीवन निर्वाह का प्रगन्ध करेंगे। प्रान्तीय सरकार को परिभ्रमण प्रतिषेधित क्षेत्र और रहने के निवास स्थान को परिवर्तित करने का भी अधिकार है। जिन जरायमपेशा जातियों के वासस्थान अथवा प्रान्ता में है उन्हें उस प्रान्त की सरकार की स्वीकृति से उहाँ के प्रांता में निर्वासित किया जा सकता है। इन लोगों को नियमित समय और स्थान पर हाजिरी देने का भी आदेश दिया जा सकता है।

प्रान्तीय सरकार को यह भी अधिकार है कि यदि वह चाहे तो औद्योगिक, कृषक अथवा सुधार के लिये सेटेलमेंट स्थापित कर सकती

है और इस प्रकार के सेटेनमेंट में किसी भी जरायम पेशा जाति या उसके भाग अथवा किसी भी सदस्य को रहने का आदेश दे सकती है, किन्तु इस प्रकार का आदेश तभी दिया जा सकता है जब प्रांतीय सरकार को जाँच कराने पर बात निश्चाय हो जाये कि इस प्रकार के आदेश की आवश्यकता है।

प्रान्तीय सरकार को यह भी अधिकार है कि यदि वह चाहे तो जरायम पेशा जातियों के बानकों को उनका माना पिता से पृथक् करने बालकों के लिये औद्योगिक, कपक अथवा सुधार के लिये स्थापित स्कूलों में रखे जाने का आदेश दे। इस प्रकार के स्कूलों के प्रबन्ध के लिये एक सुपरिण्टेण्डेण्ट को नियुक्ति अनिवार्य है और इन स्कूलों के नियम रिफार्मेटरी स्कूल, ५ कूल, १८६७, के अनुसार होंगे। बालकों की आयु छ वर्ष से अधिक और १८ वर्ष से कम माना जायेगी। प्रान्तीय-सरकार या उसने द्वारा अधिकृत किसी भी अफसर का अधिकार होगा कि वह किसी भी बालक को सेटेनमेंट या स्कूल से मुक्त कर दें अथवा उसका तबादला दूसरे सेटेनमेंट या स्कूल में कर दें। इस प्रकार का तबादला दूसरे प्रान्त की सेटेनमेंट या स्कूल को भी हो सकता है यदि उस प्रान्त की सरकार की स्वीकृति प्राप्त हो गई हो। प्रान्तीय-सरकार को जरायमपेशा जातियों के कानून के अन्तर्गत नियम बनाने का भी अधिकार है।

यदि कोई जरायम पेशा जाति या सदस्य रजिस्ट्री कराने की सूचना देकर रजिस्ट्री करने वाले अफसर के समक्ष ठीक समय का स्थान पर उपस्थित न हो या अपने विषय में सूचना न दे या जानबूझ कर

गलत गृहना दे, या धूम्रूटे या ठेगानियो की सज़ा देने में इनका  
 करे, तो उन पर असाध प्रमाणित होने पर उसे छ् महीने की जेल और  
 २००) जुर्माने की सज़ा दी जा सकती है । यदि कोई अशायम पेशा  
 जानि का सदस्य, परिभ्रमण प्रतिबन्ध के विरुद्ध आचरण करे या  
 मटिलनेट या मृग मन रहे या वहाँ के नियमों को पालन न करे  
 तो पहिले अपराध पर एक साल तक की जेल, दूसरे अपराध पर  
 दो वर्ष तक की जेल, तीसरे अपराध पर तीन वर्ष की जेल और ५००)  
 तक जुर्माना दी जा सकती है । यदि प्रान्तीय सरकार द्वारा बनाये हुए किसी  
 अन्य निदम के विरुद्ध कोई अशायमपेशा जानि का व्यक्ति आचरण  
 करता है तो अपराध सिद्ध होने पर उसे पहिली बार छ् महीने की  
 जेल की सज़ा तथा १००) जुर्माना और तत्पश्चात् अपराधों पर एक  
 साल की जेल की तथा ५००) जुर्माना की सज़ा दी जा सकती है ।  
 यदि रजिस्टरी शुदा अशायम पेशा जाति का कोई व्यक्ति किसी  
 स्थान पर ऐसी परिस्थिति में गिरफ्तार किया जाय जिसमें अदालत  
 को यह विश्वास हो जाय कि वह कोई चोरी या राहजनी करने जा रहा  
 था या उसमें सहायक होना चाहता था, या चोरी या राहजनी करने के  
 लिए अवसर तब रहा था तो उस ३ वर्ष तक की जेल की तथा  
 १०००) तक जुर्माने की सज़ा दी जा सकती है । यदि कोई अशायम  
 पेशा जाति का व्यक्ति जिसकी रजिस्टरी हो चुकी है और जिसने परि-  
 भ्रमण क्षेत्र प्रति बन्धित हों और यदि वह उस क्षेत्र के बाहर बिना  
 आज्ञा या पास के मिल या वह सेन्ट्रलमेंट या रिजार्मेंटरी से भाग  
 जाये तो वह बिना वारंट के किसी भी पुलिस अफसर अथवा मुतिया

या चौकीदार द्वारा गिरफ्तार किया जा सकता है और मजिस्ट्रेट के समक्ष उपस्थित किये जाने पर उसे फिर उसी प्रतिबन्धित क्षेत्र में रिफॉर्मेटरी या सेंट्रलमेट में फिर स रहने के लिए भेजा जा सकता है और इन व्यक्तियों के लक्ष जाने के लिये बड़ी नियम लागू होंगे जो मामूली केदियों के लिये लागू होते हैं। गाँव के मुखिया और चौकीदार का फर्ज है कि अपने गाँव में रहने वाले जरायम पेसा जातियों के रजिस्ट्रार शुद्ध व्यक्तियों की देखभाल रखें और यदि वे हाजिरी न दें या पिता आता या इतिला के भाग जाय तो उसकी सूचना थाने में दें सूचना न देने पर उन्हें भी दण्ड दिया जा सकता है।

प्रान्तीय सरकार ने निश्चय किया है कि जरायमपेसा जातियों के नाम जिस रजिस्ट्रार में दर्ज किये जायें वह अंग्रेजी भाषा में लिखा जाये और पृथक् पृथक् जाति के नाम अलग अलग फाइलों में लिखे जायें। रजिस्ट्रार बनाने की सूचना थानेदार के द्वारा कराई जाये और सूचना की एक प्रति थाने के बोर्ड पर चिपका दी जाये और प्रत्येक व्यक्ति के पास पुलिस के सिपाही या चौकीदार के जरिये इतिला भेजनी चाहिए। सेंट्रलमेट में रहने वाले व्यक्तियों का रजिस्ट्रार डिस्ट्रिक्ट मजिस्ट्रेट सेंट्रलमेट के मनेजर की सलाह से बनायें। गाँव-गाँव की सूची की एक नकल गाँव के मुखिया के पास भेजनी चाहिये। जिस जाति के सम्पूर्ण बालिग व्यक्तियों की रजिस्ट्रारी होती है, उस जाति के कानूनी सरत्कार का फर्ज है कि यदि उनके घराने का कोई बालक १५ वर्ष की आयु का हो जाये तो वे इस बालक की सूचना थानेदार अथवा सेंट्रलमेट के मनेजर को दे दें और फिर इस सूचना के

पुरुष द्वारा भी भेज सकती है, यदि कोई व्यक्ति बीमार हो और बीमारी के कारण हाजिरी देने में असमर्थ है तो उसे अपनी बीमारी की सूचना औरन थानेदार से या अन्य अफसर के पास भेजनी होगी। पुलिस नुरिश्टेएडेण्ट यदि वे चाहें तो किसी भी जगह पर भेजा जाति के रजिस्टरी शुदा व्यक्ति को आदेश दे सकते हैं कि वह उनके अधिका अन्य किसी अफसर के समक्ष पुलिस के थाने में किसी नियत समय पर उपस्थित होवे।

यदि रजिस्टरी शुदा जगह पर भेजा जाति का कोई व्यक्ति जिस पर अपने वासस्थान तथा उसके प्रस्तावित परिवर्तन की सूचना देने का प्रतिबन्ध लगा हो अपना वासस्थान परिवर्तन करना चाहे तो उसे इसकी सूचना उस थाने में देनी होगी जिसमें वह रहता है और तब उसे उस थाने में उस इस्तहार की एक प्रति मिलेगी जिसके द्वारा उस पर यह प्रतिबन्ध लगाया गया और एक प्रति उन थाने को भेज दी जायेगी जिसके क्षेत्र में उसका नवीन वासस्थान होगा। जिस दिन वह व्यक्ति अपने वासस्थान को जायेगा उस दिन फिर वह थानेदार अथवा नुरिश्टेएडेण्ट के मैनेजर के समक्ष उपस्थित होगा और उनसे उपरोक्त प्रति पर अपनी रवानगी की तारीख और समय लिखा लेगा। उसी नवीन स्थान से यदि वह सात दिन के अन्दर अपने वासस्थान पर नहीं पहुँच सके तो उसे इस बात की सूचना थानेदार को देनी होगी जिसके क्षेत्र में वह रहा हो। दूसरे थाने के क्षेत्र में पहुँच कर घंटे के भीतर उसे अपने आने की सूचना थाने में देनी होगी और इस्तहार की नकल भी थाने में दे

देनी होगी। उहाँ उहाँ गा को हम बीच में बह टहरेंगा उहाँ के गाने में भी उसे मूखना देनी होगी। यदि कोई व्यक्ति घरने घर में बाहर जाना पाटे जिसमें उसे गा घरने घर में अतिविधि बाटनी हो तो उसे घरने गाँव या शहर में अधिवासी का जाने का पहलू और लौटने के बाद अपनी उपस्थिति बतानी पड़ेगी और जिस स्थान का जायेंगा वहाँ भी पहुँचने के पौरन बाद और लौटने के पौरन पहिले उस गांव का मुखिया या दलके के मानेदार को घरने आमद और स्थानगी निगानी पड़ेगी।

जरायम पैसा जति का कोई व्यक्ति जिस का परिभ्रमण कुछ सीमित कर दिया गया है, उसे राज गांव को घरनी उपस्थिति उस व्यक्ति के समक्ष निगानी पड़ेगी जिसे जिने के मुनिष सुपरिस्टेण्डेंट ने हम काम के लिये नियुक्त किया है। जरायम पैसा जति के किसी भी व्यक्ति को सेटलमेंट में भरती किया गया है। तो उसे प्रत्येक शाम को अपनी हाजिरी सेटलमेंट के मैनेजर के समक्ष देनी पड़ेगी। यदि इस प्रकार के किसी व्यक्ति को किसी आवश्यक कार्य के लिये प्रति-स्थान क्षेत्र अथवा सेटलमेंट के बाहर जाना हो तो उचित कारण बताने से उसे मानेदार द्वारा दस दिन की और सेटलमेंट के मैनेजर द्वारा एक महीने तक की छुट्टी मिल सकती है। इससे अधिक दिनों की छुट्टी पुलिस सुपरिस्टेण्डेंट द्वारा मिल सकती है। ऐसे छुट्टी के लिये इन्हीं अफसरों द्वारा पाम मिलते हैं। ऐसे ही सेटलमेंट में रहने वाले व्यक्ति जो कहीं बाहर काम करते हैं या जिन्हें बाजार में सीदा बेचने या खरीदने को जाना हो तो सेटलमेंट के मैनेजर से कार्य



पान अथवा बाजार पास मिल सकते हैं। इसी प्रकार जिस व्यक्ति को इन प्रतिगन्धों से छूट मिल गई हो उसे भी एक मुक्ति पास दिया जाता है। सेटेलमेंट में रहने वाले प्रत्येक व्यक्ति को हर तीसरे वर्ष, जिना मजिस्ट्रेट, पुलिस सुपरिण्टेण्डेण्ट और सेटेलमेंट के मैनेजर द्वारा जाँच होती है और यदि तीनों व्यक्तियों को राय में किसी व्यक्ति ने अपनी नेकचलनी और परिभ्रम का प्रमाण दिया है तो उसे बिना रात अथवा रातों के साथ सेटेलमेंट से मुक्ति मिल सकती है।

सेटेलमेंट और स्कूलों के प्रबन्ध का भार रिकलेमेशन अफसर पर है और वैश्य अथवा अन्य पुलिस अफसर द्वारा उनका निरीक्षण करा जा सकता है। सेटेलमेंटों का प्रबन्ध मैनेजर्स द्वारा किया जाता है। और इनकी अनुपस्थिति में उनका नायब करता है। जिला मजिस्ट्रेट और पुलिस सुपरिण्टेण्डेण्ट भी अपने जिले में स्थित सेटेलमेंटों की निगरानी करते हैं। जिला मजिस्ट्रेट, पुलिस सुपरिण्टेण्डेण्ट, डिप्टी फलक्टर और पुलिस के गजटेड कर्मचारी सेटेलमेंट के सरकारी निरीक्षक होते हैं। सेटेलमेंट का मैनेजर यह भी निश्चय करता है कि जरायम पेशा जातियों के व्याक्त कौन से जानवर पाल सकते हैं और उन जानवरों की सुरक्षा और सफाई का भी वही प्रबन्ध करता है। सेटेलमेंट में शराब पीने और भ्रमण करने की मुमानियत है। ६ वर्ष से १२ वर्ष तक के बालकों का पढ़ाना अनिवार्य है। प्रत्येक सदस्य को वय भी हाजिरी के लिये बुलाया जाय उपस्थित होना आवश्यक है।

हान अलावा भी अन्य नियमों को सटलमेंट व मैनेजर या मजदूरों द्वारा उठाया वाला प्रत्येक सदस्य को करना होता है ।

मटेल्मेंट व मैनेजर की यह जिम्मेदारी है कि वह प्रत्येक सदस्य व चीफ निरीक्षक व माधनों का प्रबन्ध करे । और प्रत्येक सदस्य को मैनेजर द्वारा दिय गये काम का करना होगा । काम की मजदूरी ठेक व काम का दंडा । होगी । मटेल्मेंट व किसी भी व्यक्ति में जो १५ वर्ष व ऊपर है एक सप्ताह में ५४ घंटे से अधिक काम नहीं लिया जा सकता है और यदि उसकी आय १२ और १५ साल व बीच में है तो उससे एक सप्ताह में ३६ घंटे से अधिक काम नहीं लिया जा सकता । यदि किसी व्यक्ति की आय उसके गृह से अधिक है तो उसकी वचत का क्या मैनेजर द्वारा नक या टाफ्ताने में समा कर दिया जायेगा और बिना मैनेजर की आज्ञा व वक्त में रुपया नहीं निकाला जा सकेगा ।

यदि मटेल्मेंट का कोई बालग नवासी सटलमेंट का कोई नियम भंग करे तो मटेल्मेंट का मैनेजर निम्नलिखित दण्ड दे सकता है—

(१) चलावनी

(२) जुमाना

(३) यदि किसी की रजिस्ट्री रद्द होगी है या किसी को मुक्ति पत्र मिला हो तो उसकी फिर से कार्यवाही की सिफारिश ।

(४) ७५ घंटे तक कीठरी में बंद करना ।

(५) दूसरे सटलमेंट को सहादता करने की सिफारिश ।

(६) दंडा २२ के अन्तर चालान ।

## लड़कों को

- (१) चेतावनी (२) जुर्माना (३) १५ वेत तक की सजा (४) ७० घंटे तक काठरी की सजा (५) अन्य सेटेनमेंट या स्कूल को तनादला (३) रजिस्टरी के लिये दरखास्त अथवा दफा २२ के अन्दर चालान ।

## लड़कियों को

- (१) चेतावनी (२) जुर्माना (३) अन्य सेटेनमेंट या स्कूल को तनादला (४) रजिस्टरी के लिये दरखास्त अथवा दफा २२ में चालान ।

पुलिस के थानेदार को या उससे बड़े अफसर को रजिस्टर्ड जरायम पेशा जाति के व्यक्ति के ममान की तलाशी लेने का अधिकार है और पुलिस सुपरिटेण्डेण्ट भी आज्ञा में थानेदार या उससे बड़ा पुलिस अफसर किसी भी जरायम पेशा जाति नगर की तलाशी ले सकता है ।

## अपराध का विस्तार:—

कितना अपराध जरायम पेशा जातियां द्वारा किया जाता है और वे ममान को कितनी हानि पहुँचाने हैं इसका ठीक न पता नहीं । इसके कई कारण हैं । जरायम पेशा जाति न लोग अपराध करने में बहुत निपुण होते हैं । बहुत ही सफाई से अपराध करते हैं और बहुत ही मुश्किल से पकड़े जाते हैं । नोटिये तो चोरी में रहने होशियार हैं कि चोरी करने समय तो सम्भवतः कभी भी पकड़े नहीं गये

१६३८ १३८४ अपराधी की रिपोर्ट की गई और मुकदमा चलाया गया ।

१६३६	१५७५	"
१६४०	१३५७	"
१६४१	६८६	"
१६४२	११००	"
१६४३	११३३	"

पुलिस की प्रत्येक साल की रिपोर्ट में इस बात पर जोर दिया जाता है कि जरायम पेशा जाति के लोग इससे कहीं अधिक जिम्मेदार हैं। इसने अतिरिक्त पुलिस का विचार है कि जरायम पेशा जाति के कानून की आवश्यकता नहीं है इसका स्थान पर आदतन अपराधियों के कानून बनाये जाये।

अपराध करने के कारण—जिन युग में प्रथम बार जरायम पेशा जाति का कानून बना था उन दिनों दण्डशास्त्र में इटालियन भैज्ञानिक और शास्त्रज्ञ लोम्ब्रोसो (Lombroso) ने अपराध सम्बन्धी मत प्रतिपादित किया था, वह सर्वमान्य था। उन्होंने इटली और आसपास के बहुत से देशों के जेलखानों के बन्दियों का निरीक्षण किया था और उनके शरीर के अंगों की नाप तौल की थी और वे इस निश्चय पर पहुँचे थे कि अपराधी पुरुष एक विविध प्रकार के होते हैं और शारीरिक बनावट के कुछ चिन्हों द्वारा यह बताया जा सकता है कि कौन अपराधी है और कौन नहीं। साथ ही यह भी माना जाता था कि जो शारीरिक बनावट के कारण अपराधी हैं वह जन्म भर

अपराधी रहेगा और निम्नी प्रजा भी सुधाग तर्ल या मरणा । मध्मर है कि जिा लोगों ने अपराधी नाति का हातून रताया था ने भी तोम्नोमोव मा पर बिश्वास करने न और ये ममभक्ते हों कि अपराधी नाति के व्यक्ति भी कुछ ऐसे शारीरिक कर्म या निम्न रूपमें हों और उही न वाग्य सुधारे नहा जा ररते हैं और इमणिये उन्हें इन कठोर फातून के द्वारा बम में लाना चाहिय । लोम्ब्राओ का मत और कर्ममान्य नहीं है । गारिंग ( Goring ) ने इगॉड क कैदियों की नाव तीन की और अनपराधी व्याकनया की भी और इन निश्चय पर पहुँचे कि अपराधी और अनपराधी व्य काया का शारीरिक पनायट में काइ फरक नहा है । इन्ही प्रकार पहिले बम भा ममभक्त जाता था कि अपराधी व्यक्ति की बुद्धि में कुछ दोष होना है और अपराधी प्राय मन्द बुद्धि होते हैं । कि तु बर बात नी मिथ्या निद्ध की जा चुकी है । पिछलो लड़ाई में अमरीका में ज़ोन में भगती करने के पहिले मिवाहिदों को बुद्धि की पराका ठाक्या डार की जाती थी । उन लोगों की बुद्धि परीक्षा का जो फल निकला वह जैनस्ता में रहने वाले कैदियों का भी था । इमालय जो अरारर कामे के कारण अ थ देशों में गनत मागिा होचुङ हैं वे जरायम पशा जानियों क लिय भी सत्य न होंगे । अल का जा कुछ भी नाथ तौल शरीर की मास्तबप में हुद है उसम यही पता चलता है कि शरीर की बनावट अथवा रक्त की बनावट में जरायम पशा जानियों और अन्य जातिया म कौद अन्तर नहीं है ।

अच्छा तो फिर अपराधी जानियां के अपराध करने क क्या अन्य कारण हो सकते हैं । इस विषय पर अभीतक कोई जॉन नहीं की गर

हैं और यह जाँच का एक महत्वपूर्ण नियम है। फिर भी त्रिभुज कारणा से एक व्यक्ति अपराधी हो जाता है और समाज के प्रति घृणा और हिंसा का नाश रखता है, वे ही कारण ज़रायम पेशा जातियों के लिये भी लागू हो सकते हैं। अपराधी व्यक्ति समाज में अपने को ठीक से निभा नहीं पाता, समान और उसके हित अलग गलग होते हैं और इसलिये अपना हित बरने के लिये वह समाज को हानि करता है। अपराधी जातियों भी समाज में अपने का ठीक से निभा नहीं पाती और अपने स्वार्थ को पूरा करने के लिये समान की हानि करती हैं। वे समाज का अपना दुश्मन भी समझती हैं। अपराध करने का केवल कोई एक कारण नहीं होता। आर्थिक, सामाजिक और मनोवैज्ञानिक कारणों में व्यक्ति उत्पन्न होता है, वह परिस्थितियों का शिकार बन कर अपराध करने पर मजबूर होता है, और इच्छा न होते हुए भी उस अपराध करने पड़ता है। यही कारण अपराधा जातियों पर भी लागू होते हैं। आर्थिक कारण ही की लीनिय त्रिभुज मुख्य हैं निर्धनता और बेकारी।

**निर्धनता**—अधिकतर ज़रायम पेशा जातियों निधन हैं और वह भी ग़रीब निधन नहीं, बल्कि त्रिभुज ही निधन। मतो उनके पास जाने की पर्याप्त वस्तुएँ, और वे पहिन्नन के लिये कपड़ा और न रदन के लिये मकान ही होते हैं। इन इनके पास खेत या जमीन होती है जिससे द्वारा मेहान्त करके वह अपना तथा अपने परिवार का जीवन निर्वाह कर सकें।

**बेकारी**—अधिकतर अपराधी जातियों के पास कोई उद्यम नहीं

है। उनकी जमीनो पर दूसरों ने कब्जा कर लिया है। इनके अलावा जो छोटे मोटे उद्यम इनके पास रह भी गये हैं उनके जाविका निर्वाह नहीं हो सकता। यह उद्यम इस प्रकार हैं, मजदूरी, जानवर पालना या चरगा, उलिया बाना, रस्सा बनाना, जंगल से विविधों पकड़कर लाना या बेचना, शहद, गरही, चन, चढ़ो घूनी इत्यादि एकत्रित करना। इन उद्यमों से उनका जाविका निर्वाह नहीं होता। निधनता और बेकारी का यह हाथ है कि इनकी म्रिया को भी काम करना पड़ता है। नाचना, बजाना, गाना इत्यादि व अतिरिक्त वेश्यागिरी भी करने पड़ती है।

सामाजिक कारण — हिन्दू समाज की विशेषता जाति है। जाति भेदो बहुत है, अधमा कोई जाति ऊँची और कोई नीची। नची जातियों का हरिजन भी कहा जाता है। अपराधी जातियों अधिकतर हरिजन जातियों हैं और हरिजनों में भी बहुत ही हीन। डोम तो सम्भवतः सबसे नीचे समझा जाता है। हरिजन जातियों पर बहुत सी सामाजिक प्रयोग्यताएँ हैं। यह लोग मन्दिरों में नहीं जा सकते, अन्य जातों के साथ बैठ बैठ नहीं सकते, खाना पीना तो दूर रहा। कुछ जातियों को छूना भी बुरा समझा जाता है। शिक्षा की विलकुल ही मुषिधा नहीं है ऐसा जातियों का समान अपन से बहिष्कृत करता है और जैसा कि हमें चाहिये यह लोग भी समाज को अपना दुश्मन समझते हैं।

कुछ जातियों के पास पहिले उद्यम थे किन्तु वे अब किहीं कारणा से हिन गये हैं। बजारे पहिले पीज का सामान ढोते किन्तु

यह काम उनसे छिन्न गया है और वे दूसरे काम में ठोक तौर पर जमा नहीं पाये । कुछ जातियों के पुरखे किसी सामाजिक अपराध के कारण अपनी जाति या राज्य से बहिष्कृत कर दिये गये थे । उन्होंने अपराध करके अपनी जीविता निर्वाह की और समाज से बदला लिया और उनके बंशज भी वही काम करते आ रहे हैं ।

**समन्वैज्ञानिक दृष्टिकोणः—**गीता में लिखा है कि सब को अपना धर्म पालन करना चाहिए । धर्म चाहे कितना ही कठिन क्यों न हो उसका पालन ही करना चाहिये चाहे उसका कुछ भी परिणाम क्यों न हो । अपराधी जातियों भी इसी मत को अपने पक्ष में लाती हैं और कहती हैं कि समाज के बिना अपराध करना ही उनका धर्म है और इसलिये यदि अपराध करने में उन्हें चाहे जो भी कठिनाई पड़े या जो भी एहड़ उन्हें मिले उसे उन्हें सहर्ष स्वीकार करना चाहिये । बहुत दिनों से अपराध करते-करते यह लोग अपराध करने में निपुण हो गये हैं अपने हुनर को बेटा माप से सीखता है और उसमें निपुण हो जाता है । एक जाति आमतौर पर एक ही प्रकार का अपराध एक ही प्रकार से करती है । अपराधी जातियों अशिक्षित, अज्ञानी तथा धर्मभोक्त हैं । भूत प्रेत, जादू टोनों, शकुन, अपशकुन से विश्वास करती हैं । यह लोग बहुत ही जल्दबाज होते हैं । प्रत्येक कार्य का तुरन्त फल चाहते हैं । वेतो इसलिये नहीं पसन्द करते कि उसमें बहुत दिनों के परिश्रम के पश्चात् फल मिलता है । वेतो भी उसी को करेंगे जो जल्द ही कर सकें । यदि माहबारी तनख्वाह की नौकरी उन्हें नापसन्द



## चौथा भाग \*

### जातीय संगठन

प्रत्येक जाति में एक ऐसी सत्ता होती है जो जाति के प्रत्येक व्यक्ति से जाति के नियमों का पालन कराती है। उच्च जातियों में शासन, क्षत्री, वैश्य इत्यादि में यह सत्ता केवल लोकमत ही होता है किन्तु अन्य जातियों में एक शासन प्रणाली होती है और उस शासन को पचायत कहते हैं। पचायत के अधिकार जाति जाति में भिन्न होते हैं। किन्तु जिन जातियाँ पचायत होती हैं उसे भगवों को नियमाने का अधिकार होगा, जाति के नियमों का उल्लंघन करने के अभियोगों की जांच करना तथा अपराधों को दंड देना भी पचायत के अधिकार में होता है। पचायत को यह भी अधिकार होता है कि उन कार्यों को करने की अनुमति या स्वीकृति प्रदान करे जिनके विषय में जाति के नियमानुसार पचायत का मत लिया जाना चाहिये।

कुछ गाँवें समस्त पचायतों के लिये लागू होती हैं। जिस समूह पर पचायत शासन करती है, वह समस्त जाति नही होती वह केवल जाति या उपजाति का उतना भाग होता है जिसने मीनर बनाई हो सका है। यदि एक व्यक्ति दूसरे व्यक्ति की बन्दा के सन विवाद

कर सकता है तो निस्संदेह यह उमका बनाया हुआ भोजन भी कर सकता है इसी प्रकार यह दोनों एक ही पंचायत में बैठ भी सकते हैं। इस कारण यह सम्भव है कि एक जाति में बहुत सी पंचायतें हों, क्योंकि एक पंचायत का अधिकार उसके एक ही भाग तक सीमित रहता है, जिसके व्यक्ति आपस में विवाद कर सकते हैं। किन्तु पंचायत का निष्केन्द्रायकरण इससे भी अधिक होता है। पंचायत जाति के केवल एक भाग ही का नहीं होनी परन्तु उप-जाति के स्थानीय भाग की भी होनी है अथवा पंचायत जाति की नहीं, विरादरी की होनी है। प्रत्येक पंचायत की सीमा निर्धारित होती है। कुछ पंचायतें केवल एक ही गाँव की अथवा एक ग्राम समूह की होती हैं, नगरों में तो बहुधा एक ही उप-जाति की कई पंचायतें होती हैं। पंचायतों की सीमा को इलाका, जुआन, टाट, चट्टाई, या गोल कहते हैं। यह पंचायत स्वतंत्र होते हुये भी अन्य पंचायतों के निर्णय को शिरोधार्य मानती है। पंचायत के अर्थ "पांच" व्यक्तियों से होते हैं किन्तु यह कहना बिलकुल सही न होगा कि प्रत्येक जाति की पंचायत में केवल पांच ही व्यक्ति होते हैं। बिरला किमी ही पंचायत में केवल पांच व्यक्ति होते हों। पंचायत में बोलने और राय देने का अधिकार विरादरी के प्रत्येक बालिग पुरुष को होता है। पंचायत इसी विरादरी द्वारा चुनी जाती है। प्रत्येक जाति की पंचायत के विधान में कुछ न कुछ भिन्नता अवश्य होती है, किन्तु मुख्य भेद केवल एक ही होता है, यानी पंचायत स्थाई है या अस्थायी। स्थाई पंचायत की पहिचान है कि उसका कम से कम एक अध्यक्ष स्थाई हो जिसका फर्ज यह

होगा है कि जातीय अपराधों की सूचना पचायत को दे और पचायत की बैठक बुलाये। पचायत की बैठक में वही व्यक्ति समापन का प्रासन ग्रहण करता है। अस्थायी पचायत में इस प्रकार का कोई अपसर नहीं होता। और जब कोई विवादग्रस्त प्रश्न उपस्थित होता है तो निरादरी बेंचल उसी प्रश्न को निपटाने के लिये एक पचायत चुन लेती है।

ग्राम तौर पर यह देखा गया है कि स्थाई पचायतें उन जातियों में हैं जो या तो नीच जाति की हैं, या कोई विशेष उद्यम करती हैं। ऊँची जातियों में या तो पचायत होती ही नहीं अथवा अस्थायी पचायत होती है। जरायम पेशा जातियाँ ग्राम तौर पर हर नीच जाति की हैं या उनका कोई विशेष उद्यम है, इसलिये उनमें स्थाई पचायतें होती हैं। निम्ननिम्नित जरायम पेशा जातियों में स्थाई पचायतें हैं।

वे जातियाँ निम्नमें कोई विशेष उद्यम हैं—अहेडिया, रहेनिया, पनारा, गीधिया, सासिया, कलन्दर प्रकीर।

वे जातियाँ जो किसी व्यापार से सम्बन्धित हैं—सुरिक।

वे जातियाँ जो सम्मानित मानी जाती हैं और जिनका कोई उद्यम या व्यापार नहीं है—गूजर। वे जातियाँ जो नीच मानी जाती हैं और जिनका कोई विशेष उद्यम या व्यापार न हो—मर, टोम, तुमाघ, कनड़, मुसहर, नट और पासी।

पचायत के प्रधान को सरपंच कहते हैं, किन्तु उसे अन्य नामों से भी पुकारा जाता है, जैसे—चीधरी, प्रधान, महतो, जमादार, वख्त, मुकदम, चादशाह, मेहनर, महती, सानी इत्यादि। कुछ जातियों में

सरपंच चुना जाता है और कुछ म यह पद पुरस्तेनी होता है। यदि चुना हुआ पद होता है तो भी उस व्यक्ति के जीवन परन्तु नर होता है और दूसरा चुनाव उसके मृत्यु पर ही होता है। कुछ जानिवा म सरपंच के प्रतिरिक्त एक दो और स्थायी पदाधिकारी होते हैं। वे नायर, गरपच, मुन्तिन, दरोगा, दीवान, मुन्तार, च'म्दार, छड़ीदार, दाढी, सिपाही, अथवा प्यादा व नामा से पुकार जाते हैं। यदि सरपंच या आसन पुरस्तेनी होता है तो सरपंच की मृत्यु पर उसका बड़ा बेटा यदि वह गच्चरिन और दिमाग का ठीक हो तो सरपंच बना दिया जाता है। यदि किसी सरपंच का बेटा न हो या उपरोक्त कारणों से अयोग्य हो तो यह पद उससे दूरे नागिम को मिलता है या उसी परिवार का कोई योग्य व्यक्ति चुन लिया जाता है। यदि बेग वम उम्र का हो तो उसकी नागलिगी म ग्रन्थ रखा सम्बन्धी उससे स्थान पर काम करता है। कुछ गांवों में तो पंचायत के निष्पक्ष को नावा लिए सरपंच के मुँह से ही कहलाने हैं। जर नरा सरपंच चुना जाता है तो उसके सिर पर पगड़ी बाँधी जाती है। पंचायतों की मीटिंगें तीन अवसरों पर होती हैं—एक तो गिरादरी व भोज के अवसर पर, दूसरे जन विदोष प्रयोजन से सभा बुलाइ जाय, तीसरे निश्चित अवसरों पर। गिरादरी व भाज के प्रथम पर यदि किसी व्यक्ति को कोई शिकायत करना होता है तो वह खड़ा होकर अपनी शिकायत पेश करता है और पंचायत उस पर अपना निर्णय देती है। किन्तु गिराह इत्यादि शुभ अवसरों पर भगडे के प्रश्न कम उठाये जाते हैं क्योंकि किसी के उत्सव के समय विघ्न

डालना पचायत पसंद नहीं करतो है। सरपंच स्वयं अपनी इच्छा से या गिरादरी के कुछ व्यक्तियों की इच्छा से पचायत की बैठक बुला सकता है। कुछ जातियों की पचायतें गेलों या त्पोहारों पर अवश्य ही बुलाई जाती हैं, पचायत की कार्य प्रणाली अदालतों से मिलती जुलती है। पहिले अभियुक्त पर अभियोग लगाया जाता है और अभियुक्त से पूछा जाता है कि वह दोषी है या निर्दोष। यदि वह दोष स्वीकार कर लेता है तो उसे फौरन ही दंड सुना दिया जाता है। यदि वह अपने को निर्दोष कहता है तो पक्ष और विपक्ष की गवाहियों सुनी जाती हैं। दोनों ओर से बहस होती है। पचायत में फिर मत लिया जाता है और पचायत का निर्णय तथा दंड सुना दिया जाता है। सारी कार्यवाही जपानी ही होती है। गिरादरी और पचायत का प्रत्येक सदस्य गवाहियों के अतिरिक्त अपनी निजी जानकारी और धारणा को भी काम में लाता है। कुछ जातियों में पचायत का नियम एक मत से होना चाहिये, कुछ में बहुमत से। दंड में भी कई रूप होते हैं। किन्तु यदि किसी कारण से अपराधी को तुरन्त ही दंड दिया नहीं जाता या नहीं दिया जा सकता तो उसे जानि से बाह्यमृत कर दिया जाता है जब तक कि वह पचायत की दी हुई सजा को भाग न ले। और यदि अपराधी व्यक्ति पचायत द्वारा निर्धारित दंड को मागने के लिये प्रस्तुत न हो तो वह जानि से बाह्यमृत कर दिया जाता है।

पचायत के समस्त निर्णयलिखित जातीय अपराधों के मामलों पर हो सकते हैं।

१ जाति के खान-पान के नियमों का उल्लंघन।

२. जाति के विवाह सम्बन्धी नियमों का उल्लंघन या न पालन करता जैगै—

अ. दूसरे की स्त्री को छुगलाना या उसके साथ व्यभिचार करना ।

ब. चग्निहीनता अथवा किसी अन्य स्त्री को अपने यहाँ रखे रखना ।

स. विवाद करने या मचन देने के पश्चात् विवाह न करना ।

द. गौना न रगना यानी विवाह हो जाने के पश्चात् डकित आशु होने पर भी लक्ष्मी को मुसराल न भेजना ।

प. पत्नी को न रखना और न मर्चा देना ।

ज. पचायत की बिना आगा के पिपचा से बिनाइ करना जर कि पचायत की आगा लेना अनिवार्य हो ।

झ. भोज देने में रिवादरी के किसी नियम का उल्लंघन ।

ञ. रिवादरी के उद्यम या व्यापार सम्बन्धी किसी नियम का उल्लंघन ।

५. वर्जित पशुओं की हत्या । जैसे— गाय, गिल्ली, कुत्ता या मन्दर ।

६. ब्राह्मणों का अपमान करना ।

७. मारपीट या मृग सम्बन्धी मामले जिन्हें फौजदारी या दीवानी की अदालत भ जाना चाहिये ।

८. दीवानी या फौजदारी के मुकदमे जिनका निर्णय अदालतों द्वारा हो गया हो उनका फिर से पचायत द्वारा निर्णय ।

केवल अदालती मामलों को छोड़कर शेष बातों के फैसले ग्राम तीर पर सभी पचायतें करती हैं किन्तु मुखदामाद तिले की कजड, सासिया और नट की पचायतें सभी मामलों पर निर्णय देती हैं ।

पंचायत द्वारा निम्नलिखित सजाये दी जा सकती हैं ।

१. जुर्माना ।

२. विरादरी या वासलों को भोज ।

३. जाति से थोड़े दिनों या सदा के लिये बहिष्कृत करना ।

कुछ विशेष अपराधों में भीख मागना, तीर्थ करना अथवा अन्य प्रकार से अस्ममानित करने का दंड दिया जाता है । पटिले कुछ अपराधों पर मार पड़ सकती थी । किन्तु इस प्रकार का दंड अब कम दिया जाता है । जुर्माने की रकम से मिठाई या मदिरा मँगाई जाती है जो विरादरी को बाँटी जाती है, यदि जुर्माने की रकम अधिक होनी है तो उसका एक भाग कोष में जाता है जिससे कथा कहलाई जाती है ।

पंचायतों के अधिकार सब जातियों में एक से नहीं होते । पंचायत के समस्त कौन और किस प्रकार के अपराधों की सुनवाई हो सकती है, वह बहुधा जाति की आर्थिक और सामाजिक दशा पर निर्भर होता है । सत और असत और गुण और दुर्गुण का निर्णय करना भी मुश्किल होता है । प्रत्येक जाति के लिये इसका एक ही नाप तौल नहीं है । बहादुरी एक जाति में गुण और दूसरे में दुर्गुण मानी जा सकती है । दूसरी जाति की स्त्री भगाना एक जाति में निन्दनीय और दूसरी में स्तुत्य माना जाता है । इसी प्रकार अपराधी जातियों का गुण, दोष नापने का पैमाना अन्य जातियों से अलग है । अन्य जातियों चोरी, धोखाधड़ी, राहचनी, सेंध लगाना, औरतें भगाना बुरा समझती हैं, ऐसे व्यक्तियों को बुरा

पाती हैं और जाति से परिष्कृत का हेतु हैं । अपराधी जातियों में ऐसे व्यक्ति पुण्यीत और आदर्श माने जाते हैं और उन्हीं की मदद दूसरा पं. वागने के लिए प्रा. मद्रा दिया जाय है । अपराधी जातियों की पचायों जाति वा रिगदरी के निर्माण का तो प्रकाश से बाला गगती है और यह देखा भी गया है कि अपराधी जाति वा एक व्यक्ति अपनी जाति वा दल के प्रति ज. बगदारी, श्रमान दारी वा सम्मान करता है भैया एक माधाय्य व्यक्ति समान की और बगदारी नहीं दिखाई देता है । किन्तु यहाँ तक अपराधी जाति और बाहरी जाति का सम्बन्ध है अपराधी जातियों की पचायों यही प्रमाण करती हैं कि अपनी जाति को सुदृढ़ बनाये रखते हुये बाहरी समान का विना भी पुनर्मान कर मर्ज करें । इस कारण अपराधी जातियों की पुगनी पचायों जाति को अपराध करने की ओर अधिक प्रोत्साहन देती हैं और अपनी जाति का संगठन शक्तिशाली बनाती हैं ताकि यह अधिक स. अधिक अपराध कर सकें ।

यह भी स्पष्ट कर देने का था है कि यह वर्ग अपराधी जातियों की पुगनी पचायों का है और उन पचायों का नहीं है जो रिक्लेमेरान विभाग की श्रम से भगदित की जा रही हैं । पचायों अपराधी जातियों का उन व्यक्तियों के परिवार के मरण-पोषण का प्रबंध करती हैं जो अपराध करने के लिये बाहर गये होते हैं या ल. म. होने हैं या अपराध करते हुये मर जाते हैं । पचायों चोरी या लूट के माल को बेचने का प्रयत्न करती हैं, प्रसार को सहायता देती हैं और पुनर्जाति की कार



मुनारियों की उन्हें सूचना देती है। यह सूचना स्त्रियों द्वारा भेजी जाती है। यही अपराध करने वाले दलों का संगठन करती हैं, भेष बदलने की तरकीब निकालती हैं और अपराध करने के लिये उचित जिल चुनती हैं। यदि जाति का कोई व्यक्ति पुलिस का मुखरि हो जाता है तो उसे सजा देती हैं। जाति के बालक बालिकाओं को अपराध करने की शिक्षा भी व्यवस्था करती हैं। चोरी और लूट के मान का हिसाब रखती हैं और दल-के सदस्यों में हिस्सा बाँटती हैं। यदि चोरी या लूट के माल के ढँढारे में कोई भगवान हो तो पचायत ही इसका निर्णय करती है। यदि कोई व्यक्ति गिरफ्तार हो जाता है तो उसका हिस्सा उसकी स्त्री को दिलाया जाता है और उसके मुकदमे का पचायत ही प्रबन्ध करती है।

पचायत का प्रभुत्व पहिले के मुनारिले में बहुत कम हो गई है, इसने कई कारण हैं। एक तो यातायात के साधन, रेल और मोटर के कारण गाँव के लोग शहर आने जाने लगे हैं और शहर से नये नये विचार लेकर जाते हैं जो गाँव में फैल जाते हैं जिसके कारण जाति के पुराने नियम बहुत कुछ ढीले होते जाते हैं। गाँव की पचायत का विस्तृत व्यक्ति शहर में आकर उस जाता है, शहर की पचायत में शामिल हो जाता है और गाँव की पचायत उसका कुछ भी नहीं कर सकता। पहले पचायत के द्वारा शादी विवाह तय होते थे और गाँव या गाँव के समूह में शादी विवाह हो जाते थे, अब शादी विवाह तय करने का क्षेत्र विस्तृत हो गया है और उसमें पचायत की महायता भी कम आवश्यकता है। कांग्रेस के आन्दोलन का भी प्रभाव पड़ा है,

[ १९०१ ] पचासवीं वर्ष की आयु तक हो गई है । आर्य समाज के जाति-याति  
 तत्त्व ध्यानों का भी प्रभाव पड़ा है जिससे जाति के बहिष्कृत  
 वर्गों की भाँति वे बहिष्कृत वर्गों में गढ़ावत चला है । पचासवीं म  
 जो भागने के साथ ही करने में उनका साथ प्रदान करने में भी जाने लगे हैं,  
 जहाँ पर पचासवीं के निर्गुण की कोई महत्त्व नहीं दिया जाता । पचा  
 सवीं महत्त्व दग दान पर जोर देती थी कि उस जाति का प्रत्येक व्यक्ति  
 पचास प्रदान जाती है पचास पर ही काम करें । किन्तु आर्थिक बाधाओं से  
 दग प्रदान के पचास की छोड़ना पड़ा और पचासों ने दगों बिच्छ  
 कुछ भी नहीं दिया । बहिष्कृत व्यक्ति को सुगममान या दगादें हो जाने  
 की सुविधा है, जहाँ बहिष्कृत व्यक्ति की दाना उगरी जाति में भी  
 बढ़ती है । इसीसे पचासों की किसी व्यक्ति को बहिष्कृत करने में  
 दिक्कत है । महत्त्व सरकार द्वारा जाति के सम्बन्ध की दृष्टि होनी थी  
 और उनी के द्वारा बेगार ली जाती थी किन्तु यह प्रथा अब बन्द हो  
 गई है और सरकार भी सम्बन्ध या बेधगी को अब नहीं मानती ।  
 इससे अलावा नये विमान धामन ने किसानों की दशा और आर्थिक  
 स्थिति में बहुत सुधार किया है । पहले के आठवीं अमावस्य द्वारा  
 बेदरान पर दिये जाते थे । जमींदारों से सुकायला करने के लिए  
 उन्हें अपनी जाति का संगठित करना पड़ता था जो पचासों द्वारा हा  
 होता था किन्तु अब पचासों द्वारा यह काम करने की आवश्यकता  
 नहीं है ।

यह भी कहने योग्य जान है कि पचासों का प्रमुख ऊँची जातियों  
 में अधिक कम हुआ है । ग्राम्य व पश्चिमी जिलों में भी अधिक कम

हुई है, किन्तु प्रान्त के पूवाय जिले जहा के लोग अधिक निर्धन हैं तथा नीच जातियों, मे जहा शिक्षा कम पहुँच पाई है, पचायत का प्रभुत्व अधिक कम नहीं हुआ है और पचायत के प्रादेश के सामने सबको सिर झुमाना पड़ता है। पचायत में परमेश्वर निवास करते हैं यह एक प्रचलित कहावत है तथा पचा के मुख से ईश्वर के वाक्य ही निकलते हैं ऐसा भी माना जाता है।

मिस्टर ब्लन्ट ने अपनी पुस्तक में अपराजो जातियों की पचायती के विषय में निम्नलिखित विचित्र बात का वर्णन किया है—

बजारा—इनका सरपच नायक कहलाता है और उसका पद पुश्तैनी होती है। बादी बजारा की पूरी पचायत पुश्तैनी होती है।

बनमानुष—यह मुसहरों की एक उपजाति है इनका चौधरी पुश्तैनी होता है।

गिधिया—मुरादागढ़ जिले में प्रत्येक उपजाति की पृथक् पृथक् पुश्तैनी पगारते हैं जिनका सरपच प्रधान कहलाता है। प्रधान जन पदासीन होता है तो उसे पान्न रुपया की मंठाई मिलानी पड़ती है।

गूजर—प्रत्येक गांव में एक स्थाई पांच व्यक्तियों की पचायत होती है, सरपच पुश्तैनी होता है। यदि कोई भी जटिल मामला पचायत के सामने आता है तो उसका निर्णय कइ गांवों की पचायत द्वारा चुनी हुई विशेष पचायत करती है।

सटिक—अलीगढ़ जिले में सरपच पुश्तैनी होता है और चौधरी कहलाता है। शेष पांच तीन अथवा चार होते हैं और प्रत्येक अक्सर पर चुने जाते हैं। किन्तु सदा नही लोग और उनका मृत्यु पर उनके

पुत्र ही घूने जाते हैं । गोग्गपुत्र जिने में मोतवार टर जाति में गम्पन चौधरी रहनावा है तथा अन्य पन गम्भी पुरोनी होते हैं । पोंतदार उद-गतिदी में चौधरी और प्रधान दोनों ही पुरोनी होते हैं । शरवा उद जाति में बेसन एक ही चौधरी होता है जो एक वर्ष के लिये प्रधान पर चुना जाता है । सुलन्दरर के प्रत्येक गांव में गटिफों की पंखावा है । गौ गांव के ऊपर एक दही पनावन है । छोटी पनावन का गम्पन मुकहम और यही का गम्पन चौधरी कहलाता है ।

होम—इनकी पंखावा में गम्पन की गय गर्मान्य होती है ।

धजाग—दिगनीर जिने के गौर चपारे गमीन अफराधी में अभियुक्त की गला देने हैं नि अपने घराने की एक लकड़ी बादी के गानदान में ब्याह दे । सम्भवा: बादी के मुकगान को पूरा करने का यही तरीका हो अथवा अभियुक्त की नीचा दिगाने का, किन्तु उस गरीर लकड़ी की इष्टमं कोई गय नहीं ली जाती है ।

होम—अलमोड़ा जिने का यदि कोई होम गौहत्या करना है तो उसे तीर्थयात्रा करने के लिये जाना पड़ता है तथा मार्ग में भीर मागना पड़ता है । और तिम हथियार से गौहत्या की गई थी उसका प्रदर्शन करना पड़ता है ।

गिविया—इनकी जाति में हम प्रकार दंड दिया जाता है ।

अनराध

उर्माना

अ. प्ररन्नी गम्पन (जाति में) पाच रुया

२ अभिचार (जाति के गहर)

१. स्त्री द्राय— जाति के गहर ।

२. पुरुष द्वारा— यदि स्त्री ऊँची जाति की हो तो पुर्माना पाच रुपया, यदि नीच हिन्दू जाति की हो या अन्य धर्म की हो तो जानि बहिष्कार ।

३. गौहत्या— भीख मागना, गंगा स्नान करना और बिरादरी को भोज देना ।

४. स्नान-पान के नियमों का उल्लंघन— गंगास्नान और बिरादरी भोज ।

५. विवाह-सम्बन्धी बातों का पालन न करना— द्वाइ रुपया से पाँच रुपया तक जुर्माना ।

६. मारपीट या कर्ज एक रुपया या दो रुपया जुर्माना ।

फंजड़— गौहत्या करने वाले को अन्य हरजाने के अतिरिक्त ब्राह्मण को बड़िया दान करनी पड़ती है ।

नोट :—इनके यहाँ निम्नलिखित दण्ड मिलता है—

१. पर स्त्री गमन अथवा पर पुरुष से व्यवहार, स्त्री को बापस करना अथवा उत्तरी\* धू का मूल्य चुकता करना ।

२. गौहत्या— चालीस रोज मीख मागना, गंगाजी में स्नान करना और ब्राह्मणों को भोज ।

३. स्नान पान सम्बन्धी नियमों का उल्लंघन— पाँच रुपया या दस रुपया जुर्माना । गंगास्नान, ब्राह्मण और बिरादरी को भोज ।

४. विवाद गम्यन्ती वचन भग

पगना—

दुमरी श्रार का समस्त तर्च देना ।

५. दुत्ता, दिल्ली, गंधे की

हत्या करना—

दो रुपये से चार रुपये तक जुर्माना ।

६. मारपीट—

एक रुपये से चार रुपये तक जुर्माना ।

१९३१ की सूरे की जनगणना के रिपोर्ट में पञ्जापूर सेटलमेन्ट में रहने वाली जरायम पेशा जातियाँ की पंचायत का निम्नप्रकार वर्णन दिया गया है—

पञ्जापूर सेटलमेन्ट में भोंरू, डोम, हाथूडा और सामिये रहते हैं । क्योंकि इस सेटलमेन्ट का प्रमुख भुक्ति बीम के आधीन है इस कारण यहाँ के रहने वाला ने अपनी असली जानि को छिपाकर हिन्दुस्तानी ईसाई दिखाया है । भोंरू और हाथूडे जय सेटलमेन्ट में भर्ती नहीं किये गये थे तो जातीय भगनों का निपटारा करने के लिये साधारणतया जो मभा बैठती थी वह पूरी तिरादरी की मभा नहीं होती थी, परन्तु पांच व्यक्तियों की पंचायत होती थी जिसके द्वारा वृद्ध और अनुभवी व्यक्तियों को चुना जाता था । तिरादरी का चौधरी आमतौर पर उसका चौधरी होता था, बल्कि ऐसा होना आवश्यक न था तिरादरी के अन्य व्यक्ति पंचायत के समस्त दर्जकों के रूप में एकट्ठा होते थे, और इस बात का प्रमुख करते थे कि पंचायत की आज्ञा का पूरी दम पालन हो, चाहे पालन कराने के लिए बल ही का प्रयोग करना क्यों न पड़े ।

“जरायम पेशा जातियों की पंचायत जीवित संस्थायें हैं । अन्य जातियों की पंचायतों के अधिकार और प्रभुत्व कम हो रहे हैं, किन्तु

जरायम पेशा जातियों की पंचायतों की शक्ति और महत्त्व दोनों ही बढ़ रहे हैं। इसका सम्भवतः कारण यह हो सकता है कि अपराध प्रवृत्ति जातियाँ सेटलमेन्टों में बन्द कर दी गई हैं और इस कारण उसकी दृष्टि हुई भाषना के उद्गार पंचायत की भूठी लड़ाइयों में बाहर निकलने का अवसर प्राप्त करती हैं। फज़लपुर सेटलमेन्ट के मैनेजर को निगरानी में १९३० में कम से कम ४५ पंचायतें थीं और इनके द्वारा बहुत से कौज़दारी और दीवानों के मुकदमों का फेसला हुआ। मैनेजर साहब ने इस बात का प्रयत्न किया था कि पंचायतों का काम नियमित ढंग से हो और इसके लिये उन्होंने यह प्रयत्न किया था कि पंचायत के सामने कोई शिकायत करनी हो तो वह अपनी अर्ज़ी को एक बम्बे में डाल दे जिसे सप्ताह में एक दिन मैनेजर साहब स्वयं खोलते थे और फिर पंचायत की सभा के लिये दिन निश्चित किया जाता था। बादी और प्रतिवादी दोनों दो-दो पंच नामज़द करते थे जो उसके हिमायती हो सकते थे किन्तु सम्मन्धी नहीं हो सकते। सरपंच को मैनेजर द्वारा नामजद कराते थे। प्रत्येक पंच को एक रुपया अपने काम की फीस मिलती थी और जिसमें से चार आने मैनेजर साहब फुटकर खर्च के लिये ले लेते थे। यदि कोई व्यक्ति या दल पंचायत के निर्णय से सतुष्ट न हो तो वह दूसरी पंचायत चुनवा सकता था। किन्तु तब उसका पंचायत बुलाने का पूरा खर्च यानी पाँच रुपया देना पड़ता था। तीसरी बार भी इसी प्रकार से पंचायत बुलाई जाती थी किन्तु तब मैनेजर साहब स्वयं मध्यस्थ बनाकर अपना निर्णय देते थे। पंचायत के निर्णय को

प्रत्येक व्यक्ति को मानना पड़ता था, न मानने वाले को जाति ने बाहर निकाल दिया जाता था।

“पचायत दोष अथवा निर्दोष का निर्णय आदि काल के उपायों द्वारा करती थी। जो कोई गरम लोहा छू ले और उसका हाथ न जले तो वह निर्दोष माना जाता था, निर्णय हाथ गरम राँधे से जल जाता था वही दोषी माना जाता था। दूसरा तरीका जल का परीक्षा थी। मद्दिम व्यक्ति पानी में डुक्को लगाते थे जहाँ सबसे पहिले पानी में गिरने वाला व्यक्ति माना जाता था वही दोषी माना जाता था। पचायत के द्वारा वेतों के मार की सजा अथवा शारीरिक दंड भी दिया जाता था। एक मामले में मुना गया था कि पचायत ने एक आदमी के कानों का फाटने का आदेश दिया था गोर्दि आदमी के कान नहीं फाट गये तो भी उसकी इतनी दुर्गति बनाई गई कि जिसका प्रभाव उस पर जीवन पर्यन्त पड़ेगा। पर स्त्री गमन की एक सजा यह भी थी कि दोषी व्यक्ति के एक आर के बाल, मूँछें और दाढ़ी बनवा देते थे और पर पुरुष के साथ व्यभिचार करने पर स्त्री को जहाँ तक जमीन में गिरा देते थे।

उच्च अपराधों के लिये जुमाने की सजा दी जाती थी। भौंदू और हाबूँ धन की कमकद्र करते थे। क्योंकि दोनों ही जातिवाँ जल अपराध काती थीं तो गिरा परिधम के अधिक धन प्राप्त कर लेती थीं। इसलिए उनकी पचायतों जुमाने में अधिक रुपयों की सजा देती थीं तो कि अतः जल कि वह सेटलमन्ट में रहने के कारण और प्रप-  
गण करने की इतनी सुविधा नहीं रह गई थी भुगताना कठिन



दोनाता था । इसी कारण वह पचायत के समस्त कर्ज सम्बन्धी बहुत से ऐसे मुकदमे लाते थे निनमे रुपया मिलने की विलुख आशा नहा होता और पचायत ऐसे कर्ज के मुकदमों का निर्णय करती थी और मारी दर से व्याज दिलाती थी ।

शुमाने की जो दर १६३१ में सेटलमण्टों की पचायतों में प्रचलित थी वह नीचे दोनाती है ।

### अनैतिकता

१ जमान लइकी के साथ उदचलनी ।

#### शुमाना

मातू	८० रुपये से १२५ रुपये तक
सौंसिया	१० रुपये से ३० रुपये तक
डोम	१० रुपया
हानूडा	यदि लइकी की स्वीकृति से हो तो ५ रुपया
हाबूडा	बलात्कार १२० रुपया
२ पर स्त्री के साथ उदचलनी ।	

मातू	२५० रुपया
सौंसिया	स्त्री की स्वीकृति से १ रुपया
सौंसिया	बलात्कार पांच रुपया
डोम	१० रुपया
हाबूडा	१५० रुपया

### विवाह सम्बन्धी करारनाद

विवाह सम्बन्धी करारनाद क रुपया पर खुद नहा उठता । यदि

विवाद में ५०० रुपये ठहरे हों और बंका २०० रुपये दिये गये हों तो शेष रुपया २० वर्ष तक न दिया जाये तो उस पर सूद नहीं बढ़ सकता । विन्तु अन्तर ऐसा होता है कि यदि पति ने पूरी रक्कम नहीं दी हो तो पिता को अधिकार होता है कि अपनी पुत्री की मायग लेंगे और उसे दून्ने को चेन्नर व्याह कर दे और अपनी छति पूरी कर ले ।

### सूद की दर

भोंतू और हानूडों में २५ फीसदी से ७५ रुपया फीसदी सालाना सूद लिया जाता था । कुछ मामला में १०० फीसदी भी सूद लिया गया था । होम चार आने प्रति मास प्रति रुपया और सासिया एक आना प्रति मास प्रति रुपया सूद देने थे ।

### हर्जाना

अ. दात टूटने पर—यदि आपस में भगड़ा हो और एर फा दात टूट जाये तो वह दूसरे से हर्जाना वसूल कर सकता था । भोंतू में यह जुर्माना ३० रुपया फी दात होता था । सासियों में दो रुपया फी दात । होम और हानूडा में दात टूटने पर कोई हर्जाना नहीं मिलता था ।

ब. साप काटने पर—यदि दा भोंतू सग-सग यात्रा कर रहे हों और यदि एर को गोंप काट ले और उसकी मृत्यु हो जाय तो जीवित रहने वाले को मृतक की आयु के अनुसार मृत व्यक्ति के सम्बन्धियों का हर्जाना देना पड़ेगा । जो ४०० रुपया तक हो सकता था । यदि

मृता व्यक्ति बालक या बालिका हो वो हरजाना १०० रुपये से २०० रुपये तक दिलवाया जा सकता था। डोमा में २०० रुपया हरजाना दिलवाया जाता था। सासियों में १०० रुपया हाबूड़ा में यह रिवाज नहीं था।

स अंग-भंग होने पर—यदि लड़ाई में चोट लगे वह चोट की गंभीरता के अनुसार १०० रु० से २५० रु० तक जुर्माना माग सकता था। हाबूड़ा में इस प्रकार के अन्यायों पर इलाज के खर्च के अतिरिक्त चार आना गेज हजाना मागा जाता था। डोम और सासियों में केवल अपनी मजदूरी की हानि के आधार पर धन मागा जा सकता था।

### दूसरों को बदनाम करना

बदनाम करने पर हाबूड़ा, डोम और सासिया में पात्र रुपया से २५ रु० तक जुर्माना हो सकता था। १६३० में गहुत-सी पचायत ने गुमाना या फर्ना या हजाने की डिग्रियों में एक मुकदमे में १०० रु० से अधिक रकम दिलवाई। विवाह के करारनामा के मुकदमों में २०० रु० से अधिक रकम दिलवाइ।

हाबूड़ा की पचायत का बर्खन किया जा चुका है। १६३० में हाबूड़ा की पचायत के समक्ष एक भण्डार मुकदमा पेश हुआ था। हाबूड़ा ने एक दल का पीछा पुनिम ने किया। एक हाबूड़ा भागते समय नदी में गिरकर मर गया रोप हाबूड़े पकड़े गये और उन पर मुकदमा चला और उन्हें लम्बी सजायें होगइ। वो हाबूड़ा मर गया या उसकी जिन्दा ने पचायत के सामने अपने पति की मृत्यु के हजाने

या दावा शेष दल धारा पर किया और आशा की जाती थी कि यह स्त्री अपना मुश्किल चीन जायेगी ।

इतना भारी जुमाना करने और इतनी बड़ी रकम के पूरी करने का परिणाम यह हुआ कि प्रत्येक व्यक्ति पर लम्बे लम्बे कर्ज हो गये जिन्हें डाक़ी मृत्यु के बाद उनके पुत्र और पौत्रों का अदा करना पड़ता है । एक युवक को अपने दादा परदादों के ऐन ही कर्जों का अदा करना पड़ता है जिन कर्जों के मूलधन और मूल कारण का उसे निलडुल ही शान नहीं होगा और न उसे यह पता चता है कि उस कुल कितनी रकम अदा करनी है और कितने गाला में अदा हो जायेगी । पचायतें दहेन की रकमों को भी इतनी बड़ी तादाद में नियत करती हैं जिनका भुगतान असम्भव होता है ।

पंच लोग सिरादरी के बूझ होते हैं और इस कारण उन पर मुषार के प्रचार का निलडुल प्रभाव नहीं पड़ता । अक्सर पचायतें मेग्लमेन्ट के मैनेजर की जानकारी के बिना ही अपना काम करती हैं और जो युवक लाग अपन को पुराने चातावरण में पृथक् करना चाहते हैं वे पचायत के मद के कारण नष्ट कर पाते ।

## रिक्लेमेशन विभाग का काम

१८३८ ई० में कांग्रेस सरकार सूबे में हुक्मत करती थी। तब उसने जरायम पेशा जातियों की हालत की जाँच करने के लिये एक कमेटी बनाई थी। इस कमेटी में निम्नलिखित सदस्य थे।

१. श्री बेंफटेशनारायण तिवारी एम० एल० ए० — चेयरमैन

२. श्री रहसविहारी तिवारी — — सदस्य

३. श्री पी० जी० पी० टामस ओ० बी० ई० आई० पी० „

४. बेगम एजाज रसूल एम० एल० सी० „

५. श्री गोपीनाथ श्रीवास्तव एम० एल० ए० „

६. मिस्टर जी० ए० हेग आई० सी० एस० „

७. श्री टी० पी० मल्ला एम० ए०, एल० एल० सी०, आई० पी० मंत्री

इस कमेटी को निम्नलिखित बातों पर विचार करने का आदेश मिला था।

१. जरायम पेशा ऐक्ट के अन्तर्गत सरकार ने जो-जो घोषणाएँ की और जो-जो इस्तहार जारी किये उनमें क्या-क्या परिवर्तन जरूरी हैं।

२. सेटलमेन्टों के बाहर जरायम पेशा जातियों के संगठन और उनके सुधार और पुनरुद्धार के लिये कौन से साधन काम में लाने चाहिये।

३. सेटलमेन्टों में रहनेवालों का अच्छी तरह मुधार करने और अन्त में समाज का अंग बनाने के लिये सेटलमेन्टों की प्रथा और शासन प्रबन्ध में निम्न परिपक्वता की आवश्यकता है ।

४. सेटलमेन्टों और उनके बाहर जो जरायम पेशा जातियाँ जिनमें रहती हैं उनका मुधार करने और उनकी निगरानी करने का काम किसको सँपा जाय ।

५. प्रस्तापित मुधारों में अन्दाज में कितना गवर्च होगा ।

कमेटी की आठ बैठकें हुईं उसने प्रश्नों की एक सूची बनाकर सरकारी और गैरसरकारी कर्मचारियों के पास भेजी जिन्होंने जरायम पेशा जातियों के साथ काम किया था । उन लोगों के जो उत्तर आये उन्हें भी अध्ययन किया गया । अन्य प्रान्तों में जरायम पेशा जातियों के नियमों, कार्य प्रणालियों और रिपोर्टों का अध्ययन किया । कमेटी ने एक मत होकर सरकार को रिपोर्ट दी । कमेटी ने अपनी रिपोर्ट में लिखा है कि समाज की सारी प्रथाओं की वजह से और पिछले कई सालों तक उनके साथ अनुचित व्यवहार होने से जरायम पेशा कौमें चली आती हैं । वे अपनी अपराधी नहीं हैं जितना उनके साथ अपराध किया गया है । अभी तक वही समझा जाता था कि जरायम पेशा जातियों का प्रबन्ध केवल पुलिस ही कर सकती है । किन्तु कमेटी के दृष्टिकोण से यह प्रश्न उनके सुधारने और उन्हें अपनाने का ही प्रश्न है । कमेटी ने अपनी रिपोर्ट सरकार को २६ जुलाई १९३८ को पेश कर दी । कमेटी की मुख्य सिफारिशें इस प्रकार थीं ।

१. भिन्न-भिन्न जरायम पेशा जातियों के बारे में सरकारी इशतहार हर मामले पर अलग अलग विचार करके नीचे दिये हुए तरीके पर संशोधित किये जायें ।

क. उस रकबे को इशतहार में से अलग करके जिसमें कोई ट्राद्व रहनी हो या

ख. किसी खास नाम के परिवारों को बरी करके या

ग. इशतहार को मिलकुल रद्द करके सिर्फ जरायम पेशा जातियों के परिवारों के, नामों की घोषणा करके ।

२. भिन्न-भिन्न जरायम पेशा जातियों में सुधार की पंचायतें बनाई जानी चाहिये । पहली पंचायत गाँव की होनी चाहिये और फिर धाने की पंचायत और जिला कमेटी । सरकारी और गैरसरकारी दोनों तरह के लोग और दान देनेवाली संस्थाएँ व जरायम पेशा जातियाँ के निर्वाचित मंजर जिला कमेटी में शामिल होंगे । और उस कमेटी का कलेक्टर सभापति, पुलिस सुपरिन्टेण्डेण्ट उपसभापति, कोई जिल्डी कलेक्टर सेक्रेटरी और कोई बेतन पानेवाला पंचायत अफसर असिस्टेण्ट सेक्रेटरी होगा ।

३. जरायम पेशा जातियों के सर इन्स्पेक्टरों की जगहों को तोड़ देना चाहिये और उनकी जगह पर पुलिस के कामकाज रखने के लिये पढे लिखे कानिस्टेबल रखने चाहिये और सुधार के काम के लिये पंचायत अफसर की भर्ती पब्लिक सर्विस कमीशन को करना चाहिये इसके सिवाय जरायम पेशा जातियों में सुधार का प्रचार करने के लिये बेतन पानेवाले प्रचारक नियुक्त करने चाहिये

और निगी और भी सम्भा से जो मिल सके यह काम लेना चाहिये ।

४. पंचों और गरपचों को बुद्ध गियायतें देकर उनका उत्साह बढ़ाना चाहिये ।

५. पंचायतें स्थापित करने के लिये १० हजार रुपये और जरायम पेशा जागियों के बच्चों को बजीरा देने के लिये १५ हजार रुपये की आर्थिक सहायता देनी चाहिये । वतंगान सेटेलमेन्टों की जगह जो सब एक तरीके की हैं, एंस सेटेलमेन्ट बनाने चाहियें जिनमें एक सिर पर रिफार्मेंटरी हों और उसके बाद नीचे की खेती-बारी की कॉलोनियाँ, मजदूरी को देने वाले सेटेलमेन्ट, उद्योग धन्धों और खेती बारी के सेटेलमेन्ट और आगिर में स्वतन्त्र खेती-बारी की कॉलोनी हों । यह जरूरी नहीं है कि सेटेलमेन्टों के रहनेवाले प्रत्येक व्यक्ति को इन सेटेलमेन्टों में रहना पड़े लेकिन यह इरादा किया जाता है कि सेटेलमेन्टों में रहनेवाले हर व्यक्ति को कम से कम एक के बाद दूसरे अच्छे सेटेलमेन्टों में रखा जायगा । और आगिर में उसको खेती बारी कॉलोनी में छोड़ दिया जाये जिसके बाद वह ग्राम लोग की कॉलोनी में शामिल हो सके ।

६. रिफार्मेंटरी जिला जेल इलाहाबाद में रखना चाहिये ।

७. सेटेलमेन्टों का प्रबन्ध सरकारी और गैरसरकारी दोनों तरह का होना चाहिये लेकिन इस पर सरकारी निगरानी रखनी जानी चाहिये । रिफार्मेंटरी का प्रबन्ध सरकार द्वारा होना जरूरी है और सेटेलमेन्टों में से कम से कम एक का प्रबन्ध सरकार द्वारा होना



चाहिये । सेटेलमेन्टों का प्रबन्ध केवल एक ही दानशील सस्था के हाथ नहीं सौंपना चाहिये । और अगर दूसरी सस्थायें, जैसे हरिजन सेवक संघ, इस काम को करना चाहे तो उस पर विचार किया जाना चाहिये ।

६. जरायम पेशा जातियों की शुद्धि का कोई प्रयत्न न होना चाहिये । लेकिन ऐसे धर्म प्रचारक जो सेटेलमेन्टों में रहनेवाली जरायम पेशा जातियों के ही धर्म के हो अगर स्वयं अपनी इच्छा से धार्मिक शिक्षा देना चाहें तो वे ऐसा कर सकते हैं ।

१०. जरायम पेशा जातियों के अप्सर इन्चार्ज को छुपिया विभाग के बदले गवर्नमेन्ट के सदर मुकाम पर रहना चाहिये और उसने आधीन काफी क्लर्क और शासन प्रबन्ध करने के लिये कर्मचारी भी होने चाहिये । जिसमें एक गजटेट् आफिसर और ऐसे इन्स्पेक्टर शामिल होंगे जो ६ से ८ तक जिलों के इन्चार्ज हों । आफिसर इन्चार्ज सेटेलमेन्टों और उनके बाहर रहनेवाली जरायम पेशा कौमों के सुधार के लिये जिम्मेदार होगा । वह एक पुलिस सुपरिन्टेन्डेन्ट होगा । इन्स्पेक्टरों का काम अपने इलाकों के जिन में जरायम पेशा जातियों में पचापतों का संगठन और दूसरे सुधार का काम करना और जिले के पुलिस के दफ्तर के जरायम पेशा जातियों के बारे में कागजात की जानें करना होगा । सराश यह है कि इन्स्पेक्टर विशेषज्ञ होंगे । और वे जिन अप्सरों के सुधार के काम में और जरायम पेशा जातियों के एकट को प्रयोग में लाने में सहायता देंगे ।

२१. जिन मुधारों की तजबीज की गई है उनमें लगभग एक लाख रुपये मानाना खर्च होगा ।

कमेट्री की उपरोक्त तजबीजों पर यू० पी० सरकार ने विचार किया और कई तजबीजें मान भी ली गई हैं । अगली जातियों के मुधार का प्रबन्ध गुफिया पुलिस विभाग से अलग कर दिया गया है । और सरकार के सदर मुकाम ही पर ले आया गया है । यह दफ्तर रिकलेमेशन आफिस कहलाता है । रिकलेमेशन आफिसर इन्डियन पुलिस ने अक्सर नहीं भरने प्रान्तीय पुलिस के होते हैं । उस समय रिकलेमेशन अक्सर गवरनर-इन-चीफ़ रीमालसिंह थे । आप अनुभव की अक्सर य और पुलिस के मुद्दामें में भी जरायम पेशा जातियों ही देन भाल का काम किया था । गोग्रपुर के डोमों की मेटेलमेन्ट का प्रबन्ध हरिजन सेवक संघ को दे दिया गया है जरायम पेशा जातियों की पचायतों के संगठन का काम भी हो रहा है । मेटेलमेन्ट में भी कुछ मुधार हुए हैं । फिन्टु फाग्रेस सरकार के इस्तीफा देने के कारण तथा लड़ाई छिड़ जाने की वजह से कमटी की अन्य तजबीजों को अमल में नहीं लाया जा सका । आशा है कि अब जब कि लड़ाई समाप्त होगी है इन तजबीजों को अमल में लाया जा सकेगा ।

रिकलेमेशन विभाग १९३६ में स्थापित किया गया था तब से यह विभाग जरायम पेशा जातियों के मुधार तथा हरिजन जातियों के उत्थान के लिये प्रयत्नशील है । यह समझ में नही आता कि जरायम पेशा जातियां तथा हरिजन जातियों को एक ही विभाग के अन्तर्गत क्या रखा गया है । कुछ हरिजन जातियों की गणना जरायम पेशा

जातियों में होनी है किन्तु अधिकतर हरिजन जातियाँ त्रिलकुल अपराध नहीं करतीं इसने अलावा बहुत सी जरायम पेशा जातियाँ हरिजन नहीं हैं और कई तो इस बात से रुष्ट हैं कि उनकी गणना हरिजनों में की गई है। जरायम पेशा जातियों तथा हरिजन जातियों की समस्या भिन्न भिन्न है और यह अधिक अच्छा होता कि अलग अलग विभाग द्वारा उनका मुधार का काम किया जाता। इस पुस्तक में रिक्लेमेंशन डिपार्टमेंट के बेवल जरायम पेशा जातियों के मुधार के कार्यों का सिद्धान्तलोकन किया गया है।

रायनहादुर चौधरी रिसालसिंह जी इस विभाग के अप्सर पांच साल तक रहे। इसलिये जो कुछ कार्य इस विभाग ने इस अरसे में किया है उसकी आप ही की जिम्मेदारी है और आपको ही उसका धेय मिलना चाहिये।

जरायम पेशा जातियों की रजिस्ट्री करने तथा उससे माफी देने का काम अभी तक पुनिस विभाग ही के पास है।

सन् १९३६ में श्री बेंकटेशनारायण तिवारी की कमगी की रिपोर्ट के पश्चात् जरायम पेशा जातियों के इश्तहार निकालने तथा रजिस्ट्री करने की कार्य प्रणाली में परिवर्तन कर दिया गया। गोरिया, बरवार, और लोगों के अतिरिक्त अन्य जरायम पेशा जातियों के उन्हीं व्यक्तियों के लिये इश्तहार जारी किये गये तथा रजिस्ट्री करने का आदेश दिया गया, जो पेशेवर अपराधी थे जो बार-बार जेल जाते थे।

इश्तहार निकालने और रजिस्ट्री के तरीके में उपरोक्त परिवर्तन के कारण जरायम पेशा जातियों के मुधार की कार्यप्रणाली में दो

प्रकार में पाग किया गया । जो जातियों अभी तक अपराधी जानिये

पेंसट के अनुसार अपराधी घोषित गी हैं उनके सुधार के लिये सरल तरीकों की आवश्यकता थी । जिन जानियों पर से अपराधी जानि होने की पोखरा दटा ली गई थी उनके सुधार का कार्य तुलनात्मक रूप से सरल था । किन्तु वह भी इस बात पर निर्भर था कि उनके बसाने के लिये उपयुक्त स्थान मिल गये और वे वहाँ बसने के लिये राजी कर लिये जायें ।

रिक्लेमेशन विभाग के लिये सरकार ने प्रत्येक वर्ष में निम्नलिखित धन खर्च के लिये मंजूर किया ।

सन्	धन खर्च के लिये	धन इमारत बनाने इत्यादि के लिये
१९४१	२,५८,६७४ रुपये	६,८६० रुपये
१९४२	२,२७,७७७ रुपये	७,३६० रुपये
१९४३	२,३६,३०० रुपये	६,४१६ रुपये
१९४४	२,६६,२०० रुपये	१२,७०० रुपये

कुल जोड़ ६,६४,६५१ रुपये

३६,४३६ रुपये

रिक्लेमेशन अफसर के अतिरिक्त इस विभाग में निम्नलिखित अफसर रहे । १९४० से १९४४ तक इन अफसरों की संख्या में कोई परिवर्तन नहीं हुआ ।

मूय अफसर	४
पचायतसंगठनकर्ता	१५
कालोनाईजेशन अफसर	१

कुल सूचे की जरायम पेशा जातियों के मुधार के लिये उपरोक्त अफसरों की संख्या बेहद कम है ।

रिस्लेमेशन विभाग ने जरायम पेशा जातियों के मुधार के लिये निम्नलिखित कार्य प्रणाली पर कार्य किया है ।

पचायतो की वृद्धि ।

जरायम पेशा जातियों के मुधारे हुए सदस्यों के लिये कॉलोनियाँ बनाना ।

३. वर्तमान सेटेलमेन्ट तथा वीरियों की कॉलोनियों में मुधार करना ।

### पंचायतें

१९४० ई० में पंचायतों के संगठन का काम १२ जिलों में प्रारम्भ किया गया था । १९४१ ई० में यह काम मुजफ्फरनगर, उन्नाव, फानपुर और सीतापुर के जिलों में बढ़ा दिया गया । १९४४ ई० तक पंचायतों के संगठन का काम केवल १६ जिलों में हो रहा था जहाँ पंचायत संगठनकर्ता नियुक्त थे । अन्य जिलों में भी पंचायतों का काम जरायम पेशा जाति के सब इन्स्पेक्टर की जिम्मेवारी पर रिया गया । जिला अफसरों की राय है कि ३० जिलों में पंचायत का काम अच्छा है । १६ जिलों में अभी तक सन्तोपजनक नहीं है और पाँच जिलों में जरायम पेशा जातियों की संख्या इतनी गिरती हुई है या इतनी कम है कि पंचायतों का संगठन करना सम्भव नहीं है । गढ़वाल और अलमोड़े के जिलों में जरायम पेशा जातियाँ नहीं रहती ।

पंचायतें ४ प्रकार की हैं—

प्रारम्भिक, ग्रूप, थाना और निचा ।

प्रारम्भिक पंचायत के सदस्य सभी गतिम व्यक्ति होते हैं और वे अपने म से पाँच पञ्च चुनते हैं और पञ्च अपने म से एक को सरपच चुनते हैं । ठठक हर १५ दिन पर होती है अध्या होती चाहिये । पंचायत, जाति के सामाजिक जीवन का केन्द्र बनने की काशिश करती है । गाँव के अनुकूल मोरचक खेल-बुद और रथाया और त्योहारों के उत्सव के लिये एसा प्रयत्न करने हैं ताकि वे अधिक दिलगुस्त हो सकें । पंचायत के सदस्य पंचायत के समस्त अपनी शिकायतें पेश करते हैं और पंचायत उसे दूर करने का प्रयत्न करती है । यदि नहीं कर सकती तो उसे थाना पंचायत के पास भेज देती है । प्रारम्भिक पंचायत दोषी व्यक्तियों पर पाँच रुपया तक जुर्माना कर सकती है और अच्छे काम करनेवाले को इनाम भी दे सकती है और इन जुमानों और इनामों की सार्वजनिक घोषणा भी कर सकती है ।

### थाना पंचायत

थाना पंचायत म भी पाँच व्यक्ति होते हैं । इसके चार व्यक्ति तो प्रारम्भिक पंचायत द्वारा चुने जाते हैं और सरपच उसी थाने का दुरोगा होता है । थाना पंचायत की भी मीटिंगें तीन महीने में एक बार होती हैं । थाना पंचायत द्वारा लोगों को सुधारने तथा समझाने के लिये भाषण दिया जाता है और यह प्लान किया जाता है क

अच्छे चाल-चलनवाले सदस्यों को निगगनी कट जायगी या उन पर कम सख्ती हो जायगी। अच्छे काम के लिये सनदे या इनाम भी थाना पचायतों के द्वारा बाँटा जाता है। मदस्यों की शिमायतों पर भी विचार होता है। जरायम पेशा जातियों के सुधार के लिये शिक्षा, दस्तकारी, उद्योग धन्धों की सुविधा या ग्वेती-गारी की सुविधा भी थाना पचायत दिलाती है।

रिक्लेमेशन विभाग द्वारा पाँच वर्ष के अन्दर यानी १९४० ई० से १९४५ तक २१,६५४ पचायतों का संगठन किया गया है जिसमें १८,७०६ प्रारम्भिक पचायतें हैं, २,५७१ ग्रूप पचायतें हैं और ३७२ थाना पचायतें तथा केवल दो जिला पचायतें हैं। पचायतों के नियमावली जिन जिलों में पचायत संगठनकर्ता नहीं हैं उन जिलों में जरायम पेशा जातियों के इन्चार्ज पुलिस सपइन्स्पेक्टरों पर पचायत के काम की जिम्मेदारी डाल दी गई है। जब तक कि हर जिले में पचायत संगठनकर्ता नहीं रखे जाते तब तक पचायतों की सफलता पुलिस सपइन्स्पेक्टरों की दिलचस्पी पर निर्भर है। श्री बैफदेश नारायण तिवारी की कमेंटी ने तजवीज की थी कि सपइन्स्पेक्टरों की यह जगह तोड़ दी जाय और उनका काम कान्स्टेबलों से लिया जाय और पचायत अफसर हर जिले में नियुक्त किये जायें। किन्तु यह तजवीज अभी तक गवर्नमट ने लागू नहीं की है। कुछ जिलों में जिनमें पचायतों का संगठन अच्छा है यह सूचना पुलिस के द्वारा प्राप्त हुई है कि जरायम पेशा जातियों के अपराधों में कुछ कमी हुई है। इन वर्षों में अन्य विविध अपराधों की संख्या में प्रान्त भर में कमी

हुं है इस कारण यह टीफ़ तौर पर निश्चय नहीं किया जा सका कि पञ्चायती का अवगम कम होने के विषय कितना भ्रम देना चाहिये।

मिशनरीज विभाग की १९६० की रिपोर्ट में निम्न किया गया है कि यह शिना अपमरी ने पञ्चायती की प्रशंसा की है कि उन्होंने १९६० के अग्रस्त आन्दोलन के अवसर पर अग्रस्त की महत्ता की थी और कुछ कार्य पञ्चायती की निरूपण कराया था तथा ग्लेवे लाइनों का रस्ता उनकी मार्गदर्शक करवाई गई था। पञ्चायती द्वारा युद्ध समय की समाचारों का भी वितरण कराया गया। यह प्रस्तावक विषय है कि पञ्चायती के सदस्यों ने इस प्रकार का काम किया जाना चाहिए था या नहीं। बलिया जिले में ज्ञात हुआ है कि पञ्चायती द्वारा दुमापा में बहुत सुधार हुआ है। पहिल गतिस्त्री शुना दुमापा की सख्या २०७६ भी किन्दु अग्र केवल १२२ रह गई है। दुमापा जैनी शरी करने लगे हैं और शान्ति पूर्वक जीवन रिया रह हैं। गैर पान्दनी शराय बनाना भी कम हो गया है। रमहा के मुसहरा ने और नरही थाने के डामा ने अग्रस्त आन्दोलन के समय में पुलिस को मदद दी थी।

नौनपुर जिले के तगयम पञ्चायतियां ने भी अग्रस्त आन्दोलन के अवसर पर रस्ता की रक्षा का काम किया। एक भग की सूचना पर श्री केशवसिंह जो गान लोभ्यती थाना चन्बर के रहने वाले थे और जितनी गान बहुत दिनों में पुलिस पर गद्दी थी निरूपता रिये गये। रामस्वरूप पासी ने जो कगीरपुर गाँव थाना चादशादपुर का सरपंच है तीन व्यक्तियों को जो नीमापुर रेलवे स्टेशन की दूसरी गार



लूटना चाहते थे पकड़वा दिया और स्टेशन को लूटने से बचा लिया। रिक्लेनेशन अफसर महोदय ने इन लोगों के उचित पुरस्कार के लिये सिफारिश की थी।

अलीगढ़ जिले में भी पंचायतों ने अच्छा काम किया है और वहाँ अपराधों की संख्या में कमी आ गई है। मुजफ्फरनगर की बीरिया पंचायतों ने १०० मामलों का फैसला किया और अपराधियों के सहिष्कार का आदेश दिया तथा पंचायत के नियमानुसार जुर्माने किये। सीतापुर में पंचायतों ने ११ अपराधियों का पता लगाया जो कि अदालतों में सिपुर्द कर दिये गये। बस्ती जिले में पंचायतों द्वारा केन्दों के लिए डलिया बनाने का काम शुरू किया गया। करपालों में मुर्गों और भेड़ों के पालने का कार्य आरम्भ किया गया। गोंडा के लट्टिक और पासियों का मुषार पंचायतों द्वारा संभल बताया गया है किन्तु बरगारों की इससे सुधरने की आशा नहीं की जाती। बिजनौर जिले की भी पंचायतों ने अच्छा काम किया है और रजिस्ट्री शुदा नदों की संख्या जो कि १६३८ में १३५ थी घट कर ५४ आ गई।

कुछ जिलों की जरायम पेशा जातियों के पार खेती के लिये विल-कुल जमीन नहीं है यदि उनके लिये जमीन का प्रबन्ध हो जाय तो वे निम्नसन्देह अपराध करना छोड़ दें। कुछ जरायम पेशा जातियों के सदस्य जेलों के भीतर उपयोगी दस्तकारी सीख कर निकलते हैं, यदि इस बात का प्रबन्ध हो कि जो हुनर उन लोगों ने जेल में सीखा है उसके द्वारा वे बाहर भी जीवन निर्वाह कर सकें तो वे भी अपराध करना छोड़ दें।

पंचायती द्वारा उपयुक्त कार्य-कार्याओं को तैयार किया जा रहा है। इसके द्वारा जगदम पेशा जानिया के मुफ्त की आशा की जा सकती है रिक्लेमेशन विभाग की राय है कि उसने १९४२ तक एक लाख उनदत्तर हजार आठ सौ चालीस अर्धतनिक कार्य-कार्याओं पर और सरपंच तैयार कर लिये हैं किन्तु यह निश्चयात्मक रूप से नहीं कहा जा सकता कि इस सख्या में रितने उपयुक्त कार्य-कार्या हैं और रितने केवल नाम मात्र के लिये।

### पंचायत समाचार

रिक्लेमेशन विभाग ने १९४२ अगस्त में एक हिन्दी समाचार पत्र निकाला जिसका नाम पंचायत आर्गन था। यह समाचार पत्र इसलिये निकाला गया था कि इसके द्वारा पंचायत संगठन के कार्य-कार्याओं और पत्रों तक विभाग की आज्ञाओं तथा आदेशों का ज्ञान हो सके। इसके द्वारा युद्ध सम्बन्धी सही सूचनाओं के पहुँचाने का भी प्रयत्न किया गया था। समाचार पत्र पंचायतों ने खूब पसन्द किया किन्तु यह समाचार पत्र नियमित रूप से प्रकाशित न हो सका। पहिले तो रजट में इसके लिये धन निश्चित नहीं किया गया। १९४३ में केवल एक ही अंक निकल सका। क्योंकि सरकार की अनुमति देर से आई। १९४४ में केवल ६ अंक निकल सके क्योंकि सरकार की अनुमति अगस्त १९४४ में मिली। सरकार ने इस पत्र के लिये केवल ६० रुपये महीने का खर्च स्वीकार किया जिसमें डाक महसूल भी शामिल था। यह खर्च बहुत ही कम था इसलिये समाचार पत्र की उपयोगिता अधिक नहीं रहने पाती।

## कॉलोनी बसाने की योजना

१९४० में सरकार ने उपयुक्त योजना के लिये ४८६४ रुपया स्वीकृत किये । इतनी कम रकम के अन्दर रिकलेमेशन विभाग कोई बड़ी योजना नहीं बना सकता था । यद्यपि रायपुरेस्ली, फर्रुखाबाद, लखनऊ, सहारनपुर, इटावा और इलाहाबाद के जिलों में जमीन मिलने का सुभीता था फिर भी केवल एक ही कॉलोनी अथवा बस्ती बसाई जा सकी । फर्रुखाबाद जिले के तकीपुर ग्राम के दस मुघरे हुये हानूओं को बसाया गया । यह लोग कलियानपुर, जिला कानपुर की जरायम पेशा जाति की सेटलमेन्ट से लाये गये थे । इस बात का प्रयत्न किया गया कि इन लोगों को समस्त प्रकार की सुविधायें दी जाँय फिर भी वे लोग यह महसूस करते थे कि जो सुविधायें और जीवन निर्वाह के साधन उन्हें सेटलमेन्ट में प्राप्त थे वे यहाँ प्राप्त नहीं हो सके । रुपया कम होने के कारण मकान बनाने की सुविधा के अतिरिक्त उन्हें और कोई विशेष सहायता न दी जा सकी ।

इस नई कॉलोनी के अतिरिक्त मुरादाबाद और फर्रुखाबाद के जिले में मुघरे हुये हानूओं की छोटी छोटी कई कॉलोनियाँ हैं । यह आशा की जाती है कि ऐसी कॉलोनियों की संख्या बढ़ेगी और फिर उनके प्रबन्ध और निरीक्षण का प्रश्न उठेगा । रिकलेमेशन विभाग के पास केवल एक ही कॉलोनेजिशन अफसर है जो साल भर काम में पड़ा रहता है और जिसका मुख्य काम नई कॉलोनियाँ बसाना है । अत्यन्त व्यस्त होने के कारण वह प्रबन्ध और निरीक्षण कार्य ठीक तौर

ने नहीं कर सका इसलिए इस कार्य के लिये अन्य प्रपगरों की आवश्यकता है। १९४२ में भी इस कार्य के लिये केवल ४८६४ रुपये सरकार ने स्वीकृत किया। इस साल केवल एक छोटी कॉलोनी उगाई जा सकी। यह रायगेली जिले के ग्राम अह्मर में स्थापित की गई और २८ सुधरे हुये करमाल परिवारों में जो आर्यनगर लगनऊ की सेटेल-मेन्ट में रहते थे केवल चार परिवार वहाँ बसाये जा सके। उस ग्राम के जमींदार ने तीन सौ बीघे जमीन दी है। जो अभी तक खेती के काम में नहीं लाई जाती थी, और पहिले पाँच साल तक लगान न लेने का वचन दिया है। तीस बीघे अच्छी जमीन भी उन्हें दी गई है जिसमें वे अपना जीवन निर्वाह कर सकें। सरकार की ओर से उन्हें खेती के लिये बैल, गाड़ियाँ और भूसे इत्यादि का प्रबंध कर दिया गया है।

तकीपुर की कॉलोनी में मरानों के सामने चबूतरे बना दिये गये हैं और पानी पीने के लिये एक कुआँ खुदवा दिया गया है। १९४२ में केवल पांच कॉलोनियाँ थीं। तकीपुर, अहमर, सतारन, विष्णुनगर, और अलीहसनपुर, गीरिया कॉलोनियाँ इनके अतिरिक्त थीं। कानपुर में जरायम पेशा जातियों की एक मजदूर रस्ती स्थापित करने की भी योजना थी, किन्तु उसने लिय जमीन की समस्या इंग्रूपमेंट ट्रस्टी से तय नहीं हो सकी।

१९४३ में भी सरकार ने ४८६४ रुपये इस योजना के लिये मजूर किया। यह रकम कानपुर की मजदूर कॉलोनी के लिये निश्चित कर दी गई थी किन्तु यह योजना इस साल भी कार्यान्वित न हो सकी। क्योंकि इंग्रूपमेंट ट्रस्ट की जमीन की शर्तों के सम्बन्ध में विवाद पड़ी

जारी रही, कोई नई कॉलोनी नहीं बसाई गई और पुरानी कॉलोनियाँ ठीक से काम करती रहीं। जो रकम सरकार ने इस मद में देने की स्वीकृति दी थी वह खर्च न की जा सकी।

१९४४ में सरकार ने इस कार्य के लिये £७२८ रुपये खर्च के लिये स्वीकृत किये। इस रकम से जरायम पेशा जातियों के मुधरे हुये व्यक्तियों के लिये सेटलमेंट के गहर क्वार्टर बनवाने का निश्चय किया गया। यह काम पी० डब्लू० डी० को सौंपा गया था किन्तु वे साल भर में भी यह काम प्रारम्भ न कर सके और रकम फिर सरकार को वापस लौटा दी गई।

जरायम पेशा जातियाँ के मुधरे हुये व्यक्तियों की कॉलोनियाँ परम आवश्यक हैं। प्रत्येक जिले के सुपरिन्टेन्डेन्ट पुलिस हर साल तजवीज करते हैं कि उनके जिले के जरायम पेशा जातियों के उद्बुद्ध व्यक्तियों को सेटलमेंट में भरती कर दिया जाय। किन्तु सेटलमेंट में रिलजुल स्थान नहीं है। परिणाम यह होता है कि उद्बुद्ध व्यक्तियों को उसमें भरती नहीं किया जा सकता और उद्बुद्ध व्यक्ति अधिक दिलेर होकर अनराध करने हैं और पुलिस सुपरिन्टेन्डेन्ट की धमकी को कोरी धमकी ही समझते हैं, दूसरी ओर जो व्यक्ति सेटलमेंट में भरती किए गये हैं अपना चाल चलन चाहे जितना सुधार ल वहाँ से निरुलने की आशा ही नहीं कर सकते। इस लिये जब वहाँ से बाहर निवृत्तना सम्भव हो नहीं है तो सुधार करने की प्रणुा ही क्या रह जाती है। इस कारण जरायम पेशा जातियाँ के मुधरे हुये व्यक्तियों के स्थानों के लिये कॉलोनियाँ को स्थापित करने की बहुत आवश्यकता है।

## बौरिया कॉलोनी

भिनभिना, जिला मुजफ्फरनगर में सन् १८६३ में बौरिया के लिये कॉलोनी बसाई गई थी। बौरिया दुनिया भर में सत्रों चतुर चोर माने जाते हैं। बौरिया को सत्र तगद में मुधारने की चेष्टा की गई किन्तु सभी प्रयत्न विफल हुए। पहिली जनवरी १९४१ को बौरिया कॉलोनी की जन-संख्या निसकी रजिस्ट्री हो चुकी थी ७७३ थी। एक साल के भीतर १२ फी मृत्यु हो गयी, पांच का अन्य स्थानों का तगदला हो गया, ३५ आदमियों की नई रजिस्ट्री हुई और पांच अन्य सेटलमेंटों से आये। पहिली जनवरी १९४२ को रजिस्ट्री शुदा बौरियों की संख्या ७९६ थी। जिसमें ५०१ उपस्थित थे, २३६ जिनमें पांच औरतें भी शामिल थीं भगे हुये थे और ५९ जेल में थे। रजिस्ट्री और गैर रजिस्ट्री शुदा जन-संख्या १९३१ थी। १९४१ के शुरू साल में सरकार ने घोषणा की थी कि जो बौरिये फरार हैं यदि वे हाजिर हो जायेंगे तो उन्हें कोई सजा नहीं दी जायेगी, इसके परिणामस्वरूप १९७ फरार बौरिये हाजिर हो गये। ६० बौरिये १९४१ में फरार हो गये जिसमें १४ ने अपने को पेश कर दिया और ८ पकड़े गये। एक एक बरफे सन् ४२ तक ३८ बौरिये फरार हो गये जिनमें २६ मिर्चीवाल और ११ देहलीवाल थे।

३१ दिगम्बर सन् ४२ को बौरिया कॉलोनी की रजिस्ट्री शुदा जन संख्या ८५१ थी। साल भर में ५५ बढ़ गई जिसका कारण केवल नई

रजिस्ट्रियों ही थीं। ८५१ में २४८ सिंधीवाल बोरिये थे, शेष देहलीवाल थे। ३०२ बोरिये फरार थे जिसमें १६५ सिंधीवाल बोरिये थे। १६४३ के अन्त में बोरिया कॉलोनी की जन-संख्या २१६७ थी जिसमें ८३४ रजिस्ट्रीशुदा और १३३३ गैर रजिस्ट्रीशुदा थे। २६१ सिंधीवाल बोरिये रजिस्ट्रीशुदा थे। शेष दिल्लीवाल थे। ३०६ बोरिये फरार थे जिनमें २४८ सिंधीवाल थे।

१६४४ के अन्त में बोरिया कॉलोनी की जन-संख्या २३२२ थी। इसमें ८२५ व्यक्ति रजिस्ट्रीशुदा थे १४९७ गैर रजिस्ट्रीशुदा थे। रजिस्ट्रीशुदा व्यक्तियों में २६१ सिंधीवाल थे और शेष दिल्लीवाल थे। कुल फरार व्यक्तियों की संख्या ३०७ थी जिसमें २४८ सिंधीवाल थे।

इस कॉलोनी में दो प्रकार के बोरिये रहते हैं एक सिंधीवाल और दूसरे देहलीवाल। दोनों अपने-को चित्तौर के राजपूतों का वंशज बताते हैं। जन १३०५ में चित्तौर का पतन हुआ और राजपूतों की शक्ति का हास हुआ तभी से इन लोगों का भी पतन हुआ। यह लोग चित्तौर से भाग पड़े हुये। कुछ लोग सिंध में जाकर वसे और सिंधीवाल बोरिये कहलाये जो लोग दिल्ली की ओर भागे और वहाँ जाकर वस गये वे लोग दिल्लीवाल कहलाये। दिल्लीवाल बोरियों ने अपराध करने शुरू कर दिये। इसी की रोकथाम करने के लिये पहले बिंदौली और फिर भिनभिना जिला मुजफ्फरनगर में १८६३ में इनकी कॉलोनी बसाई गई। सिंधीवाल सिंध में रहते थे अपना धर वहीं पर उसा लिया था और अपने परिवार को वहीं रखते थे। अपने प्रान्त में शांतिपूर्वक रहते थे, किन्तु आसपास के प्रान्त और रिया-

गतों में ग़ुप्त अपराध करने में । जब कभी यह लोग पकड़े जाते थे तो अपना असली पता नहीं जानते थे, बरिष अपना पता भिनभिना जित्ता मुजफ्फरनगर का बता देते थे । इस कारण इनकी गिरफ्तारी सिध में नहीं हो पाती थी और वहाँ के लोग अपने ही परिवार के साथ शान्ति और सुखमय जीवन व्यतीत करते थे । मुजफ्फरनगर की पुलिस ने इनके बयान की पूरी पूरी तरह से जाँच नहीं की, परन्तु इन सिंधीवाल बोरियों की अपने दिल में रजिस्ट्री करना शुरू कर दी । इन सिंधीवाल बोरियों की मख्या शुरू में बहुत थोड़ी थी किन्तु ग़द को बहुत बढ़ गई और अन्त में उन व्यक्तियों में जो कॉलोनी से फरार थे अधिकतर सख्या सिंधीवाल बोरियाँ की हो गई । सिंधीवाल बोरियों की यह चाल थी । वे लोग जेल से छूटकर या जैसे ही मुजफ्फरनगर जिले में आते थे और कुछ दिन वहाँ रहकर अपने ख़ूनत की तसदीक कराकर भाग जाते थे और फिर अपने परिवारों के साथ सिध में ही रहते थे । सिंधीवाल बोरियों की इस चालाकी को चौधरी रिसालसिंह साहब ने १९३६ में पकड़ा । उनको सरकार ने बोरियों के सम्बन्ध में पूरी जाँच करने सिध और कई ग्रामों में भेजा था । किन्तु सिध की सरकार सिंधीवाल बोरियों को न तो सिध का रहनेवाला मानती थी और न उनकी समस्या ही हल करने को तैयार थी । अगस्त १९४३ ई० में रायबहादुर रिसालसिंह जी को बोरियों के सम्बन्ध में जाँच करने के लिये फिर सिध भेजा गया । अपने दूबे की सरकार चाहती थी कि सिध में बसनेवाले सिंधीवाल बोरियों की निम्मे दारी सिध सरकार से और उनको अपराध करने से रोके । सिध सरकार



क खुफिया पुलिस की सहायता से काम किया गया तो १३ फरार सिन्धीवाल बौरिये अपने परिवारों के पास गिरफ्तार किये गये । ८ सिन्धीवाल बौरियों को ले लेने के लिए सिंध सरकार बो लिखा गया और वे उनमें से ६ को ले लेने के लिये सहमत हो गये । उन्होंने इस सिद्धान्त को भी मान लिया कि जिन सिन्धीवाल बौरियों का जन्म स्थान सिंध है उनकी देखभाल सिंध सरकार चरे । सिन्धीवाल बौरियों की जटिल समस्या इस प्रकार हल की गई । रिक्लेमेंशन विभाग अब इस प्रश्न पर विचार कर रहा है कि कितने सिन्धीवाल बौरिये मुजफ्फरनगर में बसने दिये जाँव और कितनों को सिंध भेज दिया जाय ।

१८६३ ई० से जब कि मुजफ्फरनगर जिले के भिन्न भिन्न ग्रामों में बौरियों की कॉलोनियाँ खोली गई थीं तब से अब तक बौरियों ने बहुत तग किया है । इस सूबे और आस-पास के सूबे में अनगिनती अपराध, नके सुधार तथा इनको बसाने और बस में लाने के जितने प्रयत्न किये गये हैं सब निष्फल रहे । इन्स्पेक्टर जेनरल पुलिस का विचार था कि बौरियों की समस्या सौ साल के भीतर भी हल नहीं हो सकती है और न उसके सुधारने की आशा ही की जाती थी । उनका मत था कि बौरियों को काला पानी भेजना पड़ेगा और तभी यह समस्या हल हो सकेगी, रिक्लेमेंशन विभाग ने बौरियों के सुधारने का बहुत प्रयत्न किया और उसमें आशा की सफलता भी मिली । कॉलोनी वाला को खेती करने के लिये जमीनें दी गईं । शिक्षा की व्यवस्था की गई । उद्योग धंधों को स्थापित किया गया और अन्य मान्दों की सहायता से बौरियों का मागना रोका गया इस सबका

परिणाम अर्थात् मृदा। योरिया कॉलोनी की पंचायतें शक्तिशाली पंचायतें हैं। ये गोरियों को अपराध करने और भागने में रोक्ती हैं। गोरियों की पंचायत प्रान्त भर में सर्वश्रेष्ठ मानी गई है और उन्हीं तीन साल लगातार प्रान्तीय शीट इनाम में मिली। १९८४ ई० भर में योरिया ने कॉलोनी या उसके आस पास कोई भी ऐसा अपराध नहीं किया जिसमें पुलिस जाँच करती। जो तीस परार व्यक्ति ये थे सब कॉलोनी में बास आये। गोरिया कॉलोनी मुधार के लिये जो कार्य रिकलेमेशन विभाग ने किया है वह प्रस्तुत प्रशंसनीय है।

१९४१ ई० में गोरिया के ६ परिवार उद्दण्ड थे वे कल्यानपुर सेटेल मेन्ट को भन दिये गये। इससे अन्य परिवारों पर गहुत अच्छा असर पड़ा।

गोरिया कॉलोनी में रहने वाला का मुख्य उद्यम खेती-बारी है गोत्रि थोड़े गोरिये उद्योग पधों में भी लगे हुये हैं। कुछ लोग मजदूरी करने जीवन निर्वाह करते हैं। १९४१ ई० में ५ व्यक्ति मूँढा, दरी, और कपड़ा बनाने के काम में मजदूरी करते थे और एक हजार बीघे जमीन जगल काट कर खेती करने के काम में लाई गई। जमीन अब भी कम है। रगना व जमींदारों का ढाक का जगल मागा जा रहा है।

१९४२ ई० की रिपोर्ट से पता चलता है कि गोरिया कॉलोनी में पुरुषों की संख्या ८०६ थी। किन्तु केवल ३०२ पुरुष खेती के काम में लगे हुये थे। ५०४ गोरियों ने पास जमीन नहीं थी। इनमें से २०० ऐसे हैं जिनके लौटने की आशा नहीं है। वे या तो प्रार रू या मर गये

है। २५ व्यक्तियों ने साझे में खेती करना शुरू कर दिया है। इस लिये १३० व्यक्तियों के लिये जमीन या अन्य कोई स्थायी उद्योग धन्धा चाहिये। जिससे वे अपना जीवन निर्वाह कर सकें और इसी समस्या को हल करने के लिये रंगना के जंगल को सरकार की ओर से ले लेने पर विचार किया जा रहा था। किन्तु १९४३ में मुजफ्फरनगर के जिला अफसर ने इस जंगल के लेने के प्रश्न को समाप्त कर दिया। १९४३ में २२५३ बीघा जमीन खेती के लिये बोरिया कॉलोनी में तैयार की। ७५५ बीघा जमीन जो पत्तों पड़ी हुई थी उसे बोरियों ने खेती के योग्य बना लिया। ७६८ में से ३५० व्यक्ति खेती के काम में लगे हुये थे। अतिरिक्त जमीन की बहुत आवश्यकता थी और रिकलेमेशन विभाग इस बात की तजवीज कर रहा था कि रंगना का जंगल कॉलोनी के लिये ले लिया जाय।

खेती के लिये बोरिया कॉलोनी में पानी नहर से आता था, किन्तु यह पानी कम पड़ता था। इसलिये सरकार ने पांच हजार रुपये की मजूर कुओं खोदने के लिये दी थी। १९४२ में कुयें न खुद सके। १९४३ में जमींदारों की मदद से कुयें खोदने का प्रयत्न किया गया, किन्तु आनश्मक वस्तुओं के अभाव से काम बंद कर देना पड़ा। १९४४ की रिपोर्ट से पता नहीं चलता कि ये कुयें बने या नहीं। किन्तु यह पता चलता है कि नहर विभाग के इंजीनियर ने पानी की कठिनाई को हल करने में बहुत मदद दी और रिकलेमेशन विभाग इस प्रयत्न में है कि बोरिया कॉलोनी में एक दूध बेल बनवा लें।

## शिक्षा

योरिया बोलोनी में पांच स्कूल हैं। एक मिडिल स्कूल, एक अथर प्राइमरी स्कूल और तीन लोअर प्राइमरी स्कूल। इन स्कूलों में २०७ विद्यार्थी शिक्षा पाते हैं। मिडिल स्कूल जुलाई १९४३ में योरिया पंचायत ने स्थापित किया था। उसे आशा थी कि सरकार इस स्कूल की सहायता करेगी किन्तु अभी तक सरकार ने सहायता नहीं दी है और रुपये की कमी के कारण स्कूल बन्द हो जाने की आशंका है।

## पंचायतें

योरिया पंचायतों का पहिले भी थोड़ा वर्णन हो चुका है। इस समय सात पंचायतें हैं। इनमें से ६ जीवन मुधार सभा के नियमानुसूल रजिस्ट्रार फोआफेक्टिव सोसाइटी के यहाँ रजिस्टर हो चुकी हैं। यह पंचायतें मुधार का बहुत अच्छा काम कर रही हैं। १९४१ में पंचायतों ने ६८ मुकदमों का निर्णय किया और ४६५ रु० १२ आ० जुरमाना वसूल किया। यह जुरमाना उन लोगों से वसूल किया गया जिन्होंने चोरी की थी या फरार कैदियों को शरण दी थी। पंचायतों द्वारा यह प्रयत्न किया जा रहा है कि जो व्यक्ति अपराध करते हैं उनसे धृष्टा की जाये। उनको इस कारण दंड दिया जाता है जिससे उन्हें मालूम हो कि पंचायत और प्रसादरी में अप्र अपराध करने वालों को किसी प्रकार का प्रोत्साहन नहीं दिया जायगा।

योरिया पंचायत ने दो उल्लेखनीय कार्य किये हैं। एक तो योरिया स्त्रियों का भ्रिनभिना जाना रोक दिया है। यह स्त्रिया भ्रिनभिना

जाकर बदमाश व्यक्तिों से मिलती थी। दूसरा यह कि बौरिया स्त्रियाँ उस पुरुष को तलाक दे देती हैं जो अपराध करके कम धन लाता था और उन बौरियों के पास चली जाती थीं जो अपराध करके अधिक धन लाते थे और स्त्रियों को अधिक सुखी रगते थे। पंचायत ने इस प्रथा का अन्त कर दिया है।

## बौरिया कॉलोनी में अन्य सुधार

१९४१ ई० में ७६७४ रुपया खर्च करके दो कुर्चे डेरा शीशा और डेरा बालियान नामक गाँव में बनाये गये। ग्राम उद्योगों की उन्नति में १५४० रुपये खर्च किये गये। एक हजार रुपये के लगभग निर्धन और अपाहिज बौरियों को खाने और कपड़े की सहायता में, विद्या पियों की पुस्तकें तथा खेल के सामान में, पचो को इनाम देने में, बैन्ड मास्टर का धेतन, बैन्ड वालों को बर्दियाँ प्रदान करने में व्यय किया गया। विवाह उत्सवों में बैन्ड वाली पार्टी बाजा बजाती है।

बौरिया कॉलोनी में एक सप्टइन्स्पेक्टर पुलिस, ३ कानेस्टेबल जो कर्क का काम करते हैं, एक मातहत अफसर और गारद के कानस्टेबल रहते थे। १९४१ ई० में रिकलेमेशन विभाग ने तजवीज की थी कि सप्टइन्स्पेक्टर की जगह तोड़ दी जाय और उसके स्थान पर एक मैनेजर की नियुक्ति की जाये। जो कि रिकलेमेशन विभाग ही के मातहत हो। यह भी सिफारिश की गई थी कि सबइन्स्पेक्टर महोदय ही इस स्थान पर नियुक्त कर दिये जायें क्योंकि उन्होंने बौरिया कॉलोनी में अच्छा काम किया था। आशा है कि यह तजवीज कार्यान्वित हो

गर्द होंगो । घोरिया कौलोनी कई गावों का एक समूह है इसकी देख-भाल और निगमनी के लिए अधिक व्यक्तियों की आवश्यकता है । मिरादियों इत्यादि के लिये क्वार्टरों की भी आवश्यकता है और सबसे अधिक आवश्यकता है ज़मीन की । क्योंकि यदि जीवन निर्वाह के लिए घोरियों को ज़मीन नहीं मिलती तो उनसे आशा करना व्यर्थ है कि वह अपराध न करेंगे ।

### सेटेलमेन्ट

अपराधी जातियों के कानून के अन्तर्गत सरकार को अधिकार है कि वह सेटेलमेन्ट बनाये और उसमें उद्दट जरायम पेशा जातियों के रहने का आदेश दे । इस प्रकार के सेटेलमेन्ट अपने सूचे में १९१३ में स्थापित किये गये थे । इनका प्रबन्ध मुक्त फौजियों के आधीन रहता गया था । संयुक्तप्रान्त की १९३१ ई० की जन-गणना रिपोर्ट के ६०७ तफे पर प्रान्त के जरायम पेशा जातियों के ६ सेटेलमेन्ट पर एक लेख है उससे पता चलता है कि १९३१ में अपने सूचे में केंनल सेटेलमेन्ट थे । इनमें सिर्फ एक सेटेलमेन्ट का प्रबन्ध सरकार के हाथ में था । वह सेटेलमेन्ट फानपुर कर्बलाबाद रोड पर कानपुर से सात मील की दूरी पर बना था । पांच सेटेलमेन्ट जो बरेली, गोरखपुर, फज़लपुर, कोच, दोनों मुरादाबाद ज़िले में हैं और साहबगंज ज़िला खीरी में हैं । इनका प्रबन्ध मुक्त फौज करती है । नवम्बर १९३१ ई० में एक सेटेलमेन्ट आर्यनगर ज़िला लखनऊ में खोला गया था और उसका प्रबन्ध आर्य प्रतिनिधि सभा करती थी ।

कल्यानपुर सेटेलमेन्ट में १९३१ ई० में १२० परिवार थे जो निम्न-  
लिखित जातियों के थे :—

जाति	उपस्थिति	फरार	जेल में	छुट्टी पर	कुल जोड़
हाबूदा	२८५	१८	३	२	३०८
भातू	१५४	२२	२५	४५	२४६
फजड़	८१	३०	१	५३	१६५
करवाल	६७	१८	१३	२५	१२३
अहेडिया	६८	२	१	१	१०२
टोम	०	१	०	२	३
कुल जोड़	६८५	६१	४५	१२६	८१७

हाबूडे पुरानी मेस्टन गज सेटेलमेन्ट से कानपुर लाये गये थे। यह लोग कानपुर की मिल में काम करते थे। जब भातू कल्यानपुर की सेटेलमेन्ट में लाये गये तो इनके लिये काम ढूँढने की कठिनाई पड़ी। १९२२ में पुलिस मुहकमे की बर्दी की सिलाई का काम मिला। कुछ जमीन भी सेटेलमेन्ट के लिये मिली जिससे कुछ लोग खेती के काम में लगा दिये गये। कपडे की बुनाई का काम शुरू किया गया था किन्तु उन दिनों बाहर के माल के मुकाबले के कारण सेटेलमेन्ट का कपडा कठिनाई से निक पाता था। बढईगरी का काम और मुर्गी पालने का काम शुरू किया गया। किन्तु असफलता के कारण बन्द करना पड़ा। मुइदा और अपाहिजों के लिये रस्ती उठने का कार्य शुरू किया गया। १९२७ में कुछ और जमीन सरकार द्वारा मिली और कुछ और परिवारों को बाँट दी गई।

१९३१ ई० में कल्याणपुर सेटेलमेंट के रहने वालों से इस प्रकार काम लिया जाता था :—

कानपुर के मिलों में,	५४
सेटेलमेंट के दर्जापाने में,	११६
” कपड़े की युनाई में,	१७
” लेती यारी में,	७५
” की मौकरी में,	३

कुल जोड़

२७१

इन लोगों की आय इस प्रकार थी :—

जाति	औसत माहवारी आय								
	परिवार के अनुसार			बालिश व्यक्तियों के अनुसार			काम करनेवाले के अनुसार		
	र०	आ०	पा०	र०	आ०	पा०	र०	आ०	पा०
भानू	१५	१५	६	६	१३	३	८	१२	६
हावूडा	१७	१३	०	७	१०	०	६	१४	५
कंजड़	४	७	१	३	६	६	३	१२	१०
अहंड़िया	५	१५	३	३	२	८	४	१४	११
कम्वाल	५	०	११	३	१३	७	४	६	१०



## आर्थनगर सेटेलमेंट

यह सेटेलमेंट १९७६ में खोली गई थी। इसने प्रग्रन्थ के लिये कल्याणपुर सेटेलमेंट से एक अनुभवी व्यक्ति मैनेजर बनाकर भेजे गये थे। १९३१ में इसकी इमारतें बन रही थी। यह आशा की जाती थी कि तैयार हो जाने पर यह एक उदाहरणीय सेटेलमेंट होगी। उस समय हमने ३०० व्यक्तियों के लिये स्थान था और २२६ व्यक्ति रहते थे यह भी गेती-गारी का सेटेलमेंट था और ६२ एकड़ भूमि जिसकी सिचाई नहर से हो सकती थी इस सेटेलमेंट को दे दी गई थी। दूरी नुनने के कारखाने का भी श्रीगणेश हो चुका था।

जो व्यक्ति अपना चाल चलन सुधार लेते थे, उन्हें सेटेलमेंट से बाहर जाने की आशा मिल जाती थी। १९७१ से १९३१ तक कल्याणपुर सेटेलमेंट से ३० व्यक्तियों को बाहर जाने की आशा मिली। केवल एक को सेटेलमेंट वापस आना पड़ा और शेष २६ के निवृद्ध कोई शिक्षा दत्त नहीं आई। १९२६ में कजलपुर सेटेलमेंट से ६४ व्यक्ति छोड़े गये और उन्हें गाँव में रहने तथा खेती गारी करने की आशा मिल गई थी किन्तु सेटेलमेंट से बाहर जाकर उन्हें बहुत सी कठिनाइयाँ का सामना करना पड़ा जिसके लिये वे तैयार न थे और इसने परिणामस्वरूप उन्होंने स्वयं अपनी इच्छा से सेटेलमेंट में वापस आना पसन्द किया।

१९३१ के एक सरकारी ऐलान से ज्ञात होता है कि मुक्ति वीज  
की निम्नलिखित सेटेलमेंटें थीं—

१. नगीसबाद	पद्मागढ़ जिला दिन्दीर, बिहार
२. गंगाबाद	जिला रंगेनी
३. आगापुर	पॉट जिला मुगदाबाद
४. छानपुर	जिला मुगदाबाद
५. जौपुर	कनेदपुर जाजरपुर गोंगापुर
६. मंगटमान	बानपुर
७. पूरपुर रारा	दुर्गाबाद
८. रारा रारा	जिला बानपुर

सरकारी सेटेलमेंट पेक्षा कल्यानपुर में ही थी। यनेन रिगमर में  
मेजर पी० ए० टल्कू मेरी ने जो कल्यानपुर सेटेलमेंट के मनेनर हैं  
और मुक्ति वीज में सम्मिलित हैं एक लोग जितना था, निम्न उद्धति  
बर्णन किया था कि सेटेलमेंटों को खाने के लिये बहुत सी रतिनाइयां  
का सामना करना पड़ा। १९३५ ई० में जब मुलातना डाढ़ पकड़ा  
गया और उसमें दल के भाइयों को खेती सेटेलमेंट में खाने की  
व्यवस्था की गई तो भाइयों से प्रान. रोग ही भ्रमका होता था और  
ऐसा प्रतीत होता था कि भाइयों सेटेलमेंट में नहीं रहेंगे। किन्तु धीरे धीरे  
मामला सुतक गया और भाइयों सेटेलमेंट में शानिपूर्वक रहने लगे।

रिक्लेमेशन विभाग की १९४४ की रिपोर्ट से पता चलता है कि  
प्रान्त में जरायम पेक्षा जानिवा के लिये ६ सेटेलमेंट हैं।

१९३१ तक कल्यानपुर के सेटेलमेंट के बसनेवालों को बटाई

सिलाई, कपड़ा बुनना, रस्मी करना और खेती-बारी का काम सिखाया गया। हाथूदा और प्रादेविया अच्छी किसानी कर सकते थे। किसी काम में उनका मन नहीं लगता था। उन दिनों कल्यानपुर सेटेलमेंट का एक स्कूल था जिसमें लड़कियों और लड़कों को शिक्षा दी जाती थी।

### मुक्ति फ़ौज को सेटेलमेंट

यू० पी० की १९३१ की जनगणना की रिपोर्ट में मुक्ति फ़ौज की सेटेलमेंट में १९२१ और १९३१ में रहनेवाली जनसंख्या परांतियों के निम्नलिखित ग्रोव्थे दिये हैं—

जाति	१९२१	१९३१
भादू	७८६	१२२७
नरपाल	०	१७६
हनुमान	५३६	६२५
कनड	०	२७
डोम	८२२	७६६
सोभिया	१८३	७६४
भरवार	२	३
प्रतीर	०	१
दलेरा	३	१
	२३४१	३०१३

उपरोक्त ग्रामों में पता चलता है कि १९३१ में मुक्ति पौज के सेटेलमेंटों की जन-संख्या १६२१ से २६ बीमदी बढ़ गई और तीन जातियों को सेटेलमेंटों में भर्ती किया गया। यहाँ की सेटेलमेंट में पढ़ाई पर अधिक ध्यान दिया गया था। बहुत से लम्बे यहाँ के स्कूल से शिक्षा पाकर आगे की पढ़ाई पढ़ रहे थे। जवान लोग पढ़ाई में अधिक दिलचस्पी लेते थे। यहाँ पर स्त्री पुरुषों और बालकों को तरह-तरह के उद्यम तथा उद्योग धन्धे जैसे करघा, डलिया बनाना, मूँजना पर्श दुना, दरी, कालीन, निराइ स्नाना, गुर्मी पालना, मिनाई, कढ़ाई, दुनाई का काम और रेंती-चारी सिगाई जाती थी। कुछ व्यक्तियों को मोटर चलाना तेल का इन्जन चलाना, रिजनी का काम, बढई का काम, पढ़ाई का काम और दाइंगीरी सिगाई गई थी। बहुत से लोग सेटेलमेंट के अन्दर रहकर और बहुत से बाहर रहकर अपना जीवन निर्वाह पट्टरी कर लेते थे।

१. पञ्चपुर	जिला मुरादाबाद
२. काथ	जिला मुरादाबाद
३. साहगंज	जिला सीरी
४. आर्यनगर	जिला लखनऊ
५. गोरखपुर	
६. कल्याणपुर	जिला कानपुर

इन छः सेटेलमेंटों में से प्रथम तीन सेटेलमेंटों का प्रबन्ध मुक्ति पौज के अधीन था आर्यनगर सेटेलमेंट का प्रबन्ध आर्य प्रतिनिधि सभा

गोरखपुर सेटेलमेट का प्रबन्ध हरिजन सेवक सघ द्वारा होता था ।  
कल्यानपुर सेटेलमेट का प्रबन्ध सरकार द्वारा होता है ।

,उन सेटेलमेटों में निम्न लिखित जानियों के लोग रहते हैं,—

- |           |           |              |
|-----------|-----------|--------------|
| १. भातू   | २. कण्ड   | ३. सासिया    |
| ४. हाथूडा | ५. बौरिया | ६. ग्रहेबिया |
| ७. बरालाल | ८. डोम    | ९. कुचनम्र   |

इन सेटेलमेटों की जन संख्या निम्न प्रकार है —

गाम सेटेलमेट	उपस्थित				अनुपस्थित			
	पुरुष	स्त्री	बच्चे	जोड़	पुरुष	स्त्री	बच्चे	जाव
गोरखपुर	४६	६२	६६	२३७	११८	६४	४४	२४८
आर्यनगर	६८	७१	१५०	२८९	३२	८	१०	५०
काट	३३	३७	७८	१४८	१४	१०	२	२६
साहगंज	६३	४६	८८	२००	४	५	१	१०
फालपुर	१४१	१४१	५५५	८३७	१६२	६०	६१	३१३
कल्यानपुर	१६६	१५१	३८३	७००	६२	५५	८५	२३१
	५२०	५४१	१३५०	२४११	४२२	२३२	२२३	८७७

सेटेलमेटों के अन्दर की आबादी ३२८८ है, यहाँ में रजिस्ट्री शुदा जरायम पेशा जानियों की संख्या ३५६१५ है । और कुल संख्या लाखों की तादाद में है उपरोक्त आंकड़ा से श्राव्य हो जाता है कि कितने कम व्यक्तियों का सेटेलमेट द्वारा मुधार हो सता है इसमें

यह भी पता चालता है कि सूबे में मेटेल्मेन्टों की मिनी कमी है । इसमें अतिरिक्त मेटेल्मेन्टों में रूप भीड़ है और इस कारण जरायम पैसा जातियों के बहुत से उद्बुद्ध व्यक्ति मेटेल्मेन्टों में भर्ती नहीं किये जा सकते जिसकी विभाजित बहुत दिनों में चिला अक्सर और बुनियाद अतिवारी कर रहे हैं इसका कारण यह हो रहा है कि जरायम पैसा जातियों के दिल से मेटेल्मेन्टों का डर निपलता जा रहा है । दूसरी ओर चूँकि जरायम पैसा जातियों के मुँहरे हुए व्यक्तियों के लिये कौलोनिजों का समुचित प्रयत्न नहीं है । कौलोनिजों को स्थापित करना प्रत्यन्त आवश्यक है । क्योंकि यदि एक मुँहरे हुआ व्यक्ति सेटेलमेन्ट से फालोनी का जाता है तो वह मेटेल्मेन्ट में एक उद्विग्न व्यक्ति रहने के लिये स्थान रिक्त करता है ।

साहयगन और फॉट के मेटेल्मेन्ट के रहने वाले व्यक्ति केवल खेती नारी करते हैं पजनपुर में पौनी अस्पताल बन गया है और इन कारण वहाँ के ११ परिवारों का फॉट के सेटेलमेन्ट को भेज दिया गया है । और फॉट में भूमि का फिर से वितरण कर दिया गया है ।

धरमनगर के सेटेलमेन्ट में भी मुख्यतः वैसी बारी होती है । किन्तु इस सेटेलमेन्ट के साथ जो भूमि है वह रहने वालों की संख्या के अनुपात में बहुत ही कम है । इस मेटेल्मेन्ट के साथ ३०० बीघे जमीन है । जो कृषि विभाग के इन्स्पेक्टर के अनुमान से केवल सोलह परिवारों के लिए ही पर्याप्त है । किन्तु सेटेलमेन्ट में बैकारी रोहने के लिये यही भूमि अधिक परिवारों में विभाजित कर दी गई है । इस सेटेलमेन्ट में खेती को अपरेटिव सहकारिता ढंग से आरम्भ की गई

भी निन्तु वह असफल रही और इंगीलिये अथ प्रत्येक परिवार पृथक् र खेती करता है। वषट्ठा बुनाई का काम भी योद्धा गहुत यहाँ होना है और जिसके कारण कुछ लोगों को काम मिला हुआ है। सेटेलमेंट को रित्त गूढ़ के पाँच हजार रुपये उधार दिये गये हैं। जिसमें ४०४६ रु० अभी गयी है। इसके अलावा एक हजार रु० स्थाई एडवॉन्स का भी है। सेटेलमेंट के शेप आदमी लखनऊ के मिलों में आक्सिमफ मजदूरी के लिये भेज दिये जाते हैं।

गोरखपुर सेटेलमेंट के निवासी ग्राम तौर से डोम हैं। ग्रीर गोरखपुर म्यूनिसिपलटी में नहतर क काम पर नौकर हैं। ७१ डोम पौज की नौनरी करने लगे हैं। इस काम को वे लग दो वष से लगतार ईमानदारी और मेहनत से कर रहे हैं और इसलिए वह बिनार किया जा रहा है कि जरामय पेशा जातिया के कानून के कुछ अतिवन्धा से इनको मुक्त कर दें।

फजलपुर और कल्यानपुर के सेटेलमेंट ने अधिकतर व्यक्ति उद्योग धंधा में लगे हुये हैं फिर भी कुछ लोगों के लिये काम की आवश्यकता है।

फजलपुर सेटेलमेंट के गुपराबइजर और पुलिस वालों के आपसी मन मुताब के कारण सेटेलमेंट में रहने वाले भातुओं ने फिर से अपराध करना शुरू कर दिया था। जांच करने पर पता चला कि मन मुताब इस कारण था कि पुलिस अफसर की जगह तोड़ दी गई थी। यह जगह बहाल कर दी गई है तब से सेटेलमेंट में इस अफसर की नियुक्ति हो गई है और जिसका काम सेटेलमेंट के मैनेजर और

पुनिग के गम्बन्ध स्थापित करने का है। परिस्थिति बहुत कुछ सुधर गई है।

१९४४ ई० में सेटेलमेन्टों की औसत दानि का हि्सा इस प्रकार था।

सेटेलमेन्ट	रजिस्टर्ड	जन में रजिस्टर्ड	मरणा लाभ	दानि
पनगपुर	५३४	६१६	२३,७५०—१४—१	
काट	८३	६१	१६३—१५—०	
माहमगन	७०	१४४	१६—४—६	
आयनगर	१४६	१६३	४५३—१—२	
फल्ल्यानपुर	४६४	४६८	२०,६५२—१३—११	
गोरगपुर	३२३	१६०	४६६—०—३	

फल्ल्यानपुर में अधिकतर लोग दर्जागीरी करने लगे हैं। प्रत्येक मजदूर को जिसमें २६ भी शामिल हैं औसतन ५ रु० ७ आ० प्रति मास मिलता है। मिल में काम करने वालों की मजदूरी बहुत ही अच्छी रही कुछ लोग तो १०० रु० माहवार से अधिक कमाने थे। सबसे कम कमाने वाला को ग्रामदानी ३० रु० ७ आ० थी और औसत ग्रामदानी ४० रु० ७ आ० थी जबकि १९३६ ई० में यह आकड़े ६ रु० और २६ रु० ७ आ० क्रमशः थे। ३१, १२, १९४४ ई० को ६८ आदमी सेटेलमेन्ट के मिल में काम करते थे लारी के टूट जाने के कारण मिल में काम करने वाला को समय पर पहुँचने में कठिनाई



हो गई थी किन्तु अब नई लारी खरीद ली गई है और जैसे ही पेट्रोल मिलने लगेगा यह कठिनाई भी हल हो जायेगी । बहुत से मिल मजदूर निजी साइकिल रखने लगे हैं और उसी पर मिल आते हैं ।

गवर्नमेंट ने कानपुर मजदूर वस्ती बनाने की स्वीकृति दे दी है । इस वस्ती में जरायम पेशा जातियों के व्यक्ति रहेंगे जो मिलों में काम करते हैं । पी० डब्ल्यू० डी० ने क्वार्टरों के बनाने का काम अभी शुरू नहीं किया क्वार्टरों के न बनने से मिल मजदूर और मिल मालिक दोनों को दिक्कत उठानी पड़ रही है मजदूरों को कल्यानपुर से कानपुर और कानपुर से कल्यानपुर रोज आना जाना पड़ता है और यदि उन्हें इस रास्ते में अपराध करने का कोई अवसर मिल जाता है तो वे प्रलोभन में पड़ जाते हैं और अपराध कर बैठते हैं ।

## शिक्षा

प्रत्येक सेटेलमेंट में शिक्षा का प्रबन्ध है और हर एक सेटेलमेंट में प्रारम्भिक पाठशालायें हैं । जरायम पेशा जातियों के बच्चों को जर्म करने से बचाने का सबसे सरल तरीका उन्हें अपने माता पिता के प्रभाव से प्रथक रखना और उचित शिक्षा देना है किन्तु रुपये की कमी के कारण ऐसा प्रबन्ध होना कठिन है । फिर भी गोरखपुर में एक होस्टल खोला गया है जिसमें उन्नीस लड़के और चार लड़कियाँ रहती हैं । गोरखपुर सेटेलमेंट में रहने वाले डोम होस्टल में अपने बालक बालिकाओं को भर्ती कराने को तैयार हैं किन्तु इस काम के लिये न

तो स्थान ही है और न रुपया ही । जरायम पेशा जातिपों के कुछ व्यक्ति उच्च शिक्षा भी पारदे हैं आर्यनगर सेटेलमेन्ट का एक बालक कानपुर के कृषि कालेज में पढ़ रहा है और कांथ मेटेलमेन्ट का एक बालक, बुलदशहर के कृषि स्कूल में पढ़ रहा है । इसी प्रकार नरनार जाति के कुछ बालक टी० ए० बी० कालेज कानपुर में पढ़ते हैं और कुछ अद्वैतियों ने भी अच्छी योग्यता प्राप्त कर ली है

१९४४ ई० में सरकार ने सेटेलमेन्ट को निम्ननित्तित सहायता दी :—

पजनपुर, काट. साहमगंज,	२५७६२ रुपया
आर्यनगर	७०००० रुपया
गोरखपुर	२११३४ रुपया
कल्यानपुर	१५३५०० रुपया तिनमें उपयोग
घन्धों की सहायता शामिल है ।	

इससे अतिरिक्त मुक्ति फंड को ६५ हजार ६० बिना मूद के दिया गया है, जो अभी तक उनके पास है । आर्यनगर प्रतिनिधि सभा को भी ४७४६ रुपया बिना मूद के उधार दिया जा चुका है ।

रिक्लेमेशन विभाग की ओर से प्रति वर्ष रिक्लेमेशन सप्ताह मनाया जाता है १९४४ ई० में गोरखपुर मेटेलमेन्ट में मनाया गया । पारी चारी से हर सेटेलमेन्ट में मनाया जाता है । इस अवसर पर हर सेटेलमेन्ट से दो टोलिया आती हैं जो खेल कूद और मनोरंजन में

भाग लेती हैं। इसके साथ में शेटेलमेंटों में बनी हुई वस्तुओं की प्रदर्शनी भी होती है। इस साल की प्रदर्शनी का उद्घाटन मि० बी० थार० जम्स आई० सी० एम० डिस्ट्रिक्ट ऐन्ड रेन्जस जन ने किया था और कमिश्नर साहब मि० एन० एस० वेट्स ने अन्तिम दिवस तक समापति का आसन ग्रहण किया था।

---